

**KONZERVATOŘ, Teplice, Českobratrská 15,
příspěvková organizace**

VÝROČNÍ ZPRÁVA

- **konzervatoř ve školním roce 2011/2012**
 - **hospodaření školy v roce 2011**

Výroční zpráva byla zpracována na základě ustanovení § 10 odst. 3 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění, a § 7 vyhlášky č. 15/2004 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy, v platném znění.

Razítko

Mgr. Milan Kubík
ředitel konzervatoře

OBSAH

I.	Základní údaje o škole	4
	Rada školy	
II.	Přehled oborů vzdělání	6
	Vyučované obory podle Rozhodnutí o zařazení do sítě škol	
III.	Přehled o pracovnících školy	7
	K personálnímu obsazení pedagogického sboru	
	Konzervatoř	
	Domov mládeže a školní jídelna	
	Zaměstnanci konzervatoře ve školním roce 2011/2012	
IV.	Údaje o přijímacím řízení a přijatých žácích	12
	K talentovým zkouškám	
	Denní studium	
	Kombinované studium	
	Žáci přijatí do 1. ročníku dle studijního zaměření	
V.	Výsledky výchovy a vzdělávání	15
	Počty žáků, prospěch a zameškané hodiny	
	Denní studium	
	Maturitní zkoušky ve školním roce 2011/2012 – denní studium	
	Jmenné seznamy maturantů – denní studium	
	Maturitní zkoušky ve školním roce 2011/2012 – kombinované studium	
	Jmenné seznamy maturantů – kombinované studium	
	Zpráva o maturitních zkouškách 2011/2012	
	Absolutorium ve školním roce 2011/2012 – denní studium	
	Jmenné seznamy absolventů – denní studium	
	Absolutorium ve školním roce 2011/2012 – kombinované studium	
	Jmenné seznamy absolventů – kombinované studium	
	Zpráva předsedy absolventské komise	
VI.	Prevence sociálně patologických jevů	20
VII.	Další vzdělávání pedagogických pracovníků	21
VIII.	Aktivity a prezentace školy na veřejnosti	23
	Úspěšnost žáků	
	Koncertní činnost a jiné školní a mimoškolní aktivity	
	Koncertní činnost školního symfonického orchestru	
	Koncertní činnost Big Bandu Konzervatoře v Teplicích	
	Absolventské koncerty ve školním roce 2011/2012	
	Další akce	
	Účast žáků a pedagogů na hudebních kurzech	
IX.	Informace o provedených kontrolách ČŠI	30
X.	Základní informace o hospodaření školy	31
XI.	Zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů	32

XII.	Zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci programu celoživotního učení.....	32
XIII.	Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů.....	32
XIV.	Spolupráce s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání.....	33
XV.	Závěr	34

příloha:

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY sestavený k 31.12.2011

Poznámka:

Tabulky označené pořadovým číslem byly zpracovány pro systém KEVIS Krajského úřadu Ústeckého kraje.

I. Základní údaje o škole

Základní informace			
Název školy:	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, příspěvková organizace		
Sídlo školy:	Českobratrská 15/862, 415 01 Teplice		
Identifikátor zařízení:	600 011 241		
IČO:	61 515 779		
Odloučená pracoviště:	1. 415 01 Teplice, Kollárova 14, telefon 417539934 2. 415 01 Teplice, Chelčického 6, telefon 417570203 3. 415 01 Teplice, Chelčického 1600/3, telefon 417536671		
Datum založení školy:	1. 9. 1971		
Datum zařazení do sítě škol:	1. 9. 1996		
Poslední změny zápisu do rejstříku škol:	27. 4. 2007 – rozhodnutí o stanovení počtu žáků v jednotlivých oborech vzdělání a formách vzdělávání s účinností od 1.9.2007		
Součásti školy:	1. Domov mládeže	kapacita: 74 lůžek	IZO: 108 019 365
	2. Školní jídelna	kapacita: 220 jídel	IZO: 110 400 461

Zřizovatel	
Zřizovatel:	Ústecký kraj, Velká Hradební 48, PSČ: 400 01, IČO: 70 892 156

Vedení školy	
Jméno ředitele školy:	Mgr. Milan Kubík
Zástupci ředitele:	Mgr. Václav Bůžek (zástupce statutárního orgánu) Jan Doskočil

Pracovníci pro informace	
Mgr. Václav Bůžek - zástupce ředitele: informace dle zákona. č.106/1999 Sb.	
Renata Fišerová – studijní referentka: informace o studiu	

Kontakty			
Kontakty:	Tel.:	ředitelství:	417 538 395, 417 539 515, 417 539 596
		domov mládeže:	417 570 203
		školní jídelna:	417 536 671
	Fax.:		417 532 645
	E-mail:		kubik@konzervatorteplice.cz buzek@konzervatorteplice.cz doskocil@konzervatorteplice.cz studijni@konzervatorteplice.cz
	www:		www.konzervatorteplice.cz

Školská rada

Školská rada při Konzervatoři v Teplicích byla zřízena rozhodnutím Ústeckého kraje, který dne 15.6.2005 vydal Zřizovací listinu školské rady, Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15 pod č.j. ŠR 61/2005.

Součástí zřizovací listiny je Volební řád školské rady.

Počet členů školské rady byl stanoven na 6 členů.

Školská rada pracovala v tomto složení:

- | | |
|------------------------|---|
| 1. Mgr. Hana Tölgová | - za pedagogické pracovníky |
| 2. Květoslava Hasilová | - za pedagogické pracovníky |
| 3. Vít Šantora | - za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky |
| 4. Lucie Šafaříková | - za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky |
| 5. Ing Martin Strakoš | - za zřizovatele |
| 6. Jarmila Svobodová | - za zřizovatele |

Ve volbách, které se uskutečnily v dubnu – červnu 2012 byli opětovně zvoleni:

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| 1. Mgr. Hana Tölgová | - za pedagogické pracovníky |
| 2. Květoslava Hasilová | - za pedagogické pracovníky |

Ve volbách, které se uskutečnily v dubnu – červnu 2012 byli zvoleni:

- | | |
|---------------------|---|
| 1. Karolína Galbavá | - za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky |
| 2. Jaroslav Škuta | - za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky |

II. Přehled oborů vzdělání

Vyučované obory podle Rozhodnutí o zařazení do sítě škol

HUDBA	
Obor vzdělání	82-44-N/001, 82-44-M/001 HUDBA
Zaměření	klasická hudba
Obory činnosti	Skladba
	Dirigování
	hra na klavír, varhany a cembalo
	hra na housle, violu, violoncello, kontrabas
	hra na flétnu, hoboj, klarinet, saxofon, fagot, trubku, lesní roh, trombón, tubu
Forma vzdělávání	Denní
	Kombinovaná

ZPĚV	
Obor vzdělání	82-45-N/001, 82-45-M/001 ZPĚV
Zaměření	klasický zpěv
Forma vzdělávání	Denní
	Kombinovaná

III. Personální zabezpečení činnosti školy

K personálnímu obsazení pedagogického sboru:

Personální obsazení vyučujícími se v uplynulých letech podařilo poměrně stabilizovat. Každým rokem sice dochází k průběžným změnám, jež si vynucuje specifická skladba vyučovaných oborů tj., studijních zaměření a počet žáků dané studijní zaměření momentálně studujících. Dle platných učebních plánů probíhá převážná většina hodin předmětů speciální odborné přípravy formou individuální výuky. V některých studijních zaměřeních a speciálních předmětech se škola proto neobejde bez vyučujících v dalších pracovních poměrech a dohod z pracovní činnosti na částečné úvazky, kdy zaměstnává odborníky z praxe – především hráče profesionálních orchestrů.

Interní pracovníci za subjekt jako celek

Kód organizace	Počet int. PP-fyzicky	Počet int. PP - přepočteno	Počet int. NP-fyzicky	Počet int. NP - přepočteno
TP-K-515	59	43,6	18	16,9

Externí pracovníci za subjekt jako celek

Kód organizace	Počet ext. PP-fyzicky	Počet ext. PP- přepočteno	Počet ext. NP-fyzicky	Počet ext. NP- přepočteno
TP-K-515	14	4,8	2	0,6

KONZERVATOŘ

Interní pracovníci konzervatoře

Kód organizace	Počet int. PP-fyzicky	Počet int. PP – přepočteno	Počet int. NP-fyzicky	Počet int. NP- přepočteno
TP-K-515	56	40,6	10	9,1

Externí pracovníci konzervatoře

Kód organizace	Počet ext. PP-fyzicky	Počet ext. PP- přepočteno	Počet ext. NP fyzicky	Počet ext. NP - přepočteno
TP-K-515	14	4,8	0	0

Věková skladba a kvalifikovanost interních pedagogických pracovníků na konzervatoři

Kód organizace	Počet PP s odb.kvalif. do 35 let celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. do 35 let	Počet PP s odb. kvalif. 35 - 45 let celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. 35 - 45 let	Počet PP s odb. kvalif. 45 - 55 let celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. 45 - 55 let
TP-K-515	9	6	0	13	3	1	13	12	0

Počet PP s odb. kvalif. 55 - důch. věk celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb.kvalif. 55- důch. věk	Počet PP s odb. kvalif. důchodci celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. důchodci
10	4	0	10	7	0

DOMOV MLÁDEŽE A ŠKOLNÍ JÍDELNA**Interní pracovníci domova mládeže**

Kód organizace	Počet int. PP-fyzicky	Počet int. PP - přepočteno	Počet int. NP-fyzicky	Počet int. NP - přepočteno
TP-K-515	3	3	8	7,8

Externí pracovníci domova mládeže

Kód organizace	Počet ext. PP -fyzicky	Počet ext. PP- přepočteno	Počet ext. NP - fyzicky	Počet ext. NP- přepočteno
TP-K515	0	0,00	2	0,60

Věková skladba a kvalifikovanost interních pedagogických pracovníků domova mládeže

Kód organizace	Počet PP s odb.kvalif. do 35 let celkem	Z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. do 35 let	Počet PP s odb.kvalif. 35 - 45 let celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. 35 - 45 let	Počet PP s odb. kvalif. 45 - 55 let celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. 45 - 55 let
TPK-K-515	0	0	0	0	0	0	2	2	0

Počet PP s odb. kvalif. 55 – důch. věk celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. 55 – důch. věk	Počet PP s odb.kvalif. důchodci celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. důchodci
1	1	0	0	0	0

Zaměstnanci konzervatoře ve školním roce 2011/2012

Útvar	Jméno	Vyučuje//funkce	Poznámka
Vedení školy	Mgr. Milan Kubík	VHN, ředitel	
	Mgr. Václav Bůžek	hudební teorie, skladba, zást. řed.	zástup roč.učitelky
	Jan Doskočil	hra na kontrabas, zástupce ředitele	
Oddělení všeobecně vzdělávacích a pedagogických předmětů	Mgr. Štěpánka Reichová	ČJL	
	Mgr. Jiří Šiller	ČJL	
	Bc.Kateřina Vidnerová	ČJL	
	Mgr. Jakub Hejk	AJ	
	Ing.Marie Matějková	AJ	
	Mgr. Eva Chárová	TV	
	Mgr. Iveta Rálková	TV	
	PhDr. Jitka Žižková Ph.D.	DEK	ročníková učitelka
	Jana Janáčková	NJ	
	Mgr. Angelína Koubková	DEK, OBN	ročníková učitelka
	Martin Votava	IKT	
	Ing. Jana Zrostlíková	IKT	
	Bc. Jitka Kubíková	PSY, PED, DID	ročníková učitelka
	Václav Harmáček	DEK	
Alena Kovářiková	italský jazyk	ročníková učitelka	

Útvar	Jméno	Vyučuje/funkce	Poznámka
Oddělení hudebně teoretických předmětů, skladba, dirigování	Mgr. Václav Bůžek	hudební teorie, skladba, vedoucí	
	Mgr. Larisa Bělozerová	hudební teorie	
	Václav Harmáček	hudební teorie	
	Mgr. Marie Kubíková	hudební teorie	
	Jiří Knotte dipl.um.	hudební teorie, sbor, korepetice	
	PaeDr. Zbyněk Prokeš, Ph.D.	hudební teorie	
	PhDr. Jitka Žižková Ph.D.	hudební teorie	
	MgA. Roman Pallas	hudební teorie, skladba	
PhDr. Lenka Příbylová Ph.D.	hudební teorie		
Oddělení smyčkových nástrojů	Květoslava Hasilová	hra na housle, vedoucí	
	Mgr. Petr Bernášek	hra na housle	
	Mgr. Naděžda Slavíčková	hra na housle	
	MgA. Jan Valta ml.	hra na housle	
	Mgr. Karel Untermüller	hra na violu	
	Mgr. Marat Šajachmětov	hra na violoncello	
	Mgr. Mojmír Valenta	hra na kontrabas	
	Jan Doskočil	hra na kontrabas	
Oddělení dechových nástrojů	Mgr. Jiří Spěvák	hra na fagot	
	MgA. Radovan Skalický	hra na fagot	
	Mgr. Martin Kůda	hra na flétnu	
	Mgr. Eva Ševčíková	hra na flétnu	
	Roman Zuber	hra na flétnu	
	MgA. Lenka Haunerová	hra na flétnu	
	MgA. Martin Beneš	hra na hoboj	
	Roman Fojtíček	hra na saxofon	
	Mgr. Miroslav Maleček	hra na klarinet	
	Mgr. Vladimír Zíka	hra na klarinet	
	Miroslav Polák	hra na trombón, vedoucí	
	BcA. Markéta Holbová	hra na lesní roh	
	Tomáš Kareš	hra na trubku	
Mgr. Jiří Skalic	hra na trubku		
Klavírní oddělení	Věra Vlková	hra na klavír, vedoucí	
	Barbara Bůžková	hra na klavír	
	Mgr. Hana Tölgová	hra na klavír	
	Mgr. Hana Turková	hra na klavír	
	BcA. Štěpánka Skalická	hra na cembalo	
	Elisabeth Brinsden	hra na varhany	
Povinný klavír	Kateřina Bacíková	povinný klavír, vedoucí	ročníková učitelka KS, vedoucí POK do 31. 1. 12
	PhDr. Jitka Žižková Ph.D.	povinný klavír, korepetice	
	Jitka Havlová	povinný klavír, korepetice	
	Hana Spoustová, dipl.um.	povinný klavír, korepetice	
	Alena Kovářiková	povinný klavír	
	Bc. Jitka Kubíková	povinný klavír	metodik prev. patolog. jevů

Útvar	Jméno	Vyučuje/funkce	Poznámka
Korepetice	Mgr. Marie Červová	korep., klav.improviz., pov.klavír	výchovný poradce, ročníková učitelka
	BcA.Štěpánka Skalická	korepetice	
	Mgr.Irina Lorents	korepetice, pov.klavír,vedoucí KOH	
	Miloslava Malečková	korepetice	
	Jiří Knotte,dipl.um.	korepetice	
	MgA. Radim Vojíš	korepetice	
	MgA. Roman Pallas	korepetice	
	Mgr. Jan Valta	korepetice	
Pěvecké oddělení	Mgr. Jitka Slavičková	zpěv, vedoucí	
	Anna Hlavenková	zpěv	
	Nadia Ladkany,dipl.um.	zpěv	
	Vladimír Gončarov	pohybová výchova	
	Mgr.Iveta Rálková	pohyb.vých. a další odb. předm.	
Oddělení lidových nástrojů	Mgr. Jan Záruba	hra na kytaru	
	Mgr. František Jiroš	hra na kytaru	
	Mgr. Václav Bůžek	hra na kytaru, ved. úseku	
	Jiří Cikryt	hra na bicí nástroje	
	Otto Jarka, dipl.um.	hra na bicí nástroje	
	Mgr. Michal Kužela	hra na bicí nástroje	
	MgA. Tereza Nosková	hra na bicí nástroje, ved. úseku	ročníková učitelka
	Ilna Veselovská, PgDip	hra na zobcovou flétnu, ved. úseku	
	Marie Havlíčková,DiS	hra na zobcovou flétnu	
Vychovatelky domova mládeže	Ivana Novotná	vedoucí vychovatelka	
	Lenka Benediktová	vychovatelka	
	Jiřina Havránková	vychovatelka	
Zaměstnanci - správní /THP/	Margita Kretschová	rozpočtářka,správce majetku a budov + vedoucí provozních pracovníků	
	Renata Friedrichová	vedoucí stravování	
	Alena Kretschová	personalistka, mzdová účetní	
	Miroslava Plevová	správce majetku, účetní	zástup za RD do 30. 6. 2012
	Adriana Šrédlová	samostatná finanční účetní	
	Renata Fišerová	knihovnice	
	Renata Fišerová	asistentka pro studijní záležitosti	zástup za RD do 27.9.2012
Provozní zaměstnanci	Milan Soudek	školník-údržbář	
	Milan Soudek	údržbář - domov mládeže	
	Jaroslava Červenclová	vrátná	
	Zdeňka Mörlová	vrátná	
	Magdalena Poláková	vrátná	
	Helena Bunčeková	uklízečka	
	Eva Kittlová	uklízečka	

