

Konzervatoř, Teplice pořádá seminář
v rámci programu DVPP

Crossoverová cesta: Rozvoj hlasu v různých žánrech

sobota 21. února 2026 od 10:00 hodin

sál Oáza hlavní budovy školy
(Českobratrská 15, Teplice)

Obsah:

Seminář se zaměří na tzv. „Crossoverové zpívání“ - spojení klasiky a moderny

Chcete se naučit, jak **přirozeně a zdravě přecházet** mezi různými pěveckými styly? Tento intenzivní celodenní seminář je zaměřen na **techniky crossoverového zpěvu**, které propojují prvky klasického, muzikálového a popového zpívání.

Během semináře se naučíte:

- jak **ovládat dech, rezonanci a práci s vaším školeným hlasem** při změně žánru,
- jak přizpůsobit **hlasovou techniku** různým stylům zpěvu,
- jak využít **moderní interpretační přístupy** bez poškození hlasivek,
- praktická cvičení a tipy pro **přirozené, flexibilní a zdravé zpívání**.

Komu je akce určena:

- **Je určena pro zpěváky, pedagogy a milovníky hlasu**
- počet účastníků: minim. 15, max. 40
- každý absolvent obdrží na konci semináře osvědčení

Harmonogram:

8 vyučovacích hodin

10:00 - 13:00	dopolední část	Úvod do crossoverové techniky zpěvu, práce s mikrofonom, stylová adaptace a interpretace
13:00 - 14:00	přestávka na oběd	
14:00 - 17:00	odpolední část	Práce na repertoáru, nahrávání a analýza výkonu, závěrečná prezentace a reflexe

Lektorka:

Mgr. Edita Adlerová

Renomovaná mezzosopranistka, hlasová koučka a lektorka. Specializuje se na **crossoverové techniky zpěvu**, propojující klasický, muzikálový a moderní pěvecký projev. Její přístup vychází z bohatých zkušeností z koncertních pódíí, divadelních scén a dlouholeté pedagogické praxe.

Vzdělání:

- Konzervatoř Pardubice – sólový zpěv
- Masarykova univerzita, Hudební věda (Bc.)
- Univerzita J. E. Purkyně, Pedagogická fakulta
- Doplnkové vzdělávání: koučovací výcvik, masterclassy se světovými pěvci

Praxe:

- Zakladatelka studia **VOICE&MUSIC** v Praze – vokální koučink pro profesionály i začátečníky
- Lektorka workshopů a seminářů po celé ČR
- Aktivní koncertní pěvkyně s repertoárem od klasiky po muzikál a crossover

Lektorské zaměření:

- Techniky crossoverového zpěvu
- Rozvoj flexibilního hlasu napříč žánry
- Efektivní práce s dechem, rezonancí a barvou hlasu
- Propojení techniky a výrazového projevu

Motto:

„Hlas je náš nejpřirozenější nástroj.“

Účastnický poplatek a platba:

- 1400,- Kč / osoba
- fakturu s platebními údaji zašleme e-mailem účastníkovi či vysílající organizaci (na základě údajů v přihlášce) obratem

Přihláška:

- na seminář se přihlaste elektronicky v sekci VEŘEJNOST – DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PED. PRACOVNÍKŮ
- přihlašování bude ukončeno **nejpozději 18.2.2026** (dle naplnění kapacity)

Důležité kontakty:

organizace semináře: Anna Hlavenková

tel.: +420 777 909 007, hlavenkova@konzervatorteplice.cz

fakturace, platby: Pavlína Šercová

tel.: +420 777 482 598, ucetni@konzervatorteplice.cz

MOC SE NA VÁS TĚŠÍME!