

studijní zaměření:									skladba		
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	3	3	3	3	-	-	12	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	3	3	3	3	2	2	16	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	1	1	2	-	-	-	4	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	2	2	4	82-44-45-	011
Informatika		IKT	2	2	-	-	-	-	4	82-44-45-	015
Tělesná výchova	x	TEV	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	020
V kategorii celkem hodin			13	13	12	8	4	4	54		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	2	2	2	-	-	-	6	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	2	-	-	-	-	-	2	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	2	2	1	-	-	5	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	1	1	-	-	-	2	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	2	-	-	2	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	1	-	-	-	-	-	1	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	1	-	-	-	1	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	023
Sluchová analýza		SLA	-	-	-	1	1	1	3	82-44-	083
Harmonie a kompoziční metody 20. století		HK20	-	-	-	1	-	-	1	82-44-	080
Hra na bicí nástroje		HBN	-	1	1	-	-	-	2	82-44-	147
Nástrojové techniky a interpretace	x	NTI	-	2	-	-	-	-	2	82-44-	082
Seminář skladby	x	SES	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	165
Studiová praxe	x	SPSK	1	1	1	1	1	1	6	82-44-	300
Praxe ovládní hudebního SW	x	PHS	-	-	-	-	-	-	0	82-44-	017
Čtení a hra partitur	x	CHP	-	-	-	1	1	1	3	82-44-	228
Filmová a scénická hudba	x	FHU	-	-	-	-	-	2	2	82-44-	018
Hlasová výchova		HLV	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	149
Sborový zpěv	x	SBZ	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	242

V kategoriích celkem hodin			10	13	12	9	10	8	62		
----------------------------	--	--	----	----	----	---	----	---	----	--	--

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	2	2	2	2	2	2	12	82-44-	100
Hra na klavír		KDS	2	2	2	2	2	2	12	82-44-	196
Hra generálbasu		HGB	-	-	-	1	1	-	2	82-44-	223
Instrumentace a aranžování skladeb		IAS	-	-	1	1	1	-	3	82-44-	081
Základy dirigování a řízení sboru	x	ZDI	-	-	-	1	1	1	3	82-44-45-	245
V kategoriích celkem hodin			4	4	5	7	7	5	32		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	2	-	2	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	1	1	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	255
Metodika a praxe výuky hudební teorie a skladby		MTS	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	256
Metodika a praxe řízení hudebních těles		MPR	-	-	-	-	-	1	1	82-44-	257
V kategoriích celkem hodin			0	0	0	0	5	4	9		

CELKEM HODIN V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
	27	30	29	24	26	21	157

POZNÁMKY

x TEV

Žáci mohou navštěvovat tělesnou výchovu ve 4. ročníku jako nepovinný předmět. Chlapce a dívky lze slučovat dle potřeby školy do skupin napříč ročníky (1.+2., 2.+3., 3.+4. i v rámci jedné třídy, chlapci a dívky společně).

x NTI

Všichni žáci oboru skladba a dirigování v ročníku.

x PHS

K 1.9.2015 zrušeno jako povinný předmět - žáci již při přijímací zkoušce prokazují schopnost práce s hudebním SW, další prohloubení znalostí s jejich uplatněním v praxi v rámci HLO, FHU a HK20.

x SES

V případě malého počtu žáků se výuky zúčastní všichni žáci studijního zaměření.

x SBZ

Žáci mohou navštěvovat sborový zpěv ve 4. - 6. ročníku jako nepovinný předmět.

x HLO

Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci zvýšit na 3 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 12. Součástí výuky hlavního oboru je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy, účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi v době řádné výuky (pondělí až pátek).

x ZDI

Na hodinu po dvou žácích daného ročníku stud. zaměření skladba, varhany a cembalo.

x FHU

Lze alternativně zařadit do 5. ročníku.

x SPSK

Maximálně 3 žáci na hodinu

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe.

studijní zaměření:									dirigování		
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	3	3	3	3	-	-	12	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	3	3	3	3	2	2	16	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	1	1	2	-	-	-	4	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	2	2	4	82-44-45-	011
Informatika		IKT	2	2	-	-	-	-	4	82-44-45-	015
Tělesná výchova	x	TEV	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	020
V kategorii celkem hodin			13	13	12	8	4	4	54		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	2	2	2	-	-	-	6	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	2	-	-	-	-	-	2	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	2	2	1	-	-	5	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	1	1	-	-	-	2	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	2	-	-	2	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	1	-	-	-	-	-	1	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	079
Dějiny nonartifciální hudby		DEHN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	1	-	-	-	1	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	023
Korepetice hlavního oboru	x	KHO	-	-	1	1	1	1	4	82-44-	234
Sluchová analýza		SLA	-	-	-	1	1	1	3	82-44-	083
Harmonie a kompoziční metody 20. století		HK20	-	-	-	1	1	-	2	82-44-	080
Hra na cembalo		HCE	-	-	1	-	-	-	1	82-44-	145
Hra na bicí nástroje		HBN	1	1	-	-	-	-	2	82-44-	147
Hra na smyčcový nástroj	x	HNS	-	1	-	-	-	-	1	82-44-	146
Nástrojové techniky a interpretace	x	NTI	-	2	-	-	-	-	2	82-44-	082
Seminář dirigování	x	SED	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	166
Praxe ovládání hudebního SW		PHS	-	1	1	1	-	-	3	82-44-	017
Řízení sboru, souborů a orchestru		RAO	-	-	-	1	1	1	3	82-44-	244
Sborová a orchestrální literatura		SOL	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	180
Hlasová výchova		HLV	-	-	-	-	-	1	1	82-44-	149
Sborový zpěv	x	SBZ	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	242
V kategoriích celkem hodin			10	14	13	10	11	8	66		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	2	2	2	3	2	3	14	82-44-	101
Hra na klavír	x	KDS	2	2	2	2	2	2	12	82-44-	196
Hra partitur a klavírních výtahů	x	HPV	-	-	-	1	1	1	3	82-44-	227
Hra generálbasu		HGB	-	-	-	1	1	1	3	82-44-	223
Korepetice včetně ansámbků		KOA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	233
Instrumentace a aranžování skladeb		IAS	-	-	1	1	1	-	3	82-44-	081
V kategorii celkem hodin			4	4	5	8	8	8	37		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	2	-	2	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	1	1	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	255
Metodika výuky hudební teorie		MHT	-	-	-	-	2	-	2	82-44-	256
Metodika a praxe řízení hudebních těles		MPR	-	-	-	-	-	2	2	82-44-	257
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	6	4	10		

CELKEM HODIN V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		27	31	30	26	29	24

POZNÁMKY

x TEV	Žáci mohou navštěvovat tělesnou výchovu ve 4. ročníku jako nepovinný předmět. Chlapce a dívky lze slučovat dle potřeby školy do skupin napříč ročníky (1.+2., 2.+3., 3.+4. i v rámci jedné třídy, chlapci a dívky společně).
x KHO	Součástí vyučování hlavního oboru je i korepetice v rozsahu 1 hodiny týdně pro 2 žáky
x HNS	Předmět mohou nepovinně navštěvovat i žáci studijního zaměření Skladba
x NTI	Všichni žáci oboru skladba a dirigování v ročníku.
x SED	V případě malého počtu žáků se výuky zúčastní všichni žáci studijního zaměření.
x SBZ	Žáci mohou navštěvovat sborový zpěv ve 4. - 6. ročníku jako nepovinný předmět.
x HLO	Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci snížit na 2 nebo zvýšit na 3 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 14. Součástí výuky hlavního oboru je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy (v roli interpreta i kritika), účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi v době řádné výuky (pondělí až pátek).
x HPV	Dva žáci na hodinu

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe.

studijní zaměření:			elektronické klávesové nástroje								
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	3	3	3	3	-	-	12	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	3	3	3	3	2	2	16	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	1	1	2	-	-	-	4	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	2	2	4	82-44-45-	011
Informatika		IKT	2	2	-	-	-	-	4	82-44-45-	015
Tělesná výchova	x	TEV	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	020
V kategorii celkem hodin			13	13	12	8	4	4	54		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	2	2	2	-	-	-	6	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	2	-	-	-	-	-	2	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	2	2	1	-	-	5	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	1	1	-	-	-	2	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	2	-	-	2	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	1	-	-	-	-	-	1	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	080
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	023
Hra na bicí nástroje		HBN	1	1	1	-	-	-	3	82-44-	147
Nástrojové techniky a interpretace	x	NTI	-	2	-	-	-	-	2	82-44-	082
Hudební software a hardware		HSH	1	1	-	-	-	-	2	82-44-	084
Základy skladby	x	ZSKL	1	1	1	1	1	1	6	82-44-	085
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	-	1	1	82-44-	173
Studiová praxe	x	SPSK	1	1	1	1	1	1	6	82-44-	300
Dějiny a literatura EKN	x	DLE	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	188
Sborový zpěv	x	SBZ	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	242
V kategorii celkem hodin			13	15	12	7	8	5	60		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	2	2	2	2	2	3	13	82-44-	123
Hra na klavír	x	KDS	1	1	1	1	1	1	6	82-44-	196
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	1	1	1	1	4	82-44-	240
Hra podle značek a improvizace		ZNI	-	-	1	1	1	-	3	82-44-	229
Instrumentace a aranžování skladeb		IAS	-	-	1	1	1	-	3	82-44-	081
V kategorii celkem hodin			3	3	6	6	6	5	29		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	2	-	2	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	1	1	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe EKN		MKB	-	-	-	-	-	1	1	82-44-	278
Metodika a pedagogická praxe klavíru		MKL	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	258
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	5	3	8		

CELKEM HODIN V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		29	31	30	21	23	17

POZNÁMKY

x TEV	Žáci mohou navštěvovat tělesnou výchovu ve 4. ročníku jako nepovinný předmět. Chlapce a dívky lze slučovat dle potřeby školy do skupin napříč ročníky (1.+2., 2.+3., 3.+4. i v rámci jedné třídy, chlapci a dívky společně).
x HLO	Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci zvýšit na 3 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 12. Součástí výuky hlavního oboru je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy, účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi v době řádné výuky (pondělí až pátek).
x NTI	Se žáky oboru skladba a dirigování v ročníku.
x ISE	Výuku je možno organizovat 1x za 14 dnů ve sloučené dotaci 2 hodin
x DLE	Předmět lze alternativně zařadit do 6. ročníku
x SBZ	Žáci mohou navštěvovat sborový zpěv v 4. - 6. ročníku jako nepovinný předmět
x KSI	Žák absoluuje nejméně 2 ročníky předmětu komorní a souborová hra. V případě potřeby je možno předmět zařadit i do nižšího ročníku. Dle potřeby lze rozšířit hodinovou dotaci na 2 hodiny týdně.
x SPSK	Max. 3 žáci na hodinu
x ZSKL	Předmět navštěvují skupinově všichni žáci zaměření EKN

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe.

studijní zaměření:										hra na klavír	
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	3	3	3	3	-	-	12	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	3	3	3	3	2	2	16	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	1	1	2	-	-	-	4	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	2	2	4	82-44-45-	011
Informatika		IKT	2	2	-	-	-	-	4	82-44-45-	015
Tělesná výchova	x	TEV	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	020
V kategorii celkem hodin			13	13	12	8	4	4	54		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	2	2	2	-	-	-	6	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	2	-	-	-	-	-	2	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	2	2	1	-	-	5	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	1	1	-	-	-	2	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	2	-	-	2	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	1	-	-	-	-	-	1	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	1	-	-	-	1	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	023
Improvizace doprovodů	x	IMD	-	-	-	1	1	-	2	82-44-	224
Hra na keyboard	x	KEY	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	198
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	-	1	1	82-44-	167
Dějiny a literatura klavíru	x	DLK	-	-	-	-	2	-	2	82-44-	181
Sborový zpěv	x	SBZ	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	242
V kategorii celkem hodin			9	9	10	6	9	4	47		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	3	3	3	3	3	3	18	82-44-	102
Hra z listu	x	HLI	-	1	1	1	-	-	3	82-44-	200
Doprovod a korepetice	x	DOK	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	230
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	1	1	1	1	4	82-44-	240
V kategoriích celkem hodin			3	4	5	5	5	5	27		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	2	-	2	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	1	1	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe klavíru		MKL	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	258
V kategoriích celkem hodin			0	0	0	0	5	3	8		

CELKEM HODIN V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		25	26	27	19	23	16

POZNÁMKY

- x TEV Žáci mohou navštěvovat tělesnou výchovu ve 4. ročníku jako nepovinný předmět. Chlapce a dívky lze slučovat dle potřeby školy do skupin napříč ročníky (1.+2., 2.+3., 3.+4. i v rámci jedné třídy, chlapci a dívky společně).
- x IMD 2 žáci na jednu hodinu. Předmět je možno zařadit i do 6. ročníku.
- x KEY 2 žáci na jednu hodinu.
- x ISE Výuku je možno organizovat 1x za 14 dnů ve sloučené dotaci 2 hodin.
- x SBZ Žáci mohou navštěvovat sborový zpěv v 4. - 6. ročníku jako nepovinný předmět.
- x HLO Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci zvýšit na 3 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 12. Součástí výuky hlavního oboru je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy, účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi v době řádné výuky (pondělí až pátek).
- x HLI 2 žáci na jednu hodinu.
- x DOK Předmět lze realizovat formou korepetice u žáků nižších ročníků.
- x KSI Žák absolvuje nejméně 2 ročníky předmětu komorní a souborová hra. V případě potřeby je možno předmět zařadit i do nižšího ročníku. Dle potřeby lze rozšířit hodinovou dotaci na 2 hodiny týdně.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe.

studijní zaměření:										hra na varhany	
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	3	3	3	3	-	-	12	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	3	3	3	3	2	2	16	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	1	1	2	-	-	-	4	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	2	2	4	82-44-45-	011
Informatika		IKT	2	2	-	-	-	-	4	82-44-45-	015
Tělesná výchova	x	TEV	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	020
V kategorii celkem hodin			13	13	12	8	4	4	54		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	2	2	2	-	-	-	6	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	2	-	-	-	-	-	2	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	2	2	1	-	-	5	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	1	1	-	-	-	2	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	2	-	-	2	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	1	-	-	-	-	-	1	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	1	-	-	-	1	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	023
Varhanní improvizace		VIM	-	-	1	1	1	1	4	82-44-	220
Hra na cembalo		HCE	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	145
Nauka o varhanách	x	NAV	1	-	-	-	-	-	1	82-44-	183
Dějiny a literatura varhan	x	DLV	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	182
Dějiny a literatura klavíru	x	DLK	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	181
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	-	1	1	82-44-	168
Základy dirigování a řízení sboru	x	ZDI	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	245
Hlasová výchova		HLV	-	-	-	-	-	1	1	82-44-	149
Sborový zpěv	x	SBZ	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	242
V kategorii celkem hodin			10	9	11	6	10	7	53		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	3	3	3	3	3	3	18	82-44-	103
Hra na klavír	x	KVC	2	2	2	2	2	2	12	82-44-	197
Doprovod a korepetice	x	DOK	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	230
Čtení a hra partitur		CHP	-	-	-	1	1	1	3	82-44-	228
Hra generálbasu	x	HGB	-	-	1	1	-	-	2	82-44-	223
V kategorii celkem hodin			5	5	6	7	7	7	37		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	2	-	2	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	1	1	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe varhan		MVA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	259
Metodika a pedagogická praxe klavíru		MKL	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	258
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	6	3	9		

CELKEM HODIN V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		28	27	29	21	27	21

POZNÁMKY

x TEV	Žáci mohou navštěvovat tělesnou výchovu ve 4. ročníku jako nepovinný předmět. Chlapce a dívky lze slučovat dle potřeby školy do skupin napříč ročníky (1.+2., 2.+3., 3.+4. i v rámci jedné třídy, chlapci a dívky společně).
x NAV	Předmět nauka o varhanách lze alternativně zařadit do 6. ročníku
x DLV	Předmět DLV lze alternativně zařadit do 6. ročníku
x DLK	Předmět DLK lze alternativně zařadit do 6. ročníku
x ISE	Výuku je možno organizovat 1x za 14 dnů ve sloučené dotaci 2 hodin, také pro žáky napříč ročníky
x ZDI	Na hodinu po dvou žácích daného ročníku studijního zaměření skladba, varhany, cembalo.
x SBZ	Žáci mohou navštěvovat sborový zpěv v 4. - 6. ročníku jako nepovinný předmět. Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci snížit na 2 nebo zvýšit na 3 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 16.
x HLO	Součástí výuky hlavního oboru je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy, účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi v době řádné výuky (pondělí až pátek).
x DOK	Předmět lze realizovat formou korepetice u žáků nižších ročníků.
x HGB	Předmět lze alternativně zařadit ve 4. a 5. ročníku

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe.

studijní zaměření:										hra na cembalo	
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	3	3	3	3	-	-	12	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	3	3	3	3	2	2	16	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	1	1	2	-	-	-	4	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	2	2	4	82-44-45-	011
Informatika		IKT	2	2	-	-	-	-	4	82-44-45-	015
Tělesná výchova	x	TEV	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	020
V kategorii celkem hodin			13	13	12	8	4	4	54		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	2	2	2	-	-	-	6	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	2	-	-	-	-	-	2	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	2	2	1	-	-	5	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	1	1	-	-	-	2	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	2	-	-	2	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	1	-	-	-	-	-	1	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	1	-	-	-	1	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	023
Improvizace doprovodů (klavír)		IMD	-	-	-	1	1	-	2	82-44-	224
Improvizace a hra generálbasu	x	IHG	-	-	1	1	1	1	4	82-44-	222
Dějiny a literatura cembala	x	DLC	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	184
Dějiny a literatura klavíru	x	DLK	-	-	-	-	-	1	1	82-44-	181
Základy ladění	x	ZLC	-	-	1	-	-	-	1	82-44-	160
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	169
Základy dirigování a řízení sboru	x	ZDI	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	245
Hlasová výchova		HLV	-	-	-	-	-	1	1	82-44-	149
Sborový zpěv	x	SBZ	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	242
V kategorii celkem hodin			9	9	12	7	10	6	53		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	3	3	3	3	3	3	18	82-44-	104
Hra na klavír	x	KVC	2	2	2	2	2	2	12	82-44-	197
Čtení a hra partitur		CHP	-	-	-	1	1	-	2	82-44-	228
Doprovod a korepetice (klavír)	x	DOK	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	230
V kategoriích celkem hodin			5	5	5	6	7	6	34		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	2	-	2	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	1	1	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHN	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe cembala		MCE	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	260
Metodika a pedagogická praxe klavíru		MKL	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	258
V kategoriích celkem hodin			0	0	0	0	6	3	9		

CELKEM HODIN V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		27	27	29	21	27	19

POZNÁMKY

x TEV	Žáci mohou navštěvovat tělesnou výchovu ve 4. ročníku jako nepovinný předmět. Chlapce a dívky lze slučovat dle potřeby školy do skupin napříč ročníky (1.+2., 2.+3., 3.+4. i v rámci jedné třídy, chlapci a dívky společně).
x IHG	Předmět je možno dle vyspělosti žáka zařadit i do ročníku nižšího.
x DLC	Předmět dějiny a literatura cembala lze alternativně zařadit do 6. ročníku
x DLK	Předmět dějiny a literatura klavíru lze alternativně zařadit do 5. ročníku
x ZLC	Předmět mohou nepovinně navštěvovat též žáci 2. a 4. ročníku tohoto studijního zaměření.
x ISE	Výuku je možno organizovat 1x za 14 dnů ve sloučené dotaci 2 hodin také pro žáky napříč ročníky. Předmět je možno alternativně zařadit do 6. ročníku.
x ZDI	Na hodinu po dvou žácích daného ročníku studijních zaměření skladba, varhany, cembalo.
x SBZ	Žáci mohou navštěvovat sborový zpěv ve 4. - 6.ročníku jako nepovinný předmět.
x HLO	Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci snížit na 2 nebo zvýšit na 3 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 15. Součástí výuky hlavního oboru je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy (v roli interpreta i kritika), účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi v době řádné výuky (pondělí až pátek).
x DOK	Předmět lze realizovat formou korepetice u žáků nižších ročníků.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe.

studijní zaměření:			hra na smyčcové nástroje								
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	3	3	3	3	-	-	12	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	3	3	3	3	2	2	16	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	1	1	2	-	-	-	4	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	2	2	4	82-44-45-	011
Informatika		IKT	2	2	-	-	-	-	4	82-44-45-	015
Tělesná výchova	x	TEV	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	020
V kategorii celkem hodin			13	13	12	8	4	4	54		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Povinný klavír	x	POK	1	1	1	-	-	-	3	82-44-45-	195
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	2	2	2	-	-	-	6	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	2	-	-	-	-	-	2	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	2	2	1	-	-	5	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	1	1	-	-	-	2	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	2	-	-	2	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	1	-	-	-	-	-	1	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	1	-	-	-	1	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	023
Korepetice	x	KOR	1	1	1	1	1	1	6	82-44-	232
Dějiny a literatura smyčcových nástrojů	x	DSN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	185
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	170
Sborový zpěv	x	SBZ	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	242
V kategorii celkem hodin			11	11	12	6	8	4	52		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	3	3	3	3	3	3	18	82-44-	105 až 108
Hra z listu a studium orch. partů	x	SOP	-	-	-	1	1	1	3	82-44-	201 až 204
Orchestrální hra	x	ORH	-	-	-	5	5	5	15	82-44-	243
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	1	1	1	1	4	82-44-	240
V kategorii celkem hodin			3	3	4	10	10	10	40		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	2	-	2	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	1	1	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHN	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe HLO		MHO	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	261 až 264
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	5	3	8		

CELKEM HODIN V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		27	27	28	24	27	21

POZNÁMKY

- x TEV Žáci mohou navštěvovat tělesnou výchovu ve 4. ročníku jako nepovinný předmět. Chlapce a dívky lze slučovat dle potřeby školy do skupin napříč ročníky (1.+2., 2.+3., 3.+4. i v rámci jedné třídy, chlapci a dívky společně).
- x POK Ve hře na klavír lze pokračovat ve vyšších ročnících formou nepovinného předmětu, umožní-li to podmínky školy.
- x KOR V 1. a 2. ročníku 2 žáci na hodinu podle možností školy a technické vyspělosti žáka.
- x DSN Předmět možno alternativně zařadit do 6. ročníku.
- x ISE Výuku možno realizovat 1x za 14 dnů ve sloučené dotaci 2 hodin.
- x SBZ Žáci mohou navštěvovat sborový zpěv v 4. - 6. ročníku jako nepovinný předmět.
- x HLO Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci snížit na 2 nebo zvýšit na 3 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 16. Součástí výuky hlavního oboru je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy, účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi v době řádné výuky (pondělí až pátek).
- x SOP V nižším ročníku studium orch. partů v rozsahu 1 hodiny na 2 žáky v případě, že je žák zařazen do školního orchestru.
- x ORH Do orchestru mohou být zařazeni podle potřeb školy a se souhlasem vyučujícího HLO i žáci nižších ročníků.
- x KSI Žák absolvuje nejméně 2 ročníky předmětu KSI. V případě potřeby je možno předmět zařadit i do nižšího ročníku. Dle potřeby lze rozšířit hodinovou dotaci na 2 hodiny týdně.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe.

studijní zaměření:			hra na dřevěné dechové nástroje								
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	3	3	3	3	-	-	12	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	3	3	3	3	2	2	16	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	1	1	2	-	-	-	4	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	2	2	4	82-44-45-	011
Informatika		IKT	2	2	-	-	-	-	4	82-44-45-	015
Tělesná výchova	x	TEV	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	020
V kategorii celkem hodin			13	13	12	8	4	4	54		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Povinný klavír	x	POK	1	1	1	-	-	-	3	82-44-45-	195
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	2	2	2	-	-	-	6	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	2	-	-	-	-	-	2	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	2	2	1	-	-	5	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	1	1	-	-	-	2	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	2	-	-	2	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	1	-	-	-	-	-	1	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	1	-	-	-	1	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	023
Korepetice	x	KOR	1	1	1	1	1	1	6	82-44-	232
Improvizace - saxofon	x	IMP	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	221
Hra na příbuzný a druhý nástroj	x	HPDN	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	130 až 134
Základy techniky hry na jazzovou trubku a další dechové nástroje	x	ZAT	-	1	1	1	1	1	5	82-44-	087
Hra na zobcovou flétnu	x	HZF	-	-	1	-	1	-	2	82-44-	086
Dějiny a literatura dechových nástrojů	x	DDN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	186
Výroba a úprava strojků - hoboj, fagot	x	VUS	-	1	-	-	-	-	1	82-44-	161
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	-	1	1	82-44-	171
Sborový zpěv	x	SBZ	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	242
V kategorii celkem hodin			11	13	14	7	11	6	62		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	3	3	3	3	3	3	18	82-44-	109 až 113, 122
Hra z listu a studium orch. partů	x	SOP	-	-	-	1	1	1	3	82-44-	205 až 209
Orchestrální hra	x	ORH	-	-	-	5	5	5	15	82-44-	243
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	1	1	1	1	4	82-44-	240
V kategorii celkem hodin			3	3	4	10	10	10	40		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	2	-	2	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	1	1	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHN	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe HLO		MHO	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	265 až 269
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	5	3	8		

CELKEM HODIN V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		27	29	30	25	30	23

Jedná se nástroje: příčná flétna, hoboj, klarinet, saxofon a fagot

POZNÁMKY

x TEV	Žáci mohou navštěvovat tělesnou výchovu ve 4. ročníku jako nepovinný předmět. Chlapce a dívky lze slučovat dle potřeby školy do skupin napříč ročníky (1.+2., 2.+3., 3.+4. i v rámci jedné třídy, chlapci a dívky společně).
x POK	Ve hře na klavír lze pokračovat ve vyšších ročnících formou nepovinn. předmětu, umožní-li to podmínky školy.
x KOR	V 1. a 2. ročníku 2 žáci na hodinu podle možností školy a technické vyspělosti žáka.
x IMP	Předmět je určen pro žáky studijního zaměření "hra na saxofon" a lze jej podle vyspělosti žáka zařadit i do nižšího ročníku.
x HPDN	Výčet možných nástrojů: pikola, altová flétna, anglický roh, basetový roh, basklarinet, saxofon, klarinet, kontrafagot, event. další nástroje.
x DDN	Předmět je možno alternativně zařadit do 6. ročníku.
x VUS	Předmět navštěvují všichni žáci 2. ročníku daného zaměření. Hod. dotaci lze rozšířit až na 2 hod. týdně.
x ISE	Výuku možno realizovat 1x za 14 dnů ve sloučené dotaci 2 hodin. Předmět je možno alternativně zařadit do 5. ročníku.
x SBZ	Žáci mohou navštěvovat sborový zpěv v 4. - 6. ročníku jako nepovinný předmět.
x HLO	Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci snížit na 2 nebo zvýšit na 3 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 16. Součástí výuky hlavního oboru je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy, účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi v době řádné výuky (pondělí až pátek).
x SOP	V nižším ročníku studium orch. partů v rozsahu 1 hodiny na 2 žáky v případě, že je žák zařazen do školního orchestru.
x ORH	Do orchestru mohou být zařazeni podle potřeb školy a se souhlasem vyučujícího HLO i žáci nižších ročníků.
x KSI	Žák absolvuje nejméně 2 ročníky předmětu KSI. V případě potřeby je možno předmět zařadit i do nižšího ročníku. Dle potřeby lze rozšířit hodinovou dotaci na 2 hodiny týdně.
x HZF	Předmět je vyučován skupinově - 2 žáci na hodinu.
x ZAT	Předmět je vyučován se souhlasem pedagoga HLO a v závislosti na technické úrovni žáka

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe.

studijní zaměření:			hra na žesťové dechové nástroje								
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	3	3	3	3	-	-	12	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	3	3	3	3	2	2	16	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	1	1	2	-	-	-	4	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	2	2	4	82-44-45-	011
Informatika		IKT	2	2	-	-	-	-	4	82-44-45-	015
Tělesná výchova	x	TEV	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	020
V kategorii celkem hodin			13	13	12	8	4	4	54		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Povinný klavír	x	POK	1	1	1	-	-	-	3	82-44-45-	195
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	2	2	2	-	-	-	6	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	2	-	-	-	-	-	2	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	2	2	1	-	-	5	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	1	1	-	-	-	2	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	2	-	-	2	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	1	-	-	-	-	-	1	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	1	-	-	-	1	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	023
Korepetice	x	KOR	1	1	1	1	1	1	6	82-44-	232
Hra na zobcovou flétnu	x	HZF	-	-	1	-	1	-	2	82-44-	086
Základy techniky hry na jazzovou trubku a další dechové nástroje	x	ZAT	-	1	1	1	1	1	5	82-44-	087
Hra na příbuzný a druhý nástroj	x	HPDN	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	135 až 138
Dějiny a literatura dechových nástrojů	x	DZN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	187
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	-	1	1	82-44-	172
Sborový zpěv	x	SBZ	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	242
V kategorii celkem hodin			11	12	14	7	10	6	60		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	3	3	3	3	3	3	18	82-44-	114 až 117
Hra z listů a studium orch. partů	x	SOP	-	-	-	1	1	1	3	82-44-	210 až 213
Orchestrální hra	x	ORH	-	-	-	5	5	5	15	82-44-	243
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	1	1	1	1	4	82-44-	240
V kategorii celkem hodin			3	3	4	10	10	10	40		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	2	-	2	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	1	1	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHN	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe HLO		MHO	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	270 až 273
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	5	3	8		

CELKEM HODIN V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		27	28	30	25	29	23

Jedná se nástroje: lesní roh, trubka, pozoun, tuba

POZNÁMKY

- x TEV Žáci mohou navštěvovat tělesnou výchovu ve 4. ročníku jako nepovinný předmět. Chlapce a dívky lze slučovat dle potřeby školy do skupin napříč ročníky (1.+2., 2.+3., 3.+4. i v rámci jedné třídy, chlapci a dívky společně).
- x POK Ve hře na klavír lze pokračovat ve vyšších ročn. formou nepovinného před., umožní-li to podmínky školy.
- x KOR V 1. a 2. ročníku 2 žáci na hodinu podle možností školy a technické vyspělosti žáka.
- x HPDN Výčet možných nástrojů: trubka, Wagnerova tuba, vysoký lesní roh, pozoun, baskfídlovka, eufonium, baryton, tuba, event. další nástroje.
- x DZN Předmět je možno alternativně zařadit do 6. ročníku.
- x ISE Výuku možno realizovat 1x za 14 dnů ve sloučené dotaci 2 hodin. Předmět je možno alternativně zařadit do 5. ročníku.
- x SBZ Žáci mohou navštěvovat sborový zpěv v 4. - 6. ročníku jako nepovinný předmět.
- x HLO Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci snížit na 2 nebo zvýšit na 3 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 16. Součástí výuky hlavního oboru je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy, účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi v době řádné výuky (pondělí až pátek).
- x SOP V nižším ročníku studium orch. partů v rozsahu 1 hodiny na 2 žáky v případě, že je žák zařazen do školního orchestru.
- x ORH Do orchestru mohou být zařazeni podle potřeb školy a se souhlasem vyučujícího HLO i žáci nižších ročníků.
- x KSI Žák absolvuje nejméně 2 ročníky předmětu KSI. V případě potřeby je možno předmět zařadit i do nižšího ročníku. Dle potřeby lze rozšířit hodinovou dotaci na 2 hodiny týdně.
- x HZF Předmět je vyučován skupinově - 2 žáci na hodinu.
- x ZAT Předmět je vyučován se souhlasem pedagoga HLO a v závislosti na technické úrovni žáka

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe.

studijní zaměření:										hra na kytaru	
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	3	3	3	3	-	-	12	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	3	3	3	3	2	2	16	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	1	1	2	-	-	-	4	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	2	2	4	82-44-45-	011
Informatika		IKT	2	2	-	-	-	-	4	82-44-45-	015
Tělesná výchova	x	TEV	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	020
V kategorii celkem hodin			13	13	12	8	4	4	54		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Povinný klavír	x	POK	1	1	1	-	-	-	3	82-44-45-	195
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	2	2	2	-	-	-	6	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	2	-	-	-	-	-	2	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	2	2	1	-	-	5	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	1	1	-	-	-	2	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	2	-	-	2	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	1	-	-	-	-	-	1	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	1	-	-	-	1	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	023
Improvizace doprovodu	x	IMD	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	226
Čtení a hra z tabulatur		HZT	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	229
Dějiny a literatura kytary	x	DLKY	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	189
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	174
Sborový zpěv	x	SBZ	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	242
V kategorii celkem hodin			10	10	11	5	9	5	50		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	3	3	3	3	3	3	18	82-44-	119
Hra z listu		HLI	-	-	1	1	1	1	4	82-44-	215
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	1	1	1	1	4	82-44-	240
V kategorii celkem hodin			3	3	5	5	5	5	26		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	2	-	2	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	1	1	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHN	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe kytary		MKY	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	275
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	5	3	8		

CELKEM HODIN V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		26	26	28	18	23	17

POZNÁMKY

- x TEV Žáci mohou navštěvovat tělesnou výchovu ve 4. ročníku jako nepovinný předmět. Chlapce a dívky lze slučovat dle potřeby školy do skupin napříč ročníky (1.+2., 2.+3., 3.+4. i v rámci jedné třídy, chlapci a dívky společně).
- x POK Ve hře na klavír lze pokračovat ve vyšších ročn. formou nepovinného před., umožní-li to podmínky školy.
- x IMD 2 žáci na jednu hodinu.
- x DLKY Předmět možno alternativně zařadit do 6. ročníku
- x ISE Výuku možno realizovat 1x za 14 dnů ve sloučené dotaci 2 hodin. Předmět je možno alternativně zařadit do 6. ročníku.
- x SBZ Žáci mohou navštěvovat sborový zpěv v 4. - 6. ročníku jako nepovinný předmět.
- x HLO Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci snížit na 2 nebo zvýšit na 3 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 16. Součástí výuky hlavního oboru je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy, účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi v době řádné výuky (pondělí až pátek).
- x KSI Žák absolvuje nejméně 2 ročníky předmětu KSI. V případě potřeby je možno předmět zařadit i do nižšího ročníku. Dle potřeby lze rozšířit hodinovou dotaci na 2 hodiny týdně.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe.

studijní zaměření:			hra na bicí nástroje								
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	3	3	3	3	-	-	12	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	3	3	3	3	2	2	16	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	1	1	2	-	-	-	4	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	2	2	4	82-44-45-	011
Informatika		IKT	2	2	-	-	-	-	4	82-44-45-	015
Tělesná výchova	x	TEV	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	020
V kategorii celkem hodin			13	13	12	8	4	4	54		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Povinný klavír	x	POK	1	1	1	-	-	-	3	82-44-45-	195
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	2	2	2	-	-	-	6	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	2	-	-	-	-	-	2	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	2	2	1	-	-	5	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	1	1	-	-	-	2	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	2	-	-	2	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	1	-	-	-	-	-	1	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	1	-	-	-	1	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	023
Korepetice	x	KOR	-	-	-	1	-	1	2	82-44-	232
Dějiny a literatura bicích nástrojů	x	DLB	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	190
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	176
Sborový zpěv	x	SBZ	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	242
V kategorii celkem hodin			10	10	11	6	7	4	48		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	3	3	3	3	3	3	18	82-44-	120
Hra z listu a studium orchestrálních partů	x	SOP	-	-	-	1	1	1	3	82-44-	216
Orchestrální hra	x	ORH	-	-	-	5	5	5	15	82-44-	243
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	1	1	1	1	4	82-44-	240
V kategorii celkem hodin			3	3	4	10	10	10	40		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	2	-	2	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	1	1	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHN	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe bicích nástrojů		MBN	-	-	-	-	-	2	2	82-44-	276
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	4	4	8		

CELKEM HODIN V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		26	26	27	24	25	22

POZNÁMKY

- x TEV Žáci mohou navštěvovat tělesnou výchovu ve 4. ročníku jako nepovinný předmět. Chlapce a dívky lze slučovat dle potřeby školy do skupin napříč ročníky (1.+2., 2.+3., 3.+4. i v rámci jedné třídy, chlapci a dívky společně).
- x POK Ve hře na klavír lze pokračovat ve vyšších ročn. formou nepovinného před., umožní-li to podmínky školy.
- x KOR Od 2. ročníku 2 - 3 žáci na hodinu dle potřeby, technické vyspělosti žáka a možností školy. Dle aktuální potřeby je možné zařadit 1 hodinu korepetic na 2 - 3 žáky i v 1.ročníku.
- x DLB Předmět je možno alternativně zařadit do 6. ročníku.
- x ISE Výuku možno realizovat 1x za 14 dnů ve sloučené dotaci 2 hodin. Předmět je možno alternativně zařadit do 6. ročníku.
- x SBZ Žáci mohou navštěvovat sborový zpěv v 4. - 6. ročníku jako nepovinný předmět.
- x HLO Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci snížit na 2 nebo zvýšit na 3 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 16. Součástí výuky hlavního oboru je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy, účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi v době řádné výuky (pondělí až pátek).
- x SOP V nižším ročníku studium orch. partů v rozsahu 1 hodiny na 2 žáky v případě, že je žák zařazen do školního orchestru.
- x ORH Do orchestru mohou být zařazeni podle potřeb školy a se souhlasem vyučujícího HLO i žáci nižších ročníků.
- x KSI Žák absolvuje nejméně 2 ročníky předmětu KSI. V případě potřeby je možno předmět zařadit i do nižšího ročníku. Dle potřeby lze rozšířit hodinovou dotaci na 2 hodiny týdně.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe.

studijní zaměření:			hra na zobcovou flétnu								
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	3	3	3	3	-	-	12	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	3	3	3	3	2	2	16	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	1	1	2	-	-	-	4	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	2	2	4	82-44-45-	011
Informatika		IKT	2	2	-	-	-	-	4	82-44-45-	015
Tělesná výchova	x	TEV	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	020
V kategorii celkem hodin			13	13	12	8	4	4	54		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Povinný klavír	x	POK	1	1	1	-	-	-	3	82-44-45-	195
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	2	2	2	-	-	-	6	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	2	-	-	-	-	-	2	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	2	2	1	-	-	5	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	1	1	-	-	-	2	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	2	-	-	2	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	1	-	-	-	-	-	1	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	1	-	-	-	1	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	023
Korepetice	x	KOR	1	1	1	1	1	1	6	82-44-	232
Dějiny a literatura zobcové flétny	x	DLZF	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	191
Hra generálbasu	x	HGB	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	223
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	-	1	1	82-44-	175
Sborový zpěv	x	SBZ	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	242
V kategorii celkem hodin			11	11	12	6	8	5	53		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	3	3	3	3	3	3	18	82-44-	121
Hra z listů a improvizace	x	SOP	-	-	-	1	1	1	3	82-44-	217
Komorní a souborová hra	x	KSI	2	2	2	2	-	-	8	82-44-	241
V kategoriích celkem hodin			5	5	5	6	4	4	29		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin ročníků						v celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	2	-	2	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	1	1	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHN	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe zobcové flétny		MZF	-	-	-	-	1	1	2	82-44-	277
V kategoriích celkem hodin			0	0	0	0	5	3	8		

CELKEM HODIN V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		29	29	29	20	21	16

POZNÁMKY

- x TEV Žáci mohou navštěvovat tělesnou výchovu ve 4. ročníku jako nepovinný předmět. Chlapce a dívky lze slučovat dle potřeby školy do skupin napříč ročníky (1.+2., 2.+3., 3.+4. i v rámci jedné třídy, chlapci a dívky společně).
- x HGB Dva žáci na hodinu.
- x POK Ve hře na klavír lze pokračovat ve vyšších ročn. formou nepovinného před., umožní-li to podmínky školy.
- x KOR V 1. a 2. ročníku 2 žáci na hodinu, vyspělí žáci mají celou hodinu samostatně.
- x DLZF Předmět je možno alternativně zařadit do 6. ročníku.
- x ISE Výuku možno realizovat 1x za 14 dnů ve sloučené dotaci 2 hodin. Předmět je možno alternativně zařadit do 6. ročníku.
- x SBZ Žáci mohou navštěvovat sborový zpěv v 4. - 6. ročníku jako nepovinný předmět.
- x HLO Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci snížit na 2 nebo zvýšit na 3 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 16. Součástí výuky hlavního oboru je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy, účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi v době řádné výuky (pondělí až pátek).
- x KSZ Předmět může být dle možností školy a požadavků oddělení zařazen i v 5. a 6. ročníku.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe.

studijní zaměření:										hra na akordeon	
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	3	3	3	3	-	-	12	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	3	3	3	3	2	2	16	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	1	1	2	-	-	-	4	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	2	2	4	82-44-45-	011
Informatika		IKT	2	2	-	-	-	-	4	82-44-45-	015
Tělesná výchova	x	TEV	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	020
V kategorii celkem hodin			13	13	12	8	4	4	54		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	2	2	2	-	-	-	6	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	2	-	-	-	-	-	2	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	2	2	1	-	-	5	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	1	1	-	-	-	2	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	2	-	-	2	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	1	-	-	-	-	-	1	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	2	2	2	2	-	-	8	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	079
Dějiny nonartifciální hudby		DEHN	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	080
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	023
Nástrojové techniky a interpretace	x	NTI	-	2	-	-	-	-	2	82-44-	082
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	-	1	1	82-44-	176
Dějiny a literatura akordeonu	x	DLA	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	193
Sborový zpěv	x	SBZ	2	2	2	-	-	-	6	82-44-	242
V kategoriích celkem hodin			9	11	9	5	6	3	43		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	3	3	3	3	3	3	18	82-44-	118
Hra na klavír	x	KDS	1	1	1	1	1	1	6	82-44-	196
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	1	1	1	1	4	82-44-	240
Hra z listu a improvizace		HLI	-	-	1	1	1	1	4	82-44-	218
V kategorii celkem hodin			4	4	6	6	6	6	32		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	1	-	1	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	2	-	2	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	1	1	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHN	-	-	-	-	1	1	2	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe akordeonu		MPA	-	-	-	-	-	1	1	82-44-	279
Metodika a pedagogická praxe klavíru		MKL	-	-	-	-	1	-	1	82-44-	258
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	5	3	8		

CELKEM HODIN V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		26	28	27	19	21	16

POZNÁMKY

- x TEV Žáci mohou navštěvovat tělesnou výchovu ve 4. ročníku jako nepovinný předmět. Chlapce a dívky lze slučovat dle potřeby školy do skupin napříč ročníky (1.+2., 2.+3., 3.+4. i v rámci jedné třídy, chlapci a dívky společně).
- x HLO Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci snížit na 2 nebo zvýšit na 3 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 16. Součástí výuky hlavního oboru je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy, účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi v době řádné výuky (pondělí až pátek).
- x NTI Se žáky oboru skladba a dirigování v ročníku.
- x ISE Výuku je možno organizovat 1x za 14 dnů ve sloučené dotaci 2 hodin
- x DLA Předmět lze alternativně zařadit do 6. ročníku
- x SBZ Žáci mohou navštěvovat sborový zpěv v 4. - 6. ročníku jako nepovinný předmět
- x KSI Žák absolvuje nejméně 2 ročníky předmětu komorní a souborová hra. V případě potřeby je možno předmět zařadit i do nižšího ročníku. Dle potřeby lze rozšířit hodinovou dotaci na 2 hodiny týdně.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe.

Nepovinné předměty:

Hra generálbasu

Hra na keyboard

Komorní a souborová hra

Základy dirigování a řízení sboru

Nepovinná hra na nástroj

Nepovinná skladba

Nepovinné dirigování

Nepovinný zpěv

Nepovinná tělesná výchova

Nepovinný sborový zpěv

Nepovinný německý jazyk

Nepovinná konverzace v anglickém jazyce

studijní zaměření:									skladba		
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	16	16	16	16	-	-	64	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	16	16	16	16	16	16	96	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	8	8	8	8	-	-	32	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	011
Informatika		IKT	8	8	-	-	-	-	16	82-44-45-	015
V kategoriích celkem hodin			56	56	48	40	32	32	264		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	32	-	-	-	-	-	32	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	32	32	32	-	-	96	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	16	16	-	-	-	32	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	32	-	-	32	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	16	-	-	-	-	-	16	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	16	16	16	32	-	-	80	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	-	16	16	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	8	8	16	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	8	-	-	-	8	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	8	-	8	82-44-45-	023
Sluchová analýza	x	SLA	-	-	-	16	16	16	48	82-44-	083
Harmonie a kompoziční metody 20. století		HK20	-	-	-	16	-	-	16	82-44-	080
Nástrojové techniky a interpretace	x	NTI	-	16	-	-	-	-	16	82-44-	082
Hra na bicí nástroje	x	HBN	16	-	-	-	-	-	16	82-44-	147
Praxe ovládání hudebního SW	x	PHS	16	16	16	-	-	-	48	82-44-	017
Čtení a hra partitur	x	CHP	-	-	-	16	16	16	48	82-44-	228
Filmová a scénická hudba	x	FHU	-	-	-	-	-	16	16	82-44-	018
Hlasová výchova		HLV	-	-	-	-	-	16	16	82-44-	149
Studiová praxe	x	SPSK	16	16	16	16	16	16	96	82-44-	300
Sborový zpěv	x	SBZ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-	242
V kategoriích celkem hodin			152	152	144	160	112	104	824		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	32	32	32	32	32	32	192	82-44-	100
Hra na klavír		KDS	32	32	32	32	32	32	192	82-44-	196
Hra generálbasu	x	HGB	-	-	-	32	32	-	64	82-44-	223
Instrumentace a aranžování skladeb	x	IAS	-	-	32	32	32	-	96	82-44-	081
Základy dirigování a řízení sboru	x	ZDI	-	-	-	-	32	32	64	82-44-45-	245
V kategorii celkem hodin			64	64	96	128	160	96	608		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	16	16	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	255
Metodika a praxe výuky hudební teorie a skladby		MTS	-	-	-	-	16	-	16	82-44-	256
Metodika a praxe řízení hudebních těles		MPR	-	-	-	-	-	16	16	82-44-	257
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	64	48	112		

CELKEM KONZULTACÍ V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		272	272	288	328	368	280

POZNÁMKY

x SLA	Předmět je realizován pro studijní zaměření "skladba" a "dirigování", vyučuje se ve skupině.
x HK20	Předmět je realizován pro studijní zaměření "skladba" a "dirigování", vyučuje se ve skupině.
x NTI	Předmět je realizován pro studijní zaměření "skladba" a "dirigování", vyučuje se ve skupině.
x HBN	Předmět lze alternativně zařadit do 2. ročníku.
x PHS	Předmět je realizován pro studijní zaměření "skladba" a "dirigování", vyučuje se ve skupině v případě, že žáci příslušný program neovládají.
x HLV	Předmět je realizován pro stud. zam. "skladba", "dirigování", "varhany" a "cembalo", 2 žáci na 1 hod.
x SBZ	Tento předmět se realizuje v rámci předmětu IRS.
x HLO	Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci zvýšit na 2 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 6. Součástí výuky hlavního oboru je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy, účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi v době řádné výuky.
x HGB	Dva žáci na hodinu.
x IAS	Předmět je realizován pro studijní zaměření "skladba" a "dirigování", dva žáci na hodinu.
x ZDI	Předmět je vyučován ve skupině žáků téhož ročníku stud. zaměření "skladba" a "hra na cembalo".
x FHU	Lze alternativně zařadit do 5. ročníku.
x SPSK	Maximálně 3 žáci na hodinu

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe. Praxi může žák konat v rámci pracovní náplně na svém pracovišti za předpokladu, že tuto skutečnost doloží odpovídajícím potvrzením zaměstnavatele.

studijní zaměření:										dirigování	
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	16	16	16	16	-	-	64	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	16	16	16	16	16	16	96	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	8	8	8	8	-	-	32	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	011
Informatika		IKT	8	8	-	-	-	-	16	82-44-45-	015
V kategoriích celkem hodin			56	56	48	40	32	32	264		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	32	-	-	-	-	-	32	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	32	32	32	-	-	96	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	16	16	-	-	-	32	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	32	-	-	32	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	16	-	-	-	-	-	16	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	16	16	16	32	-	-	80	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	8	8	16	82-44-45-	079
Dějiny nonartifciální hudby		DEHN	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	8	-	-	-	8	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	8	-	8	82-44-45-	023
Korepetice hlavního oboru	x	KHO	-	-	-	16	8	16	40	82-44-	234
Sluchová analýza	x	SLA	-	-	-	16	16	16	48	82-44-	083
Harmonie a kompoziční metody 20. století		HK20	-	-	-	16	16	-	32	82-44-	080
Hra na cembalo		HCE	-	-	16	-	-	-	16	82-44-	145
Hra na bicí nástroje	x	HBN	16	-	-	-	-	-	16	82-44-	147
Hra na smyčcový nástroj	x	HNS	-	16	-	-	-	-	16	82-44-	146
Nástrojové techniky a interpretace	x	NTI	-	16	-	-	-	-	16	82-44-	082
Praxe ovládání hudebního SW	x	PHS	16	16	16	-	-	-	48	82-44-	017
Řízení sboru, souborů a orchestru		RAO	-	-	-	16	16	16	48	82-44-	244
Sborová a orchestrální literatura		SOL	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	180
Seminář dirigování	x	SED	-	-	-	-	-	8	8	82-44-	166
Hlasová výchova		HLV	-	-	-	-	-	16	16	82-44-	149
Sborový zpěv	x	SBZ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-	242
V kategoriích celkem hodin			136	152	144	160	136	112	840		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	32	32	32	32	32	32	192	82-44-	101
Hra na klavír		KDS	32	32	32	32	32	32	192	82-44-	196
Hra partitur a klavírních výtahů		HPV	-	-	-	32	32	32	96	82-44-	227
Hra generálbasu	x	HGB	-	-	-	32	32	-	64	82-44-	223
Korepetice včetně ansámblů		KOA	-	-	-	-	32	32	64	82-44-	233
Instrumentace a aranžování skladeb	x	IAS	-	-	32	32	-	-	64	82-44-	081
V kategorii celkem hodin			64	64	96	160	160	128	672		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	16	16	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	255
Metodika výuky hudební teorie		MHT	-	-	-	-	16	-	16	82-44-	256
Metodika a praxe řízení hudebních těles		MPR	-	-	-	-	-	16	16	82-44-	257
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	64	48	112		

CELKEM KONZULTACÍ V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		256	272	288	360	392	320

POZNÁMKY

x KHO	Součástí vyučování hlavního oboru je od 4. ročníku včetně také korepetice v rozsahu 1 konzultace za 14 dní nebo 1 konzultace za měsíc pro dva žáky
x SLA	Předmět je realizován pro studijní zaměření "skladba" a "dirigování", vyučuje se ve skupině.
x HK20	Předmět je realizován pro studijní zaměření "skladba" a "dirigování", vyučuje se ve skupině.
x HBN	Předmět lze alternativně zařadit do 2. ročníku.
x HNS	Předmět se zařazuje dle možností a potřeb školy.
x NTI	Předmět je realizován pro studijní zaměření "skladba" a "dirigování", vyučuje se ve skupině.
x PHS	Předmět je realizován pro studijní zaměření "skladba" a "dirigování", vyučuje se ve skupině v případě, že žáci příslušný program neovládají.
x HLV	Předmět je realizován pro stud. zam. "skladba", "dirigování", "varhany" a "cembalo", 2 žáci na 1 hod.
x SBZ	Tento předmět se realizuje v rámci předmětu IRS.
x HLO	Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci zvýšit na 2 hodiny týdně, avšak celkový počet hodin v ročnících nesmí být menší než 6.
x HPV	Dva žáci na hodinu.
x HGB	Dva žáci na hodinu.
x IAS	Předmět je realizován pro studijní zaměření "skladba" a "dirigování", dva žáci na hodinu.
x SED	Předmět lze alternativně zařadit do 5. ročníku, v případě malého počtu žáků se výuky mohou zúčastnit všichni žáci studijního zaměření.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe. Praxi může žák konat v rámci pracovní náplně na svém pracovišti za předpokladu, že tuto skutečnost doloží odpovídajícím potvrzením zaměstnavatele.

studijní zaměření:			elektronické klávesové nástroje								
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	16	16	16	16	-	-	64	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	16	16	16	16	16	16	96	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	8	8	8	8	-	-	32	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	011
Informatika		IKT	8	8	-	-	-	-	16	82-44-45-	015
V kategoriích celkem hodin			56	56	48	40	32	32	264		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	32	-	-	-	-	-	32	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	32	32	32	-	-	96	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	16	16	-	-	-	32	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	32	-	-	32	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	16	-	-	-	-	-	16	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	16	16	16	32	-	-	80	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	8	8	16	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	080
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	8	-	8	82-44-45-	023
Hra na bicí nástroje		HBN	16	16	16	-	-	-	48	82-44-	147
Nástrojové techniky a interpretace	x	NTI	-	16	-	-	-	-	16	82-44-	082
Hudební software a hardware		HSH	16	16	-	-	-	-	32	82-44-	084
Základy skladby	x	ZSKL	16	16	16	16	16	16	96	82-44-	085
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	-	16	16	82-44-	167
Studiová praxe		SPSK	16	16	16	16	16	16	96	82-44-	300
Dějiny a literatura EKN	x	DLE	-	-	-	-	16	-	16	82-44-	188
Sborový zpěv	x	SBZ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-	242
V kategoriích celkem hodin			168	184	152	128	112	72	816		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor		HLO	32	32	32	32	32	32	192	82-44-	123
Hra na klavír		KDS	32	32	32	32	32	32	192	82-44-	196
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	16	16	32	32	96	82-44-	240
Hra podle značek a improvizace		ZNI	-	-	16	16	16	-	48	82-44-	229
Instrumentace a aranžování skladeb	x	IAS	-	-	16	16	16	-	48	82-44-	081
V kategorii celkem hodin			64	64	112	112	128	96	576		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	16	16	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe EKN		MKB	-	-	-	-	-	16	16	82-44-	278
Metodika a pedagogická praxe klavíru		MKL	-	-	-	-	16	-	16	82-44-	258
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	64	48	112		

CELKEM KONZULTACÍ V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		288	304	312	280	336	248

POZNÁMKY

- x NTI Se žáky zaměřeni "skladba" a "dirigování" v ročníku.
- x ISE Výuku je možné organizovat 1x za 14 dnů ve sloučené dotaci.
- x DLE Předmět "dějiny a literatura EKN" lze alternativně zařadit do 6. ročníku.
- x SBZ Tento předmět se realizuje v rámci předmětu IRS.
- x HLO Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci zvýšit na 2 hodiny či snížit na 1 hodinu týdně, přičemž celkový součet hodin v ročnicích nesmí být menší než 9. Součástí výuky HLO je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy, účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi.
- x KSI Žák absolvuje nejméně dva ročníky předmětu "komorní a souborová hra". V případě potřeby je možno předmět zařadit i do nižšího ročníku. Dle potřeby lze rozšířit hodinovou dotaci na 2 hodiny týdně.
- x ZSKL Předmět navštěvují skupinově všichni žáci zaměřeni EKN.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe. Praxi může žák konat v rámci pracovní náplně na svém pracovišti za předpokladu, že tuto skutečnost doloží odpovídajícím potvrzením zaměstnavatele.

studijní zaměření:										hra na klavír	
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	16	16	16	16	-	-	64	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	16	16	16	16	16	16	96	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	8	8	8	8	-	-	32	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	011
Informatika		IKT	8	8	-	-	-	-	16	82-44-45-	015
V kategoriích celkem hodin			56	56	48	40	32	32	264		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	32	-	-	-	-	-	32	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	32	32	32	-	-	96	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	16	16	-	-	-	32	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	32	-	-	32	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	16	-	-	-	-	-	16	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	16	16	16	32	-	-	80	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	8	8	16	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	8	-	-	-	8	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	8	-	8	82-44-45-	023
Improvizace doprovodů	x	IMD	-	-	-	16	16	-	32	82-44-	224
Dějiny a literatura klavíru	x	DLE	-	-	-	-	32	-	32	82-44-	181
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	-	8	8	82-44-	167
Sborový zpěv	x	SBZ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-	242
V kategoriích celkem hodin			104	104	112	112	112	32	576		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	64	32	32	64	32	64	288	82-44-	102
Hra z listu	x	HLI	-	16	16	16	-	-	48	82-44-	200
Doprovod a korepetice	x	DOK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	230
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	240
V kategoriích celkem hodin			64	48	48	80	64	96	400		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	16	16	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe klavíru		MKL	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	258
V kategoriích celkem hodin			0	0	0	0	64	48	112		

CELKEM KONZULTACÍ V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		224	208	208	232	272	208

POZNÁMKY

x IMD	Dva žáci na hodinu.
x DLK	Předmět lze alternativně zařadit do 6. ročníku.
x ISE	V případě potřeby předmět zařadit do 5. ročníku.
x SBZ	Tento předmět se realizuje v rámci předmětu IRS. Koznodnutim vedeni skoly na navrhn vyucujicino niavnino oboru lze nodinovou dotaci zvysit na 2 hodiny (zejména 2. a 3. ročník) či snížit na 1 hodinu týdně, přičemž celkový součet hodin v ročních nesmí být menší než 9. Součástí výuky HLO je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy (v roli interpreta i kritika), účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi
x HLO	
x HLI	Dva žáci na hodinu.
x DOK	Dva žáci na hodinu.
x KSI	Žák absolvuje minimálně 2 roky předmětu "komorní a souborová hra", případně lze předmět realizovat formou potvrzení zaměstnavatele o praxi konané na pracovišti.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe. Praxi může žák konat v rámci pracovní náplně na svém pracovišti za předpokladu, že tuto skutečnost doloží odpovídajícím potvrzením zaměstnavatele.

studijní zaměření:										hra na varhany	
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	16	16	16	16	-	-	64	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	16	16	16	16	16	16	96	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	8	8	8	8	-	-	32	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	011
Informatika		IKT	8	8	-	-	-	-	16	82-44-45-	015
V kategoriích celkem hodin			56	56	48	40	32	32	264		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	32	-	-	-	-	-	32	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	32	32	32	-	-	96	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	16	16	-	-	-	32	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	32	-	-	32	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	16	-	-	-	-	-	16	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	16	16	16	32	-	-	80	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	8	8	16	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	8	-	-	-	8	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	8	-	8	82-44-45-	023
Varhanní improvizace		VIM	-	-	8	8	16	16	48	82-44-	220
Hra cembalo		HCE	-	-	-	-	8	8	16	82-44-	145
Nauka o varhanách		NAV	8	-	-	-	-	-	8	82-44-	183
Dějiny a literatura varhan	x	DLV	-	-	-	-	8	-	8	82-44-	182
Dějiny a literatura klavíru	x	DLK	-	-	-	-	8	-	8	82-44-	181
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	-	8	8	82-44-	168
Základy dirigování a řízení sboru		ZDI	-	-	-	-	8	8	16	82-44-	245
Hlasová výchova	x		-	-	-	-	-	8	8	82-44-	149
Sborový zpěv	x	SBZ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-	242
V kategoriích celkem hodin			112	104	120	104	112	72	624		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	64	32	32	64	32	64	288	82-44-	103
Hra na klavír		KVC	32	32	32	32	32	32	192	82-44-	197
Čtení a hra partitur		CHP	-	-	-	8	8	-	16	82-44-	228
Hra generálbasu		HGB	-	-	16	16	-	-	32	82-44-	223
Doprovod a korepetice	x	DOK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	230
V kategorii celkem hodin			96	64	80	120	88	112	560		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	16	16	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe varhan		MVA	-	-	-	-	8	8	16	82-44-	259
Metodika a pedagogická praxe klavíru		MKL	-	-	-	-	8	-	8	82-44-	258
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	64	40	104		

CELKEM KONZULTACÍ V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		264	224	248	264	296	256

POZNÁMKY

- x DLV Předmět "dějiny a literatura varhan" lze alternativně zařadit do 6. ročníku.
- x DLK Předmět žák navštěvuje ve skupině se žáky studijního zaměření "hra na klavír", lze jej alternativně zařadit do 6. ročníku.
- x ISE V případě potřeby předmět zařadit do 5. ročníku.
- x HLV Předmět je realizován pro studijní zaměření "skladba", "dirigování", "varhany" a "cembalo", 2 žáci na hodinu.
- x SBZ Tento předmět se realizuje v rámci předmětu IRS.
- x HLO Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci zvýšit na 2 hodiny (zejména 2. a 3. ročník) či snížit na 1 hodinu týdně, přičemž celkový součet hodin v ročních nesmí být menší než 9. Součástí výuky HLO je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy (v roli interpreta i kritika), účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe. Praxi může žák konat v rámci pracovní náplně na svém pracovišti za předpokladu, že tuto skutečnost doloží odpovídajícím potvrzením zaměstnavatele.

studijní zaměření:										hra na cembalo	
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	16	16	16	16	-	-	64	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	16	16	16	16	16	16	96	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	8	8	8	8	-	-	32	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	011
Informatika		IKT	8	8	-	-	-	-	16	82-44-45-	015
V kategoriích celkem hodin			56	56	48	40	32	32	264		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEN	32	-	-	-	-	-	32	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	32	32	32	-	-	96	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	16	16	-	-	-	32	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	32	-	-	32	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	16	-	-	-	-	-	16	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	16	16	16	32	-	-	80	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	8	8	16	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	8	-	-	-	8	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	8	-	8	82-44-45-	023
Improvizace doprovodů (klavír)	x	IMD	-	-	-	8	8	-	16	82-44-	224
Improvizace a hra generálbasu		IHG	-	-	16	16	16	16	64	82-44-	222
Dějiny a literatura cembala	x	DLC	-	-	-	-	8	-	8	82-44-	184
Dějiny a literatura klavíru	x	DLK	-	-	-	-	-	8	8	82-44-	181
Základy ladění		ZLC	-	-	8	-	-	-	8	82-44-	160
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	8	-	8	82-44-	169
Základy dirigování a řízení sboru		ZDI	-	-	-	-	8	8	16	82-44-	245
Hlasová výchova	x		-	-	-	-	-	8	8	82-44-	149
Sborový zpěv	x	SBZ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-	242
V kategoriích celkem hodin			104	104	136	120	112	64	640		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	64	32	32	64	32	64	288	82-44-	104
Hra na klavír		KVC	32	32	32	32	32	32	192	82-44-	197
Čtení a hra partitur		CHP	-	-	-	8	8	-	16	82-44-	228
Doprovod a korepetice	x	DOK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	230
V kategoriích celkem hodin			96	64	64	104	88	112	528		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	16	16	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe cembala		MCE	-	-	-	-	8	8	16	82-44-	260
Metodika a pedagogická praxe klavíru		MKL	-	-	-	-	8	-	8	82-44-	258
V kategoriích celkem hodin			0	0	0	0	64	40	104		

CELKEM KONZULTACÍ V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		256	224	248	264	296	248

POZNÁMKY

x IMD	Dva žáci na hodinu.
x DLC	Předmět "dějiny a literatura cembala" lze alternativně zařadit do 6. ročníku.
x DLK	Předmět žák navštěvuje ve skupině se žáky studijního zaměření "hra na klavír", lze jej alternativně zařadit do 5. ročníku.
x ISE	V případě potřeby předmět zařadit do 6. ročníku.
x ZDI	Předmět je vyučován ve skupině žáků téhož ročníku zaměření "skladba" a "hra na cembalo".
x HLV	Předmět je realizován pro studijní zaměření "skladba", "dirigování", "varhany" a "cembalo", 2 žáci na hodinu.
x SBZ	Tento předmět se realizuje v rámci předmětu IRS.
x HLO	Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci zvýšit na 2 hodiny (zejména 2. a 3. ročník) či snížit na 1 hodinu týdně, přičemž celkový součet hodin v ročních nesmí být menší než 9. Součástí výuky HLO je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy (v roli interpreta i kritika), účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi.
x DOK	Dva žáci na hodinu.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe. Praxi může žák konat v rámci pracovní náplně na svém pracovišti za předpokladu, že tuto skutečnost doloží odpovídajícím potvrzením zaměstnavatele.

studijní zaměření: hra na smyčcové nástroje											
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovacích předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	16	16	16	16	-	-	64	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	16	16	16	16	16	16	96	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	8	8	8	8	-	-	32	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	011
Informatika		IKT	8	8	-	-	-	-	16	82-44-45-	015
V kategoriích celkem hodin			56	56	48	40	32	32	264		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Povinný klavír	x	POK	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	195
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEH	32	-	-	-	-	-	32	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	32	32	32	-	-	96	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	16	16	-	-	-	32	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	32	-	-	32	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	16	-	-	-	-	-	16	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	16	16	16	32	-	-	80	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	8	8	16	82-44-45-	079
Dějiny nonartifciální hudby		DEHN	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	8	-	-	-	8	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	8	-	8	82-44-45-	023
Korepetice		KOR	8	8	16	16	16	16	80	82-44-	232
Dějiny a literatura smyčcových nástrojů	x	DSN	-	-	-	-	16	-	16	82-44-	185
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	8	-	8	82-44-	170
Sborový zpěv	x	SBZ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-	242
V kategoriích celkem hodin			144	144	160	112	104	40	704		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	64	32	64	64	32	64	320	82-44-	105 až 108
Hra z listu a studium orch. partů	x	SOP	-	-	-	16	16	16	48	82-44-	201 až 204
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	-	-	32	32	64	82-44-	240
V kategorii celkem hodin			64	32	64	80	80	112	432		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	16	16	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe HLO		MHO	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	261 až 264
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	64	48	112		

CELKEM KONZULTACÍ V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		264	232	272	232	280	232

POZNÁMKY

- x POK V předmětu "POK" lze pokračovat ve vyšších ročnících formou nepovinného předmětu, umožní-li to podmínky školy.
- x DSN Předmět lze alternativně zařadit do 6. ročníku.
- x ISE V případě potřeby předmět zařadit do 6. ročníku.
- x SBZ Tento předmět se realizuje v rámci předmětu IRS.
- x HLO Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci zvýšit na 2 hodiny (zejména 2. a 3. ročník) či snížit na 1 hodinu týdně, přičemž celkový součet hodin v ročnících nesmí být menší než 10. Součástí výuky HLO je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy (v roli interpreta i kritika), účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi.
- x SOP Tento předmět lze plnit i formou potvrzení zaměstnavatele o praxi konané na pracovišti.
- x KSI Žák absolvuje minimálně 2 roky předmětu "komorní a souborová hra", případně lze předmět realizovat formou potvrzení zaměstnavatele o praxi konané na pracovišti.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe. Praxi může žák konat v rámci pracovní náplně na svém pracovišti za předpokladu, že tuto skutečnost doloží odpovídajícím potvrzením zaměstnavatele.

studijní zaměření: hra na dřevěné dechové nástroje											
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovacích předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	16	16	16	16	-	-	64	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	16	16	16	16	16	16	96	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	8	8	8	8	-	-	32	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	011
Informatika		IKT	8	8	-	-	-	-	16	82-44-45-	015
V kategoriích celkem hodin			56	56	48	40	32	32	264		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Povinný klavír	x	POK	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	195
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEH	32	-	-	-	-	-	32	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEF	-	32	32	32	-	-	96	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEA	-	16	16	-	-	-	32	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		NAN	-	-	-	32	-	-	32	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		DEH	16	-	-	-	-	-	16	82-44-45-	071
Dějiny hudby		SOH	16	16	16	32	-	-	80	82-44-45-	077
Současná hudba		HES	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		DEHN	-	-	-	-	8	8	16	82-44-45-	079
Dějiny nonartifciální hudby		PCH	-	-	8	-	-	-	8	82-44-45-	016
Počítačové technologie v hudbě		MNG	-	-	-	-	8	-	8	82-44-45-	023
Základy hudebního managementu		KOR	8	8	16	16	16	16	80	82-44-	232
Korepetice		ZAT	-	16	16	16	16	16	80	82-44-	087
Základy techniky hry na jazzovou trubku a další dechové nástroje	x	IMP	-	-	-	-	16	-	16	82-44-	221
Improvizace - saxofon		HPDN	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	130 až 134
Hra na druhý a příbuzný nástroj	x	DDN	-	-	-	-	16	-	16	82-44-	186
Dějiny a literatura dech. nástrojů	x	ISE	-	-	-	-	8	-	8	82-44-	171
Interpretační seminář	x	VUS	-	8	-	-	-	-	8	82-44-	161
Výroba a úprava strojků (hoboj, fagot)	x	SBZ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-	242
Sborový zpěv			144	168	176	128	152	72	840		
V kategoriích celkem hodin											

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	64	32	32	64	32	64	288	82-44-	109 až 113, 122
Hra z listu a studium orch. partů	x	SOP	-	-	-	16	16	16	48	82-44-	205 až 209
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	-	-	32	32	64	82-44-	240
V kategorii celkem hodin			64	32	32	80	80	112	400		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	16	16	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe HLO		MHO	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	265 až 269
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	64	48	112		

CELKEM KONZULTACÍ V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		264	256	256	248	328	264

POZNÁMKY

x POK	V předmětu "POK" lze pokračovat ve vyšších ročnících formou nepovinného předmětu, umožní-li to podmínky školy.
x HPDN	Výčet možných nástrojů: pikola, altová příčná flétna, anglický roh, basetový roh, basklarinet, saxofon, klarinet, kontrafagot, eventuálně další nástroje.
x DDN	Předmět lze alternativně zařadit do 6. ročníku.
x ISE	V případě potřeby předmět zařadit do 5. ročníku.
x VUS	Předmět navštěvují všichni žáci 2. ročníku daného zaměření.
x SBZ	Tento předmět se realizuje v rámci předmětu IRS.
x HLO	Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci zvýšit na 2 hodiny (zejména 2. a 3. ročník) či snížit na 1 hodinu týdně, přičemž celkový součet hodin v ročnících nesmí být menší než 9. Součástí výuky HLO je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy (v roli interpreta i kritika), účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi.
x SOP	Tento předmět lze plnit i formou potvrzení zaměstnavatele o praxi konané na pracovišti.
x KSI	Žák absolvuje minimálně 2 roky předmětu "komorní a souborová hra", případně lze předmět realizovat formou potvrzení zaměstnavatele o praxi konané na pracovišti.
x ZAT	Předmět je vyučován se souhlasem pedagoga HLO a v závislosti na technické úrovni žáka

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe. Praxi může žák konat v rámci pracovní náplně na svém pracovišti za předpokladu, že tuto skutečnost doloží odpovídajícím potvrzením zaměstnavatele.

studijní zaměření: hra na žesťové dechové nástroje											
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	16	16	16	16	-	-	64	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	16	16	16	16	16	16	96	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	8	8	8	8	-	-	32	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	011
Informatika		IKT	8	8	-	-	-	-	16	82-44-45-	015
V kategoriích celkem hodin			56	56	48	40	32	32	264		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Povinný klavír	x	POK	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	195
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEH	32	-	-	-	-	-	32	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	32	32	32	-	-	96	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	16	16	-	-	-	32	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	32	-	-	32	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	16	-	-	-	-	-	16	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	16	16	16	32	-	-	80	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	8	8	16	82-44-45-	079
Dějiny nonartifciální hudby		DEHN	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	8	-	-	-	8	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	8	-	8	82-44-45-	023
Korepetice		KOR	8	8	16	16	16	16	80	82-44-	232
Základy techniky hry na jazzovou trubku a další dechové nástroje	x	ZAT	-	16	16	16	16	16	80	82-44-	087
Hra na druhý a příbuzný nástroj	x	HPDN	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	135 až 138
Dějiny a literatura dech. nástrojů	x	DZN	-	-	-	-	16	-	16	82-44-	187
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	8	-	8	82-44-	172
Sborový zpěv	x	SBZ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-	242
V kategoriích celkem hodin			144	160	176	128	136	72	816		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	64	32	32	64	32	64	288	82-44-	114 až 117
Hra z listu a studium orch. partů	x	SOP	-	-	-	16	16	16	48	82-44-	210 až 213
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	-	-	32	32	64	82-44-	240
V kategorii celkem hodin			64	32	32	80	80	112	400		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	16	16	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe HLO		MHO	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	270 až 273
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	64	48	112		

CELKEM KONZULTACÍ V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		264	248	256	248	312	264

POZNÁMKY

x POK	V předmětu "POK" lze pokračovat ve vyšších ročnících formou nepovinného předmětu, umožní-li to podmínky školy.
x HPDN	Výčet možných nástrojů: bastrubka, altový nebo basový pozoun, tenor, baryton, basová tuba in F, eventuálně další nástroje.
x DZN	Předmět lze alternativně zařadit do 6. ročníku.
x ISE	V případě potřeby předmět zařadit do 5. ročníku.
x SBZ	Tento předmět se realizuje v rámci předmětu IRS.
x HLO	Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci zvýšit na 2 hodiny (zejména 2. a 3. ročník) či snížit na 1 hodinu týdně, přičemž celkový součet hodin v ročnících nesmí být menší než 9. Součástí výuky HLO je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy (v roli interpreta i kritika), účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi.
x SOP	Tento předmět lze plnit i formou potvrzení zaměstnavatele o praxi konané na pracovišti.
x KSI	Žák absolvuje minimálně 2 roky předmětu "komorní a souborová hra", případně lze předmět realizovat formou potvrzení zaměstnavatele o praxi konané na pracovišti.
x ZAT	Předmět je vyučován se souhlasem pedagoga HLO a v závislosti na technické úrovni žáka

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe. Praxi může žák konat v rámci pracovní náplně na svém pracovišti za předpokladu, že tuto skutečnost doloží odpovídajícím potvrzením zaměstnavatele.

studijní zaměření:										hra na kytaru	
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovacích předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	16	16	16	16	-	-	64	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	16	16	16	16	16	16	96	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	8	8	8	8	-	-	32	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	011
Informatika		IKT	8	8	-	-	-	-	16	82-44-45-	015
V kategoriích celkem hodin			56	56	48	40	32	32	264		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Povinný klavír	x	POK	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	195
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEH	32	-	-	-	-	-	32	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	32	32	32	-	-	96	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	16	16	-	-	-	32	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	32	-	-	32	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	16	-	-	-	-	-	16	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	16	16	16	32	-	-	80	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	8	8	16	82-44-45-	079
Dějiny nonartificiální hudby		DEHN	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	8	-	-	-	8	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	8	-	8	82-44-45-	023
Improvizace doprovodů		IMD	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	226
Čtení a hra z tabulatur		HZT	-	-	-	-	8	8	16	82-44-	229
Dějiny a literatura kytary	x	DLKY	-	-	-	-	16	-	16	82-44-	189
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	8	8	16	82-44-	174
Sborový zpěv	x	SBZ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-	242
V kategoriích celkem hodin			136	136	144	96	112	56	680		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	64	32	32	64	32	64	288	82-44-	119
Hra z listu	x	HLI	-	-	16	16	16	16	64	82-44-	215
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	-	32	32	-	64	82-44-	240
V kategorii celkem hodin			64	32	48	112	80	80	416		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	16	16	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe kytary		MKY	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	275
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	64	48	112		

CELKEM KONZULTACÍ V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		256	224	240	248	288	216

POZNÁMKY

x POK	V předmětu "POK" lze pokračovat ve vyšších ročnících formou nepovinného předmětu, umožní-li to podmínky školy.
x DLKY	Předmět lze alternativně zařadit do 6. ročníku.
x SBZ	Tento předmět se realizuje v rámci předmětu IRS.
x HLO	Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího hlavního oboru lze hodinovou dotaci zvýšit na 2 hodiny (zejména 2. a 3. ročník) či snížit na 1 hodinu týdně, přičemž celkový součet hodin v ročnících nesmí být menší než 9. Součástí výuky HLO je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy (v roli interpreta i kritika), účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi.
x KSI	Žák absolvuje minimálně 2 roky předmětu "komorní a souborová hra", případně lze předmět realizovat formou potvrzení zaměstnavatele o praxi konané na pracovišti.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe. Praxi může žák konat v rámci pracovní náplně na svém pracovišti za předpokladu, že tuto skutečnost doloží odpovídajícím potvrzením zaměstnavatele.

studijní zaměření:										hra na bicí nástroje	
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	16	16	16	16	-	-	64	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	16	16	16	16	16	16	96	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	8	8	8	8	-	-	32	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	011
Informatika		IKT	8	8	-	-	-	-	16	82-44-45-	015
V kategoriích celkem hodin			56	56	48	40	32	32	264		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Povinný klavír	x	POK	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	195
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEH	32	-	-	-	-	-	32	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	32	32	32	-	-	96	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	16	16	-	-	-	32	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	32	-	-	32	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	16	-	-	-	-	-	16	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	16	16	16	32	-	-	80	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	8	8	16	82-44-45-	079
Dějiny nonartifciální hudby		DEHN	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	8	-	-	-	8	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	8	-	8	82-44-45-	023
Korepetice	x	KOR	-	-	-	16	-	16	32	82-44-	232
Dějiny a literatura bicích nástrojů	x	DLB	-	-	-	-	16	-	16	82-44-	190
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	8	8	16	82-44-	176
Sborový zpěv	x	SBZ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-	242
V kategoriích celkem hodin			136	136	144	112	88	48	664		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	64	64	64	64	64	64	384	82-44-	120
Hra z listu a studium orchestrálních partů	x	SOP	-	-			32	32	64	82-44-	216
Komorní a souborová hra	x	KSI	-	-	-	32	32	-	64	82-44-	240
V kategorii celkem hodin			64	64	64	96	128	96	512		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	16	16	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe bicích nástrojů		MBN	-	-	-	-	-	32	32	82-44-	276
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	48	64	112		

CELKEM KONZULTACÍ V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		256	256	256	248	296	240

POZNÁMKY

x POK	V předmětu "POK" lze pokračovat ve vyšších ročnících formou nepovinného předmětu, umožní-li to podmínky školy.
x KOR	Korepetice se zařazuje dle výběru repertoáru žáka v případě potřeby.
x DLB	Předmět lze alternativně zařadit do 6. ročníku.
x SBZ	Tento předmět se realizuje v rámci předmětu IRS.
x HLO	Vzhledem ke specifčnosti hry na bicí nástroje (tři odlišné typy nástrojů) je dotace i v kombinovaném studiu 2 hodiny týdně. Součástí výuky HLO je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy (v roli interpreta i kritika), účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi.
x KSI	Žák absolvuje minimálně 2 roky předmětu "komorní a souborová hra", případně lze předmět realizovat formou potvrzení zaměstnavatele o praxi konané na pracovišti.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe. Praxi může žák konat v rámci pracovní náplně na svém pracovišti za předpokladu, že tuto skutečnost doloží odpovídajícím potvrzením zaměstnavatele.

studijní zaměření:										hra na zobcovou flétnu	
Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
A/ Povinné vyučovací předměty											
1. Všeobecné vzdělávání											
Český jazyk, literatura		CJL	16	16	16	16	-	-	64	82-44-45-	001
Cizí jazyk - anglický		CIJ	16	16	16	16	16	16	96	82-44-45-	002
Občanská nauka		OBN	8	8	8	8	-	-	32	82-44-45-	012
Dějepis		DEJ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-45-	010
Dějiny kultury		DEK	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	011
Informatika		IKT	8	8	-	-	-	-	16	82-44-45-	015
V kategoriích celkem hodin			56	56	48	40	32	32	264		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
2. Společný odborný základ											
Povinný klavír	x	POK	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	195
Intonace, rytmus a sluchová analýza		IRS	32	32	32	-	-	-	96	82-44-45-	072
Hudební teorie		HTE									
a/ Všeobecná hudební nauka		HTEH	32	-	-	-	-	-	32	82-44-45-	070
b/ Harmonie		HTEH	-	32	32	32	-	-	96	82-44-45-	073
c/ Hudební formy		HTEF	-	16	16	-	-	-	32	82-44-45-	074
d/ Analýza skladeb		HTEA	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	075
e/ Kontrapunkt		HTEK	-	-	-	32	-	-	32	82-44-45-	076
Nauka o nástrojích		NAN	16	-	-	-	-	-	16	82-44-45-	071
Dějiny hudby		DEH	16	16	16	32	-	-	80	82-44-45-	077
Současná hudba		SOH	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	078
Historicko-estetický seminář		HES	-	-	-	-	8	8	16	82-44-45-	079
Dějiny nonartifciální hudby		DEHN	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	080
Počítačové technologie v hudbě		PCH	-	-	8	-	-	-	8	82-44-45-	016
Základy hudebního managementu		MNG	-	-	-	-	8	-	8	82-44-45-	023
Korepetice	x	KOR	8	8	16	16	16	16	80	82-44-	232
Dějiny a literatura zobcové flétny	x	DLZF	-	-	-	-	16	-	16	82-44-	191
Hra generálbasu	x	HGB	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	223
Interpretační seminář	x	ISE	-	-	-	-	-	8	8	82-44-	175
Sborový zpěv	x	SBZ	8	8	8	-	-	-	24	82-44-	242
V kategoriích celkem hodin			144	144	160	112	112	64	736		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
3. Odborná příprava											
Hlavní obor	x	HLO	64	32	32	64	32	64	288	82-44-	121
Hra z listu a improvizace		HLI	-	-	-	16	16	16	48	82-44-	217
Komorní a souborová hra	x	KSZ	32	32	32	16	-	-	112	82-44-	241
V kategorii celkem hodin			96	64	64	96	48	80	448		

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Pozn.	Zkr.	Počet konzultačních hodin ve školním roce						celkem	Značka učební osnovy	
			1.	2.	3.	4.	5.	6.			
4. Umělecko-pedagogická příprava a praxe											
Psychologie		PSY	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	250
Pedagogika		PED	-	-	-	-	16	-	16	82-44-45-	251
Didaktika		DID	-	-	-	-	-	16	16	82-44-45-	252
Didaktika hudební teorie		DHT	-	-	-	-	16	16	32	82-44-45-	255
Metodika a pedagogická praxe zobc. flétny		MZF	-	-	-	-	16	16	32	82-44-	277
V kategorii celkem hodin			0	0	0	0	64	48	112		

CELKEM KONZULTACÍ V ROČNÍKU A ZA STUDIUM	1.	2.	3.	4.	5.	6.	za studium
		296	264	272	248	256	224

POZNÁMKY

x POK	V předmětu "POK" lze pokračovat ve vyšších ročnících formou nepovinného předmětu, umožní-li to podmínky školy.
x HGB	Dva žáci za hodinu.
x DLZF	Předmět lze alternativně zařadit do 6. ročníku.
x SBZ	Tento předmět se realizuje v rámci předmětu IRS.
x HLO	Rozhodnutím vedení školy na návrh vyučujícího HLO lze hodinovou dotaci zvýšit na 2 hodiny (zejména ve 2. nebo 3. ročníku) nebo snížit na 1 hodinu týdně, přičemž celkový součet hodin v ročnících nesmí být menší než 9. Součástí výuky HLO je rovněž aktivní účast žáka na interních seminářích a koncertech školy (v roli interpreta i kritika), účast na odborně zaměřených workshopech, soutěžích, na které je žák vyslán školou, a na dalších akcích pořádaných jak konzervatoří, tak jinými institucemi.
x KSI	Žák absolvuje minimálně 2 roky předmětu "komorní a souborová hra", případně lze předmět realizovat formou potvrzení zaměstnavatele o praxi konané na pracovišti. Předmět lze alternativně zařadit i do vyššího ročníku.
x ISE	Předmět lze alternativně zařadit do 5. ročníku.

Součástí vzdělávání je minimálně 14 dní umělecké a 30 hodin pedagogické praxe. Praxi může žák konat v rámci pracovní náplně na svém pracovišti za předpokladu, že tuto skutečnost doloží odpovídajícím potvrzením zaměstnavatele.