Útvar	Jméno	Vyučuje/funkce	Poznámka
Provozní zaměstnanci (pokračování)	Hana Němečková	uklízečka DM+Kollárova ulice	
	Jiřina Štemberková	uklízečka + prádlena DM	
	Jana Klímová	vedoucí kuchařka	
	Věra Hudečková	kuchařka	do 30. 6. 2012
	Růžena Havlíková	pomocná kuchařka	
	Jiřina Kautznerová	pomocná kuchařka	
	Jaroslava Jarošová	bezpečnostní dozor (noční vychovatelka)	

IV. Údaje o přijímacím řízení a přijatých žácích

K talentovým zkouškám:

Talentové zkoušky ke studiu na konzervatoři sestávají ze dvou částí. První, obecnou část, vztahující se ke společnému odbornému základu, tvoří zkouška z hudební nauky, intonace, sluchové analýzy a smyslu pro rytmus. Její obsah je shodný pro všechny zájemce o studium. Obsah druhé, speciální odborné části, je stanoven samostatně pro jednotlivé obory a studijní zaměření. Výkon zájemce o studium v obou částech talentové zkoušky samostatně bodují odborné komise. Celkové pořadí uchazečů pro konkrétní studijní zaměření je dáno součtem bodů. Současně je možno přihlédnout k průměrnému prospěchu na základní škole a věku uchazeče. Bližší informace viz www.konzervatorteplice.cz

Denní studium

Počty přihlášených

Kód organizace	Počet přihlášených žáků 1. kolo	Počet přihlášených žáků 2. kolo	Počet přihlášených žáků do dalších kol
TP-K-515	36	12	0

Počty přijatých

Kód organizace	Počet přijatých žáků - 1. Kolo	Počet přijatých žáků - 2. kolo	Počet přijatých žáků v dalších kolech	Skutečně nastoupilo
TP-K-515	24	4	0	27

Počet odvolání

Kód organizace	1. kolo odvolání celkem	2. kolo odvolání celkem	další kola odvolání celkem	1. kolo přijetí autore- medura	2. kolo přijetí autore- medura	další kola přijetí autore- medura	1. kolo přijetí odvolání ke KÚ	2. kolo přijetí odvolání ke KÚ	další kola přijetí odvolání ke KÚ
TP-K-515	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Kombinované studium

Počty přihlášených

	Počet přihlášených žáků 1. kolo	Počet přihlášených žáků 2. kolo	Počet přihlášených žáků do dalších kol ¹
	13	12	0

Počty přijatých

	Počet přijatých žáků - 1. kolo	Počet přijatých žáků - 2. kolo	Počet přijatých žáků v dalších kolech	Skutečně nastoupilo
	6	8	0	11

Počet odvolání

	1. kolo odvolání celkem	2. kolo odvolání celkem	další kola odvolání celkem	1. kolo přijetí autore- medura	2. kolo přijetí autore- medura	další kola přijetí autore- medura	1. kolo přijetí odvolání ke KÚ	2. kolo přijetí odvolání ke KÚ	další kola přijetí odvolání ke KÚ
	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Žáci přijatí do 1. ročníků

Denní studium

Dle oborů vzdělání a studijního zaměření

Obor hudba:

Hra na klavír: 1
Hra na housle: 3
Hra na violoncello: 3
Hra na flétnu: 2
Hra na hoboj: 1
Hra na saxofon: 1
Hra na trubku: 1
Hra na lesní roh: 1
Hra na pozoun: 1
Hra na kytaru: 3
Hra na bicí nástroje: 3
Hra na zobcovou flétnu: 2
Skladba: 1
Dirigování: 1

Obor zpěv (klasický zpěv): 3

Kombinované studium

Dle oborů vzdělání a studijního zaměření

Obor hudba:

Hra na klavír: 2
Hra na violoncello: 1
Hra na saxofon: 1
Hra na kytaru: 1
Hra na bicí nástroje: 1
Hra na zobcovou flétnu: 1
Skladba: 2

Obor zpěv (klasický zpěv): 1

V. Výsledky výchovy a vzdělávání

Počty žáků, prospěch a zameškané hodiny ve školním roce 2011/2012

DENNÍ STUDIUM

Tab. č. 244 – Prospěch - I. Pololetí

Kód organizace	Počet žáků	Z toho prospělo s vyzn.	Z toho prospělo	Z toho neprospělo	Z toho ostatní
TP-K-515	121	22	65	14	20

Tab. č. 245 – Prospěch – II. Pololetí

Kód organizace	Počet žáků	z toho prospělo s vyzn.	z toho prospělo	z toho neprospělo	z toho ostatní
TP-K-515	118	24	68	6	20

Tab. č. 249 – Hodnocení chování žáků

Kód organizace	I. pol. 2. stupeň chování	I. pol. 3. stupeň chování	I. pol. pomínečné vyloučení	I. pol. vyloučení	II. pol. 2. stupeň chování	II. pol. 3. stupeň chování	II. pol. pomínečné vyloučení	II. pol. vyloučení
TP-K-515	4	16	6	0	2	7	3	0

Tab. č. 250 – Docházka žáků denní formy studia

Kód organizace	Zameškané hodiny celkem v I. pololetí	Z toho neomluv.hodiny I. pololetí	Zameškané hodiny celkem ve II. pololetí	Z toho neomluv.hodiny II. pololetí
TP-K-515	4560	339	5027	418

Maturitní zkoušky ve školním roce 2011/2012 - denní studium

Od 1.10.2011 – 30.9.2012

Tab. č. 246 – Skladba žáků u maturitní zkoušky

Kód organizace	Počet žáků konajících poprvé MZ	Z toho žáci z daného školního roku	Z toho žáci z minulého školního roku	Z toho žáci z předchozích školních let	Počet žáků konajících opravnou MZ
TP-K-515	17	17	0	0	1

Tab. č. 247 – Prospěch žáků u poprvé skládané maturitní zkoušky

Kód organizace	Počet žáků konajících poprvé MZ	Z toho prospělo s vyznam.	Z toho u MZ prospělo	Z toho u MZ neprospělo
TP-K-515	17	7	9	1

Tab. č. 248 – Prospěch žáků u opravné maturitní zkoušky

Kód organizace	Počet žáků konajících opravnou MZ	Z toho prospělo s vyznam.	Z toho u MZ prospělo	Z toho u MZ neprospělo
TP-K-515	1	0	1	0

JMENNÉ SEZNAMY MATURANTŮ – denní studium**Dodatečné maturitní zkoušky (6.9.+13.9.2011)**

p.č.	Obor	Jméno	Vyučující HLO	Prospěch
1	housle	Ovsyanniková Julia	Valta ml.	
2	klavír	Talaváňová Barbora	Tölgová	
3	trubka	Fischer Jakub	Kareš	
4	flétna	Mühlhansová Michaela	Jenešová	

Řádný termín (11.+12.5 a 23.-26.5.2012)

p.č.	Obor	Jméno	Vyučující HLO	Prospěch
1	housle	Al-Ashhab Milan	Hasilová	
2		Zrostlík Jan	Hasilová	
3		Ferenc Zdeněk	Slavičková N.	
4	klavír	Eichlerová Irena	Turková	
5		Machková Petra	Bůžková	
6	fagot	Filip Václav	Spěvák	
7	klarinet	Hrušková Denisa	Zíka	
8		Škuta Jaroslav	Maleček	
9	flétna	Thomas Václava	Ševčíková	
10		Oborník Ladislav	Kůda	
11		Vlková Veronika	Ševčíková	
12	zpěv	Cihlářová Lucie	Ladkany	
13		Šantora Vít	Slavičková J.	
14	bicí nástroje	Košková Michaela	Nosková/Jarka	
15		Tyr Petr	Nosková/Jarka	
16	zobc.flétna	Andělová Aneta	Veselovská	
17	kytara	Kašpárek Martin	Záruba	

Maturitní zkoušky ve školním roce 2011/2012 – kombinované studium**Skladba žáků u maturitní zkoušky**

Kód organizace	Počet žáků konajících poprvé MZ	Z toho žáci z daného školního roku	Z toho žáci z minulého školního roku	Z toho žáci z předchozích školních let	Počet žáků konajících opravnou MZ
TP-K-515	3	3	0	0	1

Prospěch žáků u poprvé skládané maturitní zkoušky

Kód organizace	Počet žáků konajících poprvé MZ	Z toho prospělo s vyznam.	Z toho u MZ prospělo	Z toho u MZ neprospělo
TP-K-515	3	1	1	1

Prospěch žáků u opravné maturitní zkoušky

Kód organizace	Počet žáků konajících opravnou MZ	Z toho prospělo s vyznam.	Z toho u MZ prospělo	Z toho u MZ neprospělo
TP-K-515	1	0	0	1

Pavčina Petřiková – vykonala maturitní zkoušky v náhradním termínu v září 2011.

JMENNÉ SEZNAMY MATURANTŮ – kombinované studium

Řádný termín (19.4. a 22.-25.5.2012)

p.č.	Obor	Jméno	Vyučující HLO	Prospěch
1	zobc. flétna	Kvěšová Jana	Veselovská	
2	bicí nástroje	Vaněček Lukáš	Jarka	
3	skladba	Machková Petra	Bůžek	

Zpráva o maturitních zkouškách 2011/2012

Maturitní zkoušky konané ve školním roce 2011/2012 na Konzervatoři v Teplicích proběhly na základě dodržených platných právních předpisů. Výkony žáků hodnotila maturitní komise objektivně. Výkony maturantů v průběhu ústních zkoušek vykazovaly znalosti v souladu s požadovanou odbornou úrovní. Z pohledu předsedkyně maturitní komise si dovoluji vyzvednout maturitní zkoušky z hlavního oboru, kde interpretační výkony žáků svědčily o jejich časté pódiové praxi, ke které významně přispěla výborná pedagogická práce všech učitelů hlavních oborů. Závěrem konstatuji, že teplická konzervatoř na mě v průběhu maturitních zkoušek pozitivně zapůsobila výbornými interpretačními výkony a teoretickými znalostmi maturantů.

Mgr. Vilma Manová
Konzervatoř české Budějovice
předsedkyně maturitní komise

Absolutorium ve školním roce 2011/2012 – denní studium

od 1.10.2011 – 30.9.2012

Tab. č. 239 - Skladba žáků u absolutoria

Kód organizace	Počet žáků konajících poprvé absolutorium	Z toho žáci z daného školního roku	Z toho žáci z minulého školního roku	Z toho žáci z předchozích školních let	Počet žáků konajících opravné absolutorium
TP-K-515	18	15	1	2	0

Tab. č. 240 - Prospěch žáků u poprvé konaného absolutoria

Kód organizace	Počet žáků konajících poprvé absolutorium	Z toho u žáků prospělo s vyznam.	Z toho u absolutoria prospělo	Z toho u absolutoria neprospělo
TP-K-515	18	8	10	0

Tab. č. 262 – Prospěch žáků u opravného absolutoria

Kód organizace	Počet žáků konajících opravné absolutorium	Z toho u absolutoria prospělo s vyznam.	Z toho u absolutoria prospělo	Z toho u absolutoria neprospělo
TP-K-515	0	0	0	0

JMENNÉ SEZNAMY ABSOLVENTŮ – denní studium**Náhradní termín absolutoria (12.10.2011 absolventský koncert)**

p.č.	Obor	Jméno	Vyučující HLO	Prospěch
1	klavír	Švandrlíková Martina	Turková	
2	housle	Šafránková Anna	Hlavenková	

Řádný termín (6. – 12.6.2012 + termín absolventského koncertu)

p.č.	Obor	Jméno	Vyučující HLO	Prospěch
1		Hochmanová Lucie	Kůda	
2	flétna	Jonešová Monika	Haunerová	
3		Součková Karolína	Zuber	
4		Jindráková Monika	Zíka	
5	klarinet	Priwitzer Jan	Zíka	
6	housle	Bublíková Lucie	Hasilová	
7	viola	Svobodová Vendula	Untermüller	
8	violoncello	Beránek Ondřej	Šajachmetov	
9	kontrabas	Mrvík Marek	Valenta	
10		Korbelová Lenka	Vlková	
11	klavír	Trakalová Pavlína	Tölgová	
12		Vránková Tereza	Turková	
13	zobc.flétna	Zemanová Eva	Veselovská	
14	bicí nástroje	Šeminský Vojtěch	Kužela/Nosková/Jarka	
15	zpěv	Haňková Renata	Slavičková J.	
16		Vyskočilová Karolína	Hlavenková	

Náhradní termín absolutoria (říjen 2012)

p.č.	Obor	Jméno	Vyučující HLO	Prospěch
1	flétna	Havrdová Monika	Haunerová	

Absolutorium ve školním roce 2011/2012 – kombinované studium**Skladba žáků u absolutoria**

Kód organizace	Počet žáků konajících poprvé absolutorium	Z toho žáci z daného škol. roku	Z toho žáci z minulého školního roku	Z toho žáci z předchozích školních let	Počet studentů konajících opravné absolutorium
TP-K-515	8	8	0	0	0

Prospěch žáků u poprvé konaného absolutoria

Kód organizace	Počet studentů konajících poprvé absolutorium	Z toho u absolutoria prospělo s vyznam.	Z toho u absolutoria prospělo	Z toho u absolutoria neprospělo
TP-K-515	8	1	7	0

Prospěch žáků u opravného absolutoria

Kód organizace	Počet žáků konajících opravné absolutorium	Z toho u absolutoria prospělo s vyznam.	Z toho u absolutoria	Z toho u absolutoria

			prospělo	neprospělo
TP-K-515	0	0	0	0

JMENNÉ SEZNAMY ABSOLVENTŮ – kombinované studium

Řádný termín (6. – 12.6.2012 + termín absolventského koncertu)

p.č.	Obor	Jméno	Vyučující HLO	Prospěch
1	klavír	Hořínek Filip	Bůžková	
2	klarinet	Kubr Jan	Zíka	
3		Lukeš Petr	Zíka	
4	violoncello	Fingerland Tomáš	Šajachmetov	
5		Smrčka Bedřich	Šajachmetov	
6	bicí nástroje	Faust Vít	Cikryt/Nosková	
7	zpěv	Šámalová Barbora	Hlavenková	
8		Valková Renáta	Hlavenková	

Zpráva o absolventských zkouškách 2011/2012

Ve dnech 6. až 8. 6. a 11. až 12. 6. 2011 proběhly na Konzervatoři v Teplicích závěrečné absolventské zkoušky. Zkoušky proběhly úspěšně, znovu byla potvrzena výborná úroveň školy, co se týče přípravy studentů v odborných předmětech, a to jak v hlavních oborech, tak v předmětech hudebně - teoretických. I při těchto absolventských zkouškách se potvrdilo, že škola má na studenty značně vysoké požadavky a jako předseda zkušební komise jsem s potěšením konstatoval, že pedagogický sbor nemá při těchto zkouškách snahu výsledky zkreslovat ve prospěch školy v zájmu jejího pozitivního „image“. Naopak jsem využil práva předsedy některá hodnocení zlepšit, protože mi připadala příliš přísná. Výkony absolventů byly vyrovnané zvláště v teoretických předmětech – žádný z výkonů by nebylo možno označit za vyloženě slabý. Zkoušky proběhly v příjemné a konstruktivní atmosféře. Závěrem lze konstatovat, že všichni studenti, kterým bylo absolutorium uděleno, jsou kvalitně připraveni na výkon povolání jak výkonného umělce, tak pedagoga nebo pracovníka hudebního managementu či pracovníka v oboru hudebně vědního.

V Praze, 22. 6. 2012

Mgr. Radek Rejšek,
předseda zkušební komise

VI. Prevence sociálně patologických jevů

Školní metodik prevence: *Bc. Jitka Kubíková*

Školní plán prevence zohledňuje jedinečná specifika vzdělávání v konzervatoři, jakožto jediné školy svého druhu v rámci Ústeckého kraje. Těmi jsou zejména:

- nepravidelný rozvrh hodin
- specifický denní režim z tohoto rozvrhu vyplývající
- problémy s optimalizací denního režimu
- omezené osobní kontakty pedagogických pracovníků se zákonnými zástupci žáků
- dohled nad žáky je možný pouze u těch, kteří jsou ubytováni v Domově mládeže
- řada akcí, na nichž se škola podílí nebo které pořádá, se koná mimo půdu školy nebo též mimo město či území České republiky
- konkurenční prostředí
- strmě stoupající nároky na žáka zejména v hlavním oboru
- možné snížení prožitku úspěšnosti
- odloučenost od domova

Proto stanovil metodik prevence k uchopení problematiky prevence sociálně patologických jevů následující cíle:

- 1) Sledování rizikového chování v kolektivech jednotlivých tříd - včas řešit varovné signály jako např. záškoláctví a zhoršený prospěch.
- 2) Spolupráce s výchovnou poradkyní, vychovatelkami Domova mládeže, ročníkovými učiteli a vyučujícími hlavních oborů.
- 3) Zajištění informovanosti o zdrojích odborné pomoci, školním řádu a kompetencích.
- 4) Poskytování pravidelných konzultačních hodin pro včasnou individuální pomoc jednotlivcům k předcházení nutnosti represivních postupů.
- 5) Dle aktuálních možností a nabídek zajištění spolupráce s odbornými institucemi a organizacemi zabývajícími se problematikou prevence.
- 6) Zařazení tematiky prevence do vyučovacích předmětů dle níže uvedené tabulky.

Roč.	Předmět	Vzdělávací oblast	Téma	Vyuč. hod.	Vyučující
1.	OBN	Společnost; mezilidské vztahy	Problém alkoholismu, kouření	1-2	A. Koubková
2.	OBN	Zdravý životní styl	Nebezpečí návykových látek	1-2	A. Koubková
3.	OBN	Výchova; rodina; přátelství	Důsledky závislosti; řešení	1-2	A. Koubková
3.	OBN	Komunikace; tolerance	Agrese, šikana (obrana); diskuse nad DVD/VHS materiály	1-2	A. Koubková
4.(3.)	OBN	Společenské uplatnění; smysl a náplň života	Vzdělávání (studium) a volný čas	1-2	A. Koubková
5.	PSY	Psychohygienu	Náročná životní situace, důsledky stresu; Biologická a sociální podstata závislosti – vznik, stadia, následky, další rizika (kriminalita), možnosti řešení	2-3	J. Kubíková
5.	PSY	Osobnost	Patologické jevy – agrese, šikana; obranné mechanismy psychiky	1	J. Kubíková
5.	PED	Výchova	Výchovné styly s negativními dopady na osobnost	1	J. Kubíková

Primární prevence probíhala ve smyslu uvedených cílů. V průběhu školního roku nebyly zjištěny vážné formy rizikového chování žáků. Řešení kázeňských přestupků a studijních problémů probíhala projednáním před výchovnou komisí vždy na konci klasifikačních období. Z těchto jednání byly pořizeny zápisy.

VII. Další vzdělávání pedagogických pracovníků

Další vzdělávání interních pedagogických pracovníků (DVPP)			
Kód organizace	Počet účastníků akce jednodenní	Počet účastníků akce vícedenní	Počet PP, kteří se nezúčastnili žádné vzdělávací akce
TP-K-515	6	16	53

Vzdělávací akce, kterých se pedagogičtí pracovníci ve školním roce 2011/2012 zúčastnili				
Jméno	Kvalifikace	Název	Částka	
Mgr. Milan Kubík		Kolokvium ředitelů		
Mgr. Václav Bůžek				
MgA. Tereza Nosková		Seminář „Orchestrální bicí“, Brno, lektor MgA. R. Tomášek		
Oto Jarka				
Mgr. Michal Kužela				
Mgr. Miroslav Maleček		Seminář a mistrovské kurzy - Karl Leister 1. klarinetista Berliner Filharmoniker		
Mgr. Vladimír Zíka				
Mgr. Miroslav Maleček		Mistrovské kurzy – MgA. Milan Řeřicha, pedagog Akademie v Luganu		
Mgr. Vladimír Zíka				
Barbara Bůžková		Seminář a mistrovské kurzy Dr. Marcely Faflak, profesorky na hudební fakultě Northern State University (Aberdeen, South Dakota, USA)		
Mgr. Václav Bůžek				
Věra Vlková				
Mgr. Hana Turková				
Mgr. Hana Tölgová				
Kateřina Bacíková				
Bc. Jitka Kubíková				
Mgr. Irina Lorents				
Mgr. Marie Červová				
Jitka Havlová				
Alena Kovářiková				
Hana Spoustová				
Miloslava Malečková				
Celkem DVPP				

Další vzdělávání pedagogických pracovníků domova mládeže			
Kód organizace	Počet účastníků akce jednodenní	Počet účastníků akce vícedenní	Počet PP, kteří se nezúčastnili žádné vzdělávací akce
TPK-K-515	0	0	3

Vzdělávací a jiné akce pořádané konzervatoří nebo jejími pedagogy v rámci DVPP pro pedagogické pracovníky jiných výchovně vzdělávacích institucí

Název nebo téma akce:	Cílová skupina:
Soutěžní přehlídka žáků ZUŠ ve hře na klavír	Pedagogové klavírní hry regionálních ZUŠ
Seminář a mistrovské kurzy Dr. Marcely Faflak, profesorky na hudební fakultě Northern State University (Aberdeen, South Dakota, USA)	Pedagogové klavírní hry regionálních ZUŠ
Teplické flautohry	Pedagogové hry na zobcovou flétnu ZUŠ v celé ČR
Celoročně - Ilona Veselovská PGDip (vedoucí úseku zobcové flétny teplické konzervatoře) - výuka hry na zobcovou flétnu na Akademii staré hudby v Brně (Masarykova univerzita)	Mimo jiné též pedagogové hry na zobcovou flétnu z celé ČR, kteří si takto zvyšují kvalifikaci
Ilona Veselovská PGDip (vedoucí úseku zobcové flétny teplické konzervatoře) - vedení ansámblové třídy zobcových fléten na Letní škole staré hudby v Prachaticích	Mimo jiné též pedagogové hry na zobcovou flétnu z celé ČR
Seminář propagace bicích nástrojů	Mimo jiné též pedagogové Gymnázia v Teplicích a PF UJEP Ústí nad Labem
Pravidelné celoroční klavírní, bicí, smyčcové konzultační sobotní semináře	Pedagogové regionálních ZUŠ

VIII. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti

Úspěšnost žáků

Přijetí ke studiu na vysoké škole

Milan Al-Ashhab	AMU obor housle	(K. Hasilová)
Jan Zrostlík	AMU obor housle	(K. Hasilová)
Petra Machková	JAMU obor skladba	(Mgr. V. Bůžek)
Lenka Korbelová	AMU obor klavír	(V. Vlková)
Lucie Bublíková	PF UK v Praze, obor: Housle + HV	(K. Hasilová)
Vojtěch Šeminský	PF UJEP Ústí n/L, obor: HV ZŠ, SŠ ZUŠ	(Mgr. M. Kužela)

Účast a umístění žáků na přehlídkách a soutěžích

Tab. č. 251 - Účast žáků v přehlídkách a soutěžích

Kód organizace	Počet žáků na škole celkem	Účastníci - školní kolo	Účastníci - okresní kolo	Účastníci - oblastní kolo	Účastníci - ústřední kolo
TP-K-515	184	0	0	0	9

Výsledky školy na XXXV. soutěžní přehlídce konzervatoří ČR ve hře na smyčcové nástroje, Praha 2011

Jan Zrostlík housle 4. ročník 2.místo II.kat. (K. Hasilová)

Výsledky v soutěžích na jednotlivých odděleních

Oddělení klávesových nástrojů:

Školní soutěž ve hře na klavír

I.kat.	
1.cena:	Noemi Koblischková (V. Vlková)
2.cena:	neudělena
3.cena:	Zuzana Zadinová (Mgr.H. Turková)
ČU :	Nad'a Longinová (Mgr. H. Tölgová)

II.kat.

1.cena: Lenka Korbelová (V. Vlková)
2.cena: Tereza Plešáková (Mgr. H. Turková)
3.cena: Tomáš Bubla (V. Vlková)
Barbora Talaváňová (Mgr. H. Tölgová)
ČU: Šárka Stehnová (Mgr. H. Turková)
Jan Delin (Mgr. H. Tölgová)

Národní klavírní soutěž v Brně

2.cena: Lenka Korbelová (V. Vlková)+ zvl. Cena za interpretaci skladby B. Martinů

Mladý klavír (pražská konzervatoř)

Titul Laureát Mladého klavíru: Noemi Koblischková (V. Vlková)

Mezinárodní klavírní soutěž B. Martinů

ČU + hlavní cena za interpretaci skladby B. Martinů: Lenka Korbelová (V. Vlková)

Oddělení dechových nástrojů:**Mezinárodní soutěž Carlino (Itálie)**

1.cena: Marek Švejkar – klarinet (Mgr. V. Zíka)

Oddělení smyčcových nástrojů:**XXXV. soutěžní přehlídka konzervatoří ČR ve hře na smyčcové nástroje, Praha 2011**

2.cena II.kat.: Jan Zrostlík - housle (K. Hasilová)

Oddělení hudební teorie, skladby a dirigování**Mezinárodní skladatelská soutěž A.Dvořáka (Praha-Seoul [Jižní Korea])**

postup do finále mezi nejlepšími 10: J.Škuta – nepovinná skladba (Mgr. V. Bůžek)

Koncertní činnost a jiné školní a mimoškolní aktivity**Plakátované a další koncerty a vystoupení žáků**

Studenti a vyučující Konzervatoře v Teplicích vystoupili během školního roku 2011/2012 v Teplicích, regionu i mimo něj na řadě vernisáží, koncertů, recitálů, dobročinných akcí apod.)

Výběr z aktivit:

Smyčcové oddělení:

- Celkem 15 koncertů v regionu i mimo něj.
- Stálá metodická spolupráce se ZUŠ.
- Termíny uskutečněných konzultačních sobot, které se konaly v prostorách smyčc. oddělení naší konzervatoře: 22.10., 26.11., 17.12.2011, 28.1., 18.2., 28.4. a 26.5.2012

Oddělení lidových nástrojů:

- Kytaristé Radek Černý a Martin Kašpárek se zúčastnili soutěžní přehlídky v Brně.
- Individuální konzultace pro uchazeče o studium kytary (Mgr. Jiroš, Mgr. Záruba, O. Jarka, dipl.um.).
- Pedagogové úseku zobcových fléten uspořádali třetí hojně navštívený ročník Teplických flautoher, pořádaných za podpory školy v jejích prostorách.
- Ilona Veselovská (vedoucí úseku zobcové flétny) - výuka hry na zobcovou flétnu na Akademii staré hudby v Brně (Masarykova univerzita), vedení ansámblové třídy zobcových fléten na Letní škole staré hudby v Prachaticích
- Obě další pedagožky zobcové flétny jsou koncertně i pedagogicky činné u nás i v zahraničí.
- Třída zobcových fléten uskutečnila šest samostatných koncertů a veřejných vystoupení.
- M. Havlíčková: předseda poroty za Pardubický kraj soutěže ZUŠ, pedagogické působení v ZUŠ Lanškroun
- Všichni pedagogové úseku bicích nástrojů a 8 studentů zúčastnilo festivalu Brno 2012 - přehlídky bicích oddělení konzervatoří z celé republiky.
- „Seminář propagace bicích nástrojů“ pro vybrané třídy z Gymnázia v Teplicích a PF UJEP Ústí nad Labem

Klavírní oddělení:

- Koncerty celých tříd i jednotlivců v Teplicích, v rámci regionu i mimo něj.
- Probíhají pravidelné konzultační sobotní semináře pro učitele a žáky ZUŠ v regionu.
- Seminář a mistrovské kurzy Dr. Marcely Faflak, profesorky na hudební fakultě Northern State University (v Aberdeen, South Dakota, USA)

Pěvecké oddělení:

- Pravidelný hudebně dramatický závěrečný koncert sezóny.

Oddělení dechových nástrojů:

- Spolupráce žáků s různými hudebními tělesy a SČF Teplice
- Aktivní zapojení řady žáků do koncertní činnosti v rámci regionu.
- Metodická aktivita a spolupráce pedagogů se ZUŠ.
- Řada vystoupení žesťového kvarteta a kvinteta.
- Oddělení pořádalo tradiční veřejné koncerty tříd.
- Seminář a mistrovské kurzy - Karl Leister 1. klarinetista Berliner Filharmoniker
- Mistrovské kurzy – MgA. Milan Řeřicha, pedagog Akademie v Luganu

Kompoziční a dirigentská třída:

- Dva koncerty posluchačů kompoziční třídy Mgr. Václava Bůžka a MgA. Romana Pallase – Sál konzervatoře
- Konaly se pravidelné koncerty školního orchestru - viz níže.

Oddělení povinného klavíru a korepetice:

- Pravidelný koncert „Klubu nadšených obligátistů“.

Přehled koncertů uspořádaných školou ve školním roce 2011/2012

Seznam neobsahuje absolventské koncerty a koncerty Big Bandu, které budou uvedeny následně. Taktéž sem nebylo možno zahrnout kompletní množství koncertů a jiných akcí pořádaných cizími subjekty, na nichž se žáci nebo pedagogové školy podíleli. Kde není v závorce uvedeno jinak, konal se koncert v sále konzervatoře.

2011.10.04	Koncert posluchačů teplické konzervatoře
2011.10.11	Recitál Milana Al-Ashhaba – housle (Beethoven)
2011.10.17	Recitál Jana Zrostlíka - housle (Beethoven)
2011.10.20	Filip Hořínek - klavír a Milan Al-Ashhab – housle; koncert se Severočeskou filharmonií
2011.10.25	Recitál Terezy Plešákové - klavír (Beethoven)
2011.11.01	Recitál Lenky Korbelové -klavír (Beethoven)
2011.11.07	Koncert posluchačů smyčcového oddělení (LD Beethoven)
2011.11.09	Recitál Lubomíra Dočkala j.h. - kytara
2011.11.22	Koncert posluchačů konzervatoře (LD Beethoven)
2011.11.30	Koncert symfonického orchestru konzervatoře
2011.12.05	Koncert Elišky a Lucie Bublíkových – housle (LD Beethoven)
2011.12.12	Koncert houslové třídy prof. Hasilové (LD Beethoven)
2011.12.13	Koncert třídy zobcových fléten (LD Beethoven)
2011.12.20	Vánoční koncert školního symfonického orchestru (DK Teplice)
2012.01.23	Recitál M. Al-Ashhaba a J. Zrostlíka - housle (Beethoven)
2012.01.30	Společný koncert třídy zobcových fléten KT a ZUŠ Neštětice
2012.02.28	Koncert klavírní třídy V. Vlkové
2012.02.29	Koncert T. Plešákové - klavír a jejích hostů (Beethoven)
2012.03.05	Koncert Lucie Bublíkové - housle a Pavlína Trakalové - klavír (Beethoven)
2012.03.06	Koncert posluchačů konzervatoře (LD Beethoven)
2012.03.20	Koncert třídy zobcových fléten (Diplomat)
2012.03.27	Jarní koncert symfonického orchestru konzervatoře
2012.04.03	Koncert J. Škuty - klarinet a jeho přátel (LD Beethoven)
2012.04.11	Koncert maturantek z Jedenadvacítky
2012.04.12	Quodlibet - koncert pěvecké třídy A. Hlavenkové (Diplomat)
2012.04.26	Koncert flétnové třídy R. Zubera
2012.05.16	Skladatelský koncert 1.
2012.05.22	Koncert flétnové třídy R. Zubera (LD Beethoven)

- 2012.05.24 Skladatelský koncert 2.
2012.05.29 Koncert Komorního orchestru (Zahradní dům)
2012.05.30 Koncert vítězů školní klavírní soutěže
- 2012.06.04 Koncert klavírní třídy Mgr. Hany Tölgové
2012.06.05 Rozlučkový koncert Lenky Korbelové - klavír (LD Beethoven)
2012.06.05 Veřejná přehrávka flétnové třídy Mgr. Evy Ševčíkové (Diplomat)
2012.06.06 Koncert klavírní třídy Mgr. Hany Turkové
2012.06.11 Recitál Pavla Kirse j.h. – housle (LD Beethoven)
2012.06.12 Concerto per lui - rozlučkový recitál V. Svobodové - viola
2012.06.13 Večer flétnových transkripcí
2012.06.19 Recitál Jana Zrostlíka – housle (LD Beethoven)
2012.06.20 Herecký večer 2012.
2012.06.20 Koncert houslové třídy Květy Hasilové (LD Beethoven)
2012.06.21 Koncert Smíšeného sboru
2012.06.26 Koncert Smíšeného sboru (LD Beethoven)
2012.06.27 Na dvorečku (koncert z drobných skladeb A. Dvořáka a B. Martinů)
- 2012.07.02 Letní koncert komorní hudby - Trio Per Fugio (LD Beethoven)
- 2012.08.12 Pozounový kvartet; česko – německá slavnost „Hraniční buk“ (kostel na Cínovci)

Činnost orchestru Konzervatoře v Teplicích ve školním roce 2011/12

30. listopadu 2011 *Koncertní sál DK Teplice - Podzimní koncert*

- F. V. Kramář** Koncert Es dur pro dva klarinety a orchestr, op. 91
sól.: Jaroslav Škuta a Marek Švejkar
- E. H. Grieg** Peer Gynt (výběr ze suity)
dir.: Jiří Knotte, dipl.um.
- F. Schubert** Symfonie h moll „Nedokončená“
dir.: Mgr. Jan Valta

20. prosince 2011 *Koncertní sál DK Teplice – Vánoční koncert*

- A. Corelli** Concert grosso g moll, op. 6, č. 8
- J. Ch. Pezelius** Concerto Pastorale pro dvě zobcové flétny, smyčce a basso continuo
sól.: Aneta Andělová a Regina Krchňáková
dir.: Mgr. Jan Valta
- J. J. Ryba** Česká mše vánoční
sól.: Klára Kartáková, Zuzana Pecová-Maxová,
Vít Šantora, Pavel Švingr
dir.: Jiří Knotte, dipl.um.

27. března 2012 *Koncertní sál DK Teplice – Jarní koncert*

- J. Rodrigo** Concierto Pastorale
sól.: Monika Jonešová – absolventský výkon
- A. Dvořák** Mazurek, op. 49
sól.: Milan Al-Ashhab
- C. Saint-Saëns** Introdukce a Rondo capriccioso, op. 28
sól.: Jan Zrostlík
dir.: Jiří Knotte
- W. A. Mozart** Symfonie č. 36 C dur, „Linecká“
dir.: Mgr. Jan Valta

16. května 2012 *Sál konzervatoře – Koncert kompoziční třídy Mgr. Václava Bůžka*

- P. Machková** Concertino (premiéra)
sól.: Milan Al-Ashhab, Vendula Svobodová,
Monika Jonešová Jaroslav Škuta,
dir.: Mgr. Jan Valta

29. května 2012 *Zahradní dům – Koncert komorního orchestru*

- G. F. Händel** Příjezd královny ze Sáby
 Vstupní recitativ a árie z oratoria „Mesiáš“
sól.: Vít Šantora
- A. Corelli** Concerto grosso D dur, op. 6, č. 7
dir.: Mgr. Jan Valta
- J. Haydn** Symfonie č. 45 fis moll, „Na odchodnou“
dir.: Jiří Knotte, dipl.um.

Koncertní činnost Big Bandu Konzervatoře v Teplicích 2011/12

Bigband teplické konzervatoře realizoval 10 veřejných koncertů:

28. 08. 2011	Jimlín
11. 09. 2011	Zahradní dům (Teplice)
13. 12. 2011	Zahradní dům (Teplice)
27. 05. 2012	Zahradní dům (Teplice)
08. 02. 2012	pro MÚ Dubí
17. 03. 2012	ples konzervatoře
05. 06. 2012	Šanovská mušle (Teplice)
17. 06. 2012	Fórum Ústí nad Labem
23. 06. 2012	Louny
26. 08. 2012	Jimlín

Absolventské koncerty ve školním roce 2011/2012

ÚT 20.3.	Eva Zemanová (zobc. flétna)
ST 21.3. Koncert s SČF	Lenka Korbelová (klavír), Jan Kubr (klarinet), Vendula Svobodová (viola), Karolína Vyskočilová (zpěv)
PO 26.3.	Lucie Bublíková (housle), Pavlína Trakalová (klavír)
ÚT 27.3.	Monika Jonešová (flétna)
PO 2.4.	Vít Faust (bicí n.), Vojtěch Šeminský (bicí n.)
ÚT 17.4.	Monika Havrdová (flétna), Monika Jindráková (klarinet)
ST 18.4.	Filip Hořínek (klavír)
PO 23.4.	Ondřej Beránek (violoncello), Jan Priwitzer (klarinet)
ST 25.4.	Tomáš Fingerland (violoncello), Lucie Hochmanová (flétna), Petr Lukeš (klarinet)
ST 9.5.	Tereza Vránková (klavír), Karolína Součková (flétna)
PO 14.5.	Renata Valková (zpěv), Barbora Šámalová (zpěv)
PO 21.5.	Marek Mrvík (kontrabas)

Další akce

Škola organizovala konkurzní řízení o možnost provedení absolventského koncertu se Severočeskou filharmonií. Vítězové: Lenka Korbelová (klavír), Jan Kubr (klarinet), Vendula Svobodová (viola), Karolína Vyskočilová (zpěv)

- V říjnu 2011 se uskutečnil Den otevřených dveří Konzervatoře v Teplicích.
- Uskutečnil se tradiční ples konzervatoře
- Klavírní oddělení uspořádalo soutěžní přehlídku talentovaných žáků ZUŠ v regionu

IX. Informace o provedených kontrolách ČŠI

<u>Datum:</u>	7. 10. 2011
<u>Protokol:</u>	Čj. ČŠIU-817/11-U
<u>Předmět kontrolní činnosti:</u>	1) Státní kontrola dodržování ustanovení § 28 odst. 1 písmeno k) a § 30 zákona č. 561/2004 Sb., školský zákon. 2) § 24 odst. 3 zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících.
<u>Body kontroly:</u>	1) Kontrola plnění povinností školy vést personální a mzdovou dokumentaci, hospodářskou dokumentaci a účetní evidenci ve smyslu ustanovení § 28 odst. 1 písm. k) školského zákona. 2) Kontrola povinností ředitele školy vydat školní řád v souladu s ustanoveními § 30 odst. 1, 2 a 3 školského zákona. 3) Kontrola povinností ředitele školy organizovat další vzdělávání pedagogických pracovníků ve smyslu § 24 odst. 3 zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících.
<u>Shrnutí výsledků kontroly:</u>	V žádném z výše uvedených bodů kontroly nebylo zjištěno porušení právních předpisů.

X. Základní údaje o hospodaření školy v roce 2011

Příjmy	
Příjmy celkem	31 491 568,76Kč
Z toho:	
Dotace zřizovatele	29 945 616,-Kč
Ostatní příjmy	1 545 952,76 Kč
Zúčtování fondů	0,- Kč

Náklady	
Náklady celkem	31 491 286,97 Kč
Z toho:	
Náklady na mzdy (včetně OON)	19 197 434,-Kč
Sociální a zdravotní pojištění	6 513 779,-Kč
Zákonné pojištění (Kooperativa)	80 477,- Kč
Zákonné sociální náklady (FKSP)	185 451,-Kč
Cestovné	11 605,-Kč
Náklady na reprezentaci	6 085,- Kč
Opravy a udržování	258 359,20 Kč
Spotřeba materiálu	1 549 725,72 Kč
Energie	1 349 272,38 Kč
Ostatní náklady z činnosti	116 715,32 Kč
Jiné sociální náklady	50 252,-Kč
Ostatní služby	1 062 745,35 Kč
Jiné pokuty a penále	191,-Kč
Odpisy	1 109 195,-Kč

Hospodářský výsledek	
Kladný hospodářský výsledek	281,79 Kč
z toho	

Příloha:

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY sestavený k 31. 12. 2011

XI. Zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů

Žáci, kteří úspěšně vykonali konkurz, se zapojili do mezinárodního programu Europera.

XII. Zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení

Ve smyslu rozhodnutí Evropského Parlamentu a Rady č. 1720/2006/ES ze dne 15. 11. 2006, které vstoupilo v platnost dne 14. 12. 2006, jímž byl tento program zaveden, se škola zapojila do těchto odvětvových programů:

Program	Zaměření	Akce	Rozpočet
Comenius	zaměřený na předškolní a školní vzdělávání až do úrovně ukončení středního vzdělání	škola se nezapojila	0,- Kč
Erasmus	zaměřený na vysokoškolské vzdělávání a odborné vzdělávání na vysokoškolské úrovni	škola se nezapojila	0,- Kč
Leonardo da Vinci	zaměřený na odborné vzdělávání a odbornou přípravu	škola se nezapojila	0,- Kč
Grundtvig	zaměřený na vzdělávání dospělých a celoživotní učení	škola se nezapojila	0,- Kč
Průřezový program	- spolupráce a inovace politik, - podpora studia jazyků, - informační a komunikační technologie, - šíření a využívání výsledků v oblasti celoživotního učení	škola se nezapojila	0,- Kč
Jean Monnet	zahrnuje akce Jean Monnet a provozní granty pro evropské instituce	škola se nezapojila	0,- Kč
Celkem čerpáno:			0,- Kč

XIII. Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů

Škola nepředkládala ani nerealizovala žádný projekt financovaný z cizích zdrojů.

XIV. Spolupráce s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání

Partnery při plnění úkolů ve vzdělávání pro konzervatoř a současně potenciálními budoucími zaměstnavateli našich absolventů jsou zejména Severočeská filharmonie Teplice, Základní umělecké školy v kraji, regionální divadla a do budoucna nově také regionální vokálně instrumentální tělesa z oblasti populární hudby. Pro tyto partnery vytváří konzervatoř základnu možných budoucích zaměstnanců – orchestrálních hráčů, sólistů, sólových pěvců, sboristů a hudebních pedagogů.

Recipročně poskytují tito partneři pro žáky konzervatoře na své půdě prostor pro jejich instrumentální, vokální a pedagogickou praxi formou hostování, výpomocí a zaměstnání na postech externích nebo stálých pedagogů. Severočeská filharmonie také umožňuje v rámci svých koncertů sólistická orchestrální vystoupení nadaným žákům konzervatoře a každoročně doprovází absolventské koncerty nejúspěšnějších absolventů kteréhokoli studovaného oboru a specializace.

Konzervatoř respektuje při dostatku uchazečů jejich cíleným výběrem zaměřeným např. na určité nástroje výhledové požadavky těchto našich partnerů. Velkou pomocí partnerům především z oblasti ZUŠ je možnost kombinované formy studia, umožňující doplnění kvalifikace jejich pedagogům, kteří ji ještě nezískali.

Další formou spolupráce je organizování odborných seminářů pro pedagogy ZUŠ vedených odborníky z konzervatoře. Tyto semináře se setkávají ze strany partnerů s trvalým pozitivním ohlasem. V neposlední řadě konzervatoř také pořádá soutěžní přehlídky nadaných žáků ZUŠ, které školám umožňují vzájemné porovnání pedagogické úrovně v daných oborech.

Spolupráce školy s jinými konzervatořemi spočívá především ve spolupráci jednotlivých nástrojových oddělení a ve výměně předsedů komisí maturitních a absolventských zkoušek. Problémem zůstávalo finanční zajištění společných akcí, převážně výměnných koncertů. V uplynulých letech Konzervatoř v Teplicích spolupracovala především s konzervatořemi v Praze, Plzni a Českých Budějovicích.

Spolupráce s vysokými školami a z nich především s pražskou AMU spočívá v osobních kontaktech našich pedagogů s jejich vyučujícími, s nimiž konzultují problematiku výuky a přípravy našich absolventů na vysokoškolské studium. Opakovaně se daří angažovat tyto profesionály nejvyšší úrovně do odborných porot pravidelných soutěžních přehlídek konzervatoří ČR.

Na teplické konzervatoři v tomto školním roce neexistovala odborová organizace.

XV. Závěr

Zhodnocení současného stavu rozvoje školy:

Konzervatoř v Teplicích byla založena v roce 1971. V současnosti má tato škola 5 budov včetně domova mládeže, školní jídelny. Nově rekonstruovaná budova a nová přístavba od září 2011 slouží plně k svému účelu.

Činnost konzervatoře je velmi specifická a značně se odlišuje od ostatních škol. Bez nadsázky je možno tvrdit, že výuka a výchova na konzervatoři se vyznačuje mnoha rysy současné moderní pedagogiky. Například individuální vyučování a vyučování v malých skupinách organizovaných často napříč přes ročníky, nebo naopak, hromadná výuka, které se zúčastňují prakticky všichni žáci školy všech ročníků, jsou formy vyučování na konzervatoři samozřejmé. Nejpodstatnější se však jeví životně důležitá propojenost školy s umělecko pedagogickou praxí a veřejným životem regionu.

Učební plány a osnovy stanovují pouze skladbu a obsah vyučovaných předmětů, hodinovou dotaci a organizační formy vyučování. Nic však nevypovídají o desítkách a stovkách veřejných koncertů a vystoupeních žáků konzervatoře v celém regionu i mimo něj, o účinkování všech žáků školy na seminářích oddělení, nic nevypovídají o účasti žáků na různých typech uměleckých soutěží u nás i v zahraničí a o tisících hodinách věnovaných přípravě na ně.

Ve školním roce byly dokončeny práce na tvorbě školního vzdělávacího programu, podle kterého se bude vyučovat od školního roku 2012/2013.

Konzervatoř v Teplicích, jediná škola svého druhu v Ústeckém kraji, se může každým rokem prokazovat svými výsledky. Uplynulý školní rok je ozdoben úspěchy, kterých dosáhli naši žáci v hudebních soutěžích. Absolventi školy jsou každoročně přijímáni na vysoké umělecké školy, na pedagogické fakulty univerzit i na vysoké školy v zahraničí. Řada z nich vykonala úspěšné konkurzy na místa orchestrálních hráčů v našich orchestrech a divadelních souborech. Velká část dnešních učitelů základních uměleckých škol v regionu i mimo něj jsou rovněž absolventi teplické konzervatoře. Skutečnost, že naši absolventi nejsou zpravidla evidováni na úřadech práce jako nezaměstnaní, považujeme za prioritní.

Významnou oblastí činnosti školy je spolupráce vyučujících s pedagogy vysokých škol, ale také spolupráce pedagogů a žáků se základními uměleckými školami v kraji. Jedním z mnoha dokladů je například v Teplicích každoročně pořádaná soutěž pro talentované klavíristy ZUŠ. Je možno poukázat na víceúrovňovou spolupráci školy s profesionálními hudebními soubory a tělesy, kulturními institucemi a kontakty s význačnými hudebními osobnostmi, hosty naší školou pořádaných přednášek, seminářů, „workshopů“ atd.

O studium na Konzervatoři v Teplicích je stále velký zájem, ačkoli je nutno přiznat, že pokles demografické křivky se promítá do počtu studujících žáků. Naopak, zvyšující se zájem o studium v kombinované formě studia převyšuje kapacitní možnosti školy.

Nedílnou součástí každé školy je její vnitřní klima, které výrazně ovlivňuje výsledky žáků a pedagogů. Jsme přesvědčeni, že atmosféra ve škole je jednou z hlavních příčin mnoha úspěchů teplické konzervatoře v posledních letech.

Trvalým cílem naší konzervatoře zůstává příprava dobrých profesionálů schopných uplatnění v životní praxi a další prohlubování spolupráce školy se všemi profesními a dalšími partnery.

Mgr. Milan Kubík
ředitel Konzervatoře v Teplicích

Výroční zpráva byla odsouhlasena školskou radou.