



SOUTĚŽNÍ ŘÁD

Cílem naší soutěže je podpořit zájem studentů o komorní hru, porovnat síly se studenty jiných škol a rozšířit si repertoár. V neposlední řadě se mladí hudebníci mohou předvést na pódiu, hrát pro publikum a rozdávat radost.

1. Třetí ročník soutěže se koná **ve dnech 2. až 3. března 2024** na Konzervatoři v Teplicích.
2. Soutěž je přístupná veřejnosti.
3. Soutěžní výkony hodnotí odborná komise složená z vysokoškolských pedagogů a výkonných umělců.
4. Soutěž je výhradně instrumentální.
5. Komorní soubory soutěží v kategoriích:
 - smyčcové duo až kvarteto
 - smyčcové kvinteto až noneto
 - smíšené soubory bez klavíru duo až kvarteto (včetně harfy, bicích, kytary, varhan)
 - smíšené soubory bez klavíru kvinteto až noneto (včetně harfy, bicích, kytary, varhan)
 - dechové duo až kvarteto
 - dechové kvinteto až noneto
 - soubory zaměřené na historicky poučenou interpretaci hudby 16. až 18. století (2 až 5 hráčů včetně bassa continua)
 - soubory zaměřené na historicky poučenou interpretaci hudby 16. až 18. století (6 až 9 hráčů včetně bassa continua)
 - smíšené soubory s klavírem duo až kvarteto
 - smíšené soubory s klavírem kvinteto až noneto
 - soubory dvou klavírů a čtyřruční hra

Pozn.: pořadatel si vyhrazuje právo v případě vyššího počtu přihlášených souborů v jedné kategorii tuto kategorii dále na rozdělit dle nástrojového obsazení.

6. Složení souborů
 - minimálně polovinu souboru musí tvořit současní žáci/studenti konzervatoří nebo hudebních gymnázií
 - soubory mohou být doplněny bývalými studenty konzervatoří nebo hudebních gymnázií, pokud ukončili studium na této škole na jaře 2022 či později
 - soubory mohou být doplněny též žáky či studenty jiných škol s hudebním zaměřením (vysokých, středních i základních uměleckých), a to momentálně studujícími či nejdéle 2 roky od ukončení této školy
 - každý hráč může vystoupit s více soubory
7. Mohou se hrát originální skladby i úpravy, nikoliv koncerty či koncertantní skladby s doprovodem.



8. Soutěžní vystoupení trvá 6 až 10 minut, pokud bude výrazně delší, komise může soubor zastavit bez vlivu na bodování. Kratší vystoupení bude ohodnoceno sníženým bodováním.
9. **Termín podání přihlášek: do 15. 1. 2024**, elektronické přihlašování bude spuštěno 16. listopadu 2023 na www.konzervatorteplice.cz v sekci **PRO VEŘEJNOST - Soutěže a přehlídky**.
10. Noty pošle soubor **předem ve formě PDF** (partituru) mailem na adresu camerata@konzervatorteplice.cz.
11. Organizátor má k dispozici sál se dvěma klavíry, cembalo 442 Hz, cembalo 415 Hz (cembala jsou mistrovské jednomanuálové nástroje, jeden z nich s dispozicí 2x8 + loutna), varhany 441 Hz, bicí nástroje (souprava, tympány, velký buben, vibrafon, xylofon, marimba v rozsahu pěti oktáv, zvonkohra, další bicí nástroje lze zkontrolovat s vedoucí oddělení bicích nástrojů). Soubory mohou v přihlášce specifikovat, zda a jaké potřebují zapůjčit nástroje. Jiné nástroje organizátor nezajišťuje ani jejich zajištění a dopravu nehradí.
12. Komise může udělit 1. až 3. cenu v každé kategorii, čestná uznání i diplomy za účast, absolutního vítěze a další ceny.
13. Slavnostní vyhlášení výsledků soutěže se koná v sále Oáza vždy na konci soutěžního dne.
14. Koncert vítězů se uskuteční v rámci **Hudebního festivalu Ludwiga van Beethovena** 5. června 2024 na **zámku v Děčíně**.
15. Účastnický poplatek je **za dva členy souboru 1200,- Kč, každý další člen à 400,-Kč**, platba se hradí na základě faktury s konkrétním variabilním symbolem, kterou soubor obdrží mailem po přijetí přihlášky.
16. Organizátor soutěže nehradí ubytování, cestovné, náklady na stravu ani další výdaje účastníků. Škola nabízí ubytování na domově mládeže (350,- Kč na noc/ osoba) pro max. 55 lidí (do vyčerpání kapacity, rozhodující je čas přihlášky), zájemci mohou v přihlášce specifikovat požadavky na ubytování. **Přihlášení k ubytování bude spuštěno po oznámení harmonogramu soutěže.**

Důležité kontakty:

- Umělecké otázky: **Mgr. Ludmila Peterková**, vedoucí oddělení dechových nástrojů, peterkova@konzervatorteplice.cz, tel. 603 478 373
- Organizační otázky: **MgA. Jana Černohouzová, Ph.D.**, pedagog teplické konzervatoře, tel. 607 529 084 a **MgA. Tereza Nosková**, zástupkyně ředitelky, noskova@konzervatorteplice.cz, tel. 777 312 025
- Fakturace a platby: **Pavla Šercová**, účetní, ucetni@konzervatorteplice.cz, tel. 777 482 598

TĚŠÍME SE NA TRADIČNĚ VYNIKAJÍCÍ HUDEBNÍ VÝKONY