

Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, příspěvková organizace



KONZERVATOŘ
TEPLICE

VÝROČNÍ ZPRÁVA

- konzervatoř ve školním roce 2016/2017
- hospodaření školy v roce 2016

Výroční zpráva byla zpracována na základě ustanovení § 10 odst. 3 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění, a § 7 vyhlášky č. 15/2004 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy, v platném znění.

Razítko

Mgr. Kateřina Boudníková
ředitelka

OBSAH

I.	Základní údaje o škole Školská rada	4
II.	Přehled oborů vzdělání Vyučované obory podle Rozhodnutí o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení	5
III.	Personální zabezpečení činnosti školy Základní informace o personálním obsazení pedagogického sboru, zaměstnanci konzervatoře	6
IV.	Údaje o přijímacím řízení a přijatých žácích,.....	9
V.	Výsledky vzdělávání Počty žáků, prospěch a zameškané hodiny Maturitní zkoušky ve školním roce 2016/2017 Absolutorium ve školním roce 2016/2017 Zpráva o průběhu maturitních zkoušek 2017 Zpráva o průběhu maturitních zkoušek 2017 Další údaje o studiu - Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin - Speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků - Jazykové vzdělávání a jeho podpora	11
VI.	Prevence sociálně patologických jevů.....	18
VII.	Další vzdělávání pedagogických pracovníků.....	20
VIII.	Aktivity a prezentace školy na veřejnosti..... Počty koncertních a jevištních vystoupení pořádaných školou Počty a úspěšnost účastníků soutěží Zpráva o činnosti Symfonického orchestru teplické konzervatoře Zpráva o činnosti Big bandu teplické konzervatoře Zpráva o činnosti Orchestrální akademie Zpráva o činnosti pěveckého sboru teplické konzervatoře Zpráva o fondu a službách knihovny teplické konzervatoře	23
IX.	Informace o provedené kontrole ČŠI	29
X.	Základní informace o hospodaření školy v roce 2016.....	29
XI.	Zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů.....	30
XII.	Zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci programu celoživotního vzdělávání.....	30
XIII.	Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů.....	31

XIV.	Spolupráce s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání.....	31
	Přehled vybraných koncertních a jevištních akcí uspořádaných ve spolupráci s hlavními partnery školy ve školním roce 2016/2017	
XV.	Závěr	33
	Příloha: výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. 12. 2016.....	34



I. Základní údaje o škole

Základní informace

Název školy:	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, příspěvková organizace
Sídlo školy:	Českobratrská 15/862, 415 01 Teplice
Identifikátor zařízení:	600 011 241
IČO:	61 515 779
Odloučená pracoviště:	1. 415 01 Teplice, Chelčického 660/6, Domov mládeže, tel. 777482599 2. 415 01 Teplice, Chelčického 1600/3 („Diplomat“)
Datum založení školy:	1. 9. 1971
Datum zařazení do sítě škol:	1. 9. 1996
Součást školy:	Domov mládeže: kapacita 74 lůžek, IZO: 108 019 365

Zřizovatel:	Ústecký kraj, Velká Hradební 48, PSČ: 400 01, IČO: 70 892 156
--------------------	---

Vedení školy

Ředitelka:	Mgr. Kateřina Boudníková, ředitelka
Zástupci ředitelky:	Jan Doskočil, zástupce statutárního orgánu PhDr. Jitka Žižková, Ph.D., zástupkyně ředitelky Mgr. Petr Matuszek, zástupce ředitelky

Pracovníci pro informace

Mgr. Petr Matuszek - zástupce ředitelky:	informace dle zákona č. 106/1999 Sb., tel. 777949210
Renata Ajmová - studijní referentka:	informace o studiu – tel. 778742711

Kontakty

E-mail:	boudnikova@konzervator-teplice.cz doskocil@konzervator-teplice.cz zizkova@konzervator-teplice.cz matuszek@konzervator-teplice.cz studijni@konzervator-teplice.cz
URL:	www.konzervator-teplice.cz

Školská rada

Školská rada při Konzervatoři v Teplicích byla zřízena rozhodnutím Ústeckého kraje, který dne 15.6.2005 vydal Zřizovací listinu školské rady, Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15 pod č.j. ŠR 61/2005.

Součástí zřizovací listiny je Volební řád školské rady.

Počet členů školské rady byl stanoven na 6 členů.

Školská rada pracovala ve školním roce 2016/2017 v tomto složení:

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. MgA. Roman Pallas | - za pedagogické pracovníky |
| 2. Jitka Havlová | - za pedagogické pracovníky |
| 3. Ing. Klára Kyselovičová | - za zřizovatele |
| 4. Jiřina Němcová | - za zřizovatele |
| 5. Tomáš Borl | - za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky |
| 6. Eva Andělová | - za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky |

II. Přehled oborů vzdělání

Vyučované obory podle Rozhodnutí o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení

HUDBA	
Obor vzdělání	82-44-N/001, 82-44-M/001 HUDBA
Zaměření	klasická hudba
Obory činnosti	skladba
	dirigování
	hra na klavír, varhany, cembalo, elektronické klávesové nástroje
	hra na housle, violu, violoncello, kontrabas
	hra na příčnou flétnu, hoboj, klarinet, saxofon, fagot, trubku, lesní roh, pozoun, tubu
Forma vzdělávání	hra na akordeon, kytaru, bicí nástroje, zobcovou flétnu
	denní
	kombinovaná

ZPĚV	
Obor vzdělání	82-45-N/001, 82-45-M/001 ZPĚV
Zaměření	sólový zpěv
Obory činnosti	klasický zpěv
	populární zpěv
Forma vzdělávání	denní
	kombinovaná

HUDEBNĚ DRAMATICKÉ UMĚNÍ	
Obor vzdělání	82-47-M/01 HUDEBNĚ DRAMATICKÉ UMĚNÍ
Zaměření	
Obory činnosti	
Forma vzdělávání	Denní
	Kombinovaná

Jedná se o obor vzdělání, pro který ve školním roce 2016/2017 nebylo vyhlášeno přijímací řízení.

III. Personální zabezpečení činnosti školy

Základní informace o personálním obsazení pedagogického sboru:

Personální obsazení vyučujícími je poměrně stabilizované, i když každým rokem dochází k průběžným změnám, které si vynucuje specifická skladba vyučovaných oborů. Dle platných učebních plánů je převážná většina předmětů speciální odborné přípravy vyučována individuální formou. V některých studijních zaměřeních a speciálních předmětech se škola proto neobejde bez vyučujících pracujících na základě dohod o pracovní činnosti, o provedení práce a na částečné úvazky. To se týká zejména případů, kdy škola zaměstnává odborníky z praxe – především hráče profesionálních orchestrů, operní a koncertní pěvce apod.

Statistika do výroční zprávy:

Interní pracovníci za subjekt jako celek				
Kód organizace	Počet int. PP-fyzicky	Počet int. PP – přepočteno	Počet int. NP-fyzicky	Počet int. NP - přepočteno
TP-K-515	61	50,9	14	13,65

Externí pracovníci za subjekt jako celek				
Kód organizace	Počet ext. PP-fyzicky	Počet ext. PP- přepočteno	Počet ext. NP-fyzicky	Počet ext. NP- přepočteno
TP-K-515	23	7,4	0	0

Pouze konzervatoř

Interní pracovníci konzervatoře				
Kód organizace	Počet int. PP-fyzicky	Počet int. PP – přepočteno	Počet int. NP-fyzicky	Počet int. NP- přepočteno
TP-K-515	58	47,9	10	9,65

Externí pracovníci konzervatoře				
Kód organizace	Počet ext. PP-fyzicky	Počet ext. PP- přepočteno	Počet ext. NP fyzicky	Počet ext. NP - přepočteno
TP-K-515	23	7,4	0	0

Věková skladba a kvalifikovanost interních pedagogických pracovníků konzervatoře										
Kód organizace	Počet PP s odb. kvalif. do 35 let celkem	Počet PP bez odb. kvalif. do 35 let	Počet PP s odb. kvalif. 35 - 45 let celkem	Počet PP bez odb. kvalif. 35 - 45 let	Počet PP s odb. kvalif. 45 - 55 let celkem	Počet PP bez odb. kvalif. 45 - 55 let	Počet PP s odb. kvalif. 55 - důch. věk celkem	Počet PP bez odb.kvalif. 55- důch. Věk	Počet PP s odb. kvalif. důchodci i celkem	Počet PP bez odb. kvalif. důchodci
TP-K-515	7	0	16	0	18	0	10	0	7	0

Stravování pro žáky a pedagogy organizace je zajišťováno Hotelovou školou (Hotelová škola, Obchodní akademie a Střední průmyslová škola, Teplice, Benešovo náměstí 1, příspěvková organizace)

Zaměstnanci konzervatoře ve školním roce 2016/2017

Vedení školy:

Mgr. Kateřina Boudníková	Ředitelka, POK
Jan Doskočil	statutární zástupce ředitelky, hra na kontrabas
PhDr. Jitka Žižková, Ph.D.	zástupkyně ředitelky, dějiny hudby, HES
Mgr. Petr Matuszek	zástupce ředitelky, pop zpěv, dějiny hudby

Pedagogové školy:

Jméno a příjmení	aprobace
MgA. Marie Al-Ashhabová	hra na klavír
Kateřina Bacíková	povinný klavír (vedoucí oddělení), ročníková učitelka
Mgr. Larisa Bělozerová	hudební teorie
MgA. Martin Beneš	hra na hoboje
MgA. Petra Benešová	hra na flétnu
Bc. Michaela Bieglerová	hra na zobcovou flétnu
Eva Boháčková, dipl.um.	populární zpěv
Tomáš Borl *	korepetice
Mgr. Václav Bůžek	hra na kytaru (vedoucí oddělení), skladba, hudební teorie
Barbara Bůžková	hra na klavír, povinný klavír
Lukáš Čajka, dipl.um.	hra na saxofon, souborová hra - big band
MgA. Jana Černohouzová *	hra na klarinet
M.Mus. BcA. Michal Černý	hra na pozoun
Mgr. Marie Červová	korepetice, klavírní improvizace, povinný klavír
Filip Dvořák	korepetice cembalo
doc. MgA. Roman Frič, Ph.D.	hra na klavír, korepetice
Vladimír Gončarov	pohybová výchova, operní herectví
Mgr. Aleš Hajiček	hudební teorie, DID
BcA. Lucie Hájková	populární zpěv
Václav Harmáček	DEJ, TV
Květoslava Hasilová	hra na housle
MgA. Lenka Haunerová	hra na flétnu
Jitka Havlová	povinný klavír, korepetice
Jiřina Havránková	vychovatelka domova mládeže
Mgr. Jana Hazmuková	NJ, IKT, TV, ročníková učitelka
Mgr. Jakub Hejk	AJ, ročníkový učitel
MUDr. Lenka Hellerová	fyzilogie hlasu
Anna Hlavenková	klasický zpěv (vedoucí oddělení)
Pavel Horáček	klasický zpěv
Mgr. Martin Hubeňák *	muzikálové herectví, deklamace, interpretační seminář
Oto Jarka, dipl.um.	hra na bicí nástroje
MgA. Jana Jarkovská	hra na flétnu
Mgr. František Jiroš	hra na kytaru
MgA. Barbora Kadlčíková	klasický zpěv
Tomáš Kareš	hra na trubku (vedoucí oddělení žesťových dechových nástrojů)

Bc. Jiří Knotte	hudební teorie, korepetice, sbor, orchestr
Mgr. Zdeněk Kohout	hra na elektronické klávesové nástroje
Mgr. Yuko Korbélyi	hra na pozoun
Alena Kovářiková	povinný klavír, IJ, ročníková učitelka
MgA. Přemysl Kšica	hra na varhany
MgA. Petr Kubík	hra na klarinet
Mgr. Jitka Kubíková	PSY, PED, DID, ročníková učitelka, povinný klavír, metodik prevence patologických jevů
Mgr. Martin Kůda	hra na flétnu
Mgr. Michal Kužela	hra na bicí nástroje
Nadia Ladkany, dipl.um.	klasický zpěv
Mgr. Irina Lorenc	korepetice, povinný klavír (vedoucí oddělení komorní hry)
Mgr. Miroslav Maleček	hra na klarinet
Miloslava Malečková	korepetice
Michaela Nosková	populární zpěv
MgA. Tereza Nosková	hra na bicí nástroje (vedoucí oddělení), výchovný poradce, ročníková učitelka
Kateřina Nováková, dipl. um.	populární zpěv
Ivana Novotná	vedoucí vychovatelka domova mládeže
MgA. Roman Pallas	hudební teorie, skladba, sbor
Mgr. Ludmila Peterková *	hra na klarinet
Jana Pochobradská	korepetice
MgA. Jana Podolská	orchestrální party violoncella
Mgr. Barbora Polášková	klasický zpěv, deklamace a jevištní mluva
Jan Priwitzer, DiS. *	hra na saxofon
PaeDr. Zbyněk Prokeš, Ph.D	hudební teorie
Mgr. Iveta Rálková	základy herectví
MgA. Štěpánka Skalická	korepetice cembalo
MgA. Radovan Skalický	komorní hra, hra na fagot
Vladimíra Skalová, DiS.	populární zpěv
Mgr. Naděžda Slavičková	hra na housle
Pavel Staněk, dipl.um.	hra na lesní roh
Hana Spoustová, dipl.um.	korepetice, povinný klavír
Mgr. Vendula Svobodová *	dějiny kultury
Vladislava Svobodová, dipl.um.	populární zpěv (vedoucí oddělení)
Mgr. Marat Šajachmetov	hra na violoncello (vedoucí oddělení smyčcových nástrojů)
PhDr. Jiří Šiller	ČJL, OBN, ročníkový učitel
Mgr. Hana Tölgová	hra na klavír (vedoucí oddělení klávesových nástrojů)
Mgr. Hana Turková	hra na klavír
Lenka Ulrichová	vychovatelka domova mládeže
Mgr. Karel Untermüller	hra na violu
Mgr. Jan Valta	korepetice, dirigování, komorní hra
Bc. Marie Vencourová	hra na zobcovou flétnu
Ilona Veselovská, PGDip.	hra na zobcovou flétnu (vedoucí oddělení)
Mgr. Helena Vlachová	AJ
Věra Vlková	hra na klavír
Roman Vocel	klasický zpěv
MgA. Radim Vojř	korepetice

Mgr. Jan Záruba	hra na kytaru
Eva Zemanová, DiS.	hra na zobcovou flétnu
Mgr. Vladimír Zíka	hra na klarinet (vedoucí oddělení dřevěných dechových nástrojů)

Administrativní pracovníci

Renata Ajmová	asistentka pro studijní záležitosti
Renata Friedrichová	správce budov a majetku
Simona Kretschová	asistentka pro studijní záležitosti
Barbora Pavlicová	knihovnice
Pavčina Šercová	finanční účetní
Adriana Šrédlová	administrativní pracovník a spisová pracovnice

Provozní zaměstnanci

Helena Bunčková	vrátná
Jaroslava Jarošová	bezpečnostní dozor
Eva Kittlová	uklízečka
Zbyněk Linda	školník-údržbář
Hana Němečková	uklízečka
Magdalena Poláková	uklízečka
Milan Soudek	školník-údržbář
Miluše Veverková	uklízečka
Vladimír Zaspal	vrátný

* noví pedagogové

IV. Údaje o přijímacím řízení a přijatých žácích

Základní informace o talentových zkouškách:

Talentové zkoušky ke studiu na konzervatoři sestávají ze dvou částí. První, obecná část, se skládá z motivačního dopisu a zkoušky z hudební nauky, intonace, sluchové analýzy a smyslu pro rytmus. Její obsah je shodný pro všechny zájemce o studium. Obsah druhé, speciální odborné části, je stanoven samostatně pro jednotlivé obory a studijní zaměření. Výkon zájemce o studium v obou částech talentové zkoušky samostatně bodují odborné komise složené z pedagogů konzervatoře. Celkové pořadí uchazečů pro konkrétní studijní zaměření je dáno součtem bodů, přičemž u každé zkoušky je stanoveno minimální bodové ohodnocení pro úspěšné vykonání zkoušky. Bližší informace viz www.konzervator-teplice.cz.

Přijímací řízení do 1. ročníku denního studia školního roku 2017/2018

	celkem		hudba	zpěv
Přijímací řízení pro školní rok 2016/2017 (denní studium)	počet přihlášek celkem	55	39	16
	počet kol přijímacího řízení celkem	2	2	2
	počet přijatých celkem	27	21	6
	z toho v 1. kole	22	17	5
	z toho ve 2. kole	5	4	1
	z toho v dalších kolech	0	0	0
	z toho na odvolání	5	4	1

Přijímací řízení do 1. ročníku kombinovaného studia školního roku 2017/2018

	celkem		hudba	zpěv
Přijímací řízení pro školní rok 2016/2017 (kombinované studium)	počet přihlášek celkem	20	13	7
	počet kol přijímacího řízení celkem	2	2	2
	počet přijatých celkem	7	4	3
	z toho v 1. kole	7	4	3
	z toho ve 2. kole	0	0	0
	z toho v dalších kolech	0	0	0
	z toho na odvolání	0	0	0

V. Výsledky vzdělávání

Počty žáků, prospěch a zameškané hodiny ve školním roce 2016/2017

Počty studijních skupin a počty žáků (údaje ze zahajovacích výkazů)

a) denního studia

Kód organizace	počet tříd	počet žáků
TP-K-515	6	137

Změny v počtech žáků v průběhu školního roku:

- přerušili vzdělávání: 2
- nastoupili po přerušení vzdělávání: 2
- sami ukončili vzdělávání: 4, z toho 0 podle § 68. odst. 2
- vyloučení ze školy: 2
- nepostoupili do vyššího ročníku: 12, z toho nebylo povoleno opakování: 0
- přestoupili z jiné školy: 1
- přestoupili na jinou školu: 1
- jiný důvod změny: 1, nástup do vyššího ročníku

b) kombinovaného studia

Kód organizace	počet tříd	počet žáků
TP-K-515	6	91

Změny v počtech žáků v průběhu školního roku:

- přerušili vzdělávání: 10
- nastoupili po přerušení vzdělávání: 3
- sami ukončili vzdělávání: 2, z toho 0 podle § 68. odst. 2
- vyloučení ze školy: 0
- nepostoupili do vyššího ročníku: 3, z toho nebylo povoleno opakování: 0
- přestoupili z jiné školy: 1
- přestoupili na jinou školu: 0
- jiný důvod změny: 2, nástup do vyššího ročníku

Údaje o výsledcích vzdělávání žáků (po opravných zkouškách a dodatečné klasifikaci) denního studia

Kód organizace	TP-K-515	
z celkového počtu žáků:	prospělo s vyznamenáním	38
	prospělo	86
	neprospělo	13
	opakovalo ročník	3
Celkem žáků		137
průměrný počet zameškaných hodin na žáka		107,31
z toho neomluvených		2,88

Výsledky maturitních zkoušek a absolutorií denního studia k 30. 9. 2017

Kód organizace	TP-K-515	MATURITNÍ ZKOUŠKY
		denní vzdělávání
počet žáků, kteří konali zkoušku		20
z toho konali zkoušku opakovaně		1
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		0
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	7
	prospěl	12
	neprospěl	1

Kód organizace	TP-K-515	ABSOLUTORIA
		denní vzdělávání
počet žáků, kteří konali zkoušku		11
z toho konali zkoušku opakovaně		0
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		1
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	4
	prospěl	6
	neprospěl	1

Údaje o výsledcích vzdělávání žáků (po opravných zkouškách a dodatečné klasifikaci) kombinovaného studia

Kód organizace	TP-K-515	
z celkového počtu žáků:	prospělo s vyznamenáním	26
	prospělo	59
	neprospělo	6
	opakovalo ročník	0
Celkem žáků		91

Výsledky maturitních zkoušek a absolutoríí kombinovaného studia k 30. 9. 2017

Kód organizace	TP-K-515	MATURITNÍ ZKOUŠKY
		kombinované vzdělávání
počet žáků, kteří konali zkoušku		15
z toho konali zkoušku opakovaně		0
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		3
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	5
	prospěl	10
	neprospěl	0

Kód organizace	TP-K-515	ABSOLUTORIA
		kombinované vzdělávání
počet žáků, kteří konali zkoušku		8
z toho konali zkoušku opakovaně		0
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		0
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	0
	prospěl	6
	neprospěl	1
	odklad zk. z HLO	1

Zpráva o maturitních zkouškách 2016/2017

Konzervatoř v Teplicích Zpráva o průběhu maturitních zkoušek 2017

Maturitní zkoušky ve školním roce 2016/2017 na Konzervatoři v Teplicích se konaly na základě dodržených platných právních předpisů.

Praktická zkouška z hlavního oboru

V oboru hudba a zpěv maturovalo v řádném i v podzimním termínu celkem 35 žáků. Řada z nich zaujala maturitní komisi výbornými interpretačními výkony, všichni pak svým pódiovým vystupováním. Ani jeden výkon nebyl podprůměrný.

Výborný výkon předvedly Adéla Wiedemannová ve hře na saxofon ze třídy Lukáše Čajky a Josefina Eichlerová v klasickém zpěvu ze třídy Anny Hlavenkové. V oddělení bicích nástrojů vynikli Pavel Hekel a Martin Sem ze tříd MgA. Terezy Noskové, Oty Jarky a Mgr. Michala Kužela.

V oboru skladba zaujal svojí zdařilou kompozicí „Exultet pro flétnu, dva klarinety, piano a tympány“ Michael Pinkas ze třídy Mgr. Václava Bůžka.

Maturitní komise hodnotila individuální výkony v souladu s vyhláškou MŠMT ČR č. 177/2009 Sb. a příkazem ředitelky č. 1/2016 s účinností od 26. 4. 2016. Pouze v několika případech bylo použito hlasování.

Dosažený klasifikační průměr 1,5 svědčí o kvalitní přípravě maturantů a odpovědné pedagogické práci jejich učitelů.

Maturitní zkoušky z hlavních oborů proběhly v upraveném koncertním prostředí, interpretační čas zkoušek a repertoár byly splněny dle ŠVP. Jejich organizace byla důkladně připravená a zdárně realizovaná.

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury

Proběhla na velmi dobré úrovni, všichni žáci ji úspěšně vykonali, tři žáci byli ohodnoceni nejvyšším počtem bodů. Mimořádné znalosti předvedl Jan Mareda. Při zkoušce žáci prokázali nejenom přehled o literatuře, většina žáků také dovedla jasně vyjádřit svůj vlastní názor k zadanému tématu.

Ústní zkouška z cizího jazyka

Maturitní zkoušku z anglického jazyka úspěšně složili v řádném i podzimním termínu všichni žáci. Dva žáci obdrželi plný počet bodů. Mimořádné znalosti předvedl i zde Jan Mareda. Všichni žáci působili při zkoušce soustředěně a prokázali velmi dobrou úroveň znalostí cizího jazyka.

Ústní zkouška z dějin hudby

Maturitní zkoušku z předmětu dějiny hudby vykonali všichni žáci úspěšně, 35 % prospělo výborně, znalosti ostatních měly velmi dobrou úroveň.

Většina maturantů prezentovala svoje znalosti prostřednictvím samostatného slovního výkladu, což maturitní komise kladně ohodnotila.

Vzhledem k náročnosti a obsáhlosti předmětu lze maturitní zkoušku z předmětu dějiny hudby hodnotit jako velmi úspěšnou.

Z celkového dosaženého klasifikačního průměru 2,1 lze usuzovat, že žáci byli na zkoušku pečlivě připraveni, rovněž to svědčí o odborně náročném a důsledném pedagogickém vedení.

Ústní zkouška z hudební teorie

Znalosti maturantů byly průměrné až podprůměrné, