

Konzervatoř, Teplice pořádá seminář

v rámci programu DVPP

Denní chleba klavíristy aneb jak „si“ hrát na klavír

sobota 11. dubna 2026 od 9:30 hodin

Koncertní sál hlavní budovy školy
(Českobratrská 15, Teplice)

Obsah:

Seminář bude zaměřen na metodiku konkrétních technických problémů, se kterými se klavíristé setkávají. Jednotlivé části ukazují, že technická cvičení, stupnice a etudy nemusí být nudné, ale mohou být i zajímavé a zábavné. Věnuje se také řešení technických potíží, „přebraných“ rukou a přetížení svalů a šlach.

Účastníkům nabídne:

- Ukázky a rozbor, jak cvičili slavní klavíristé (např. Horowitz, Rachmaninov a další)
- Systém, jak co nejrychleji vycvičit stupnice, jaké prstoklady mohou pomoci
- Doporučení jak pracovat s etudami a technickými problémy například s ohledem na postavení rukou
- Konkrétní fyzioterapeutická cvičení v případě namožených rukou
- Praktické tipy, jak efektivně rozvíjet studium skladeb i mimo nástroj – *kouzlo cvičení bez klavíru*
- Jak správně číst notový zápis a jak se orientovat v různých vydáních

Komu je akce určena:

- vyučující hry na klavír na ZUŠ a SUŠ
- počet účastníků: minim. 15, max. 140
- každý absolvent obdrží na konci semináře osvědčení
- **chcete-li přivést svého žáka jako metodický model, zaškrtněte tuto možnost v přihlášce**

Harmonogram:

8 vyučovacích hodin

9:30 - 12:30 dopolední část - přednáška a práce s modely

12:30 - 13:30 přestávka na oběd

13:30 - 16:30 odpolední část – praktické ukázky, práce s modely



Lektor:

Mgr. Karel Košárek

Klavírní umělec působící na mezinárodní koncertní scéně. Vystudoval konzervatoř v Kroměříži a Akademii múzických umění v Praze. Studia završil ve Spojených státech amerických na Southern Methodist University v Dallasu, kde získal titul Master in Music a diplom Artist Certificate. Je vítězem Smetanovské klavírní soutěže, Corpus Christi Piano Competition a laureátem prestižní Walter Naumburg Competition v New Yorku (1997).

V uplynulých sezónách koncertoval mimo jiné v New Yorku, Dallasu, Tel Avivu, Petrohradu a Bangkoku, stejně jako v řadě evropských a světových metropolích. Vystupoval na významných mezinárodních hudebních festivalech a spolupracoval s předními orchestry, mezi které patří např. Česká filharmonie, Nagoya Philharmonic Orchestra, St. Petersburg Chamber Orchestra, Sinfonietta Cracovia a Klaipeda Chamber Orchestra.

Jeho nahrávky vydaly společnosti Supraphon, Hyperion, Etcetera, Naxos, Navona Records a Radioservis. Ve spolupráci s houslistou Bohuslavem Matouškem a Českou filharmonií pod vedením Christophera Hogwooda nahrál koncertantní díla Bohuslava Martinů (Hyperion). Mezi další významné nahrávky patří sólové klavírní skladby B. Martinů (Supraphon), Klavírní koncerty F. X. Duška s Pražským komorním orchestrem (Etcetera) a komorní hudba Petra Ebena s Kvartetem Martinů (Supraphon, 2017). Dlouhodobá spolupráce s barytonistou Romanem Janálem vyústila v nahrávku „Slovenská lidová poezie v písních“ (ArcoDiva). Nejnovější CD vydal Supraphon v říjnu 2023 – klavírní koncerty Jana Nováka se Symfonickým orchestrem Českého rozhlasu a dirigentem Tomášem Netopilem.

V komorní hudbě spolupracoval s řadou významných umělců, mimo jiné s Magdalenou Koženou, Topim Lehtipuuem, Krystianem Adamem, Romanem Janálem, Richardem Novákem, harfistkou Janou Bouškovou, hornistou Radkem Baborákem, houslisty Václavem Hudečkem, Bohuslavem Matouškem a Pavlem Šporclem, violoncellistou Jiřím Bártou, flétnistou Petrem Pomklem a kytaristou Pavlem Steidlem.

Významnou kapitolou jeho kariéry byla také spolupráce se zpěvačkou a herečkou Soňou Červenou, kterou doprovázel při recitálových večerech v Divadle Ungelt a na festivalech Janáčkův máj či Zlatá Praha.

Účastnický poplatek a platba:

- 1400,- Kč / osoba
- fakturu s platebními údaji zašleme e-mailem účastníkovi či vysílající organizaci (na základě údajů v přihlášce) obratem

Přihláška:

- na seminář se přihlaste elektronicky v sekci VEŘEJNOST – DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PED. PRACOVNÍKŮ
- přihlašování bude ukončeno **nejpozději 8.4.2026** (dle naplnění kapacity)

Důležité kontakty:

organizace semináře: Michaela Hajíčková

tel.: +420 721 908 572, hajickova@konzervatorteplice.cz

fakturace, platby: Pavlína Šercová

tel.: 777 482 598, sercova@konzervatorteplice.cz

MOC SE NA VÁS TĚŠÍME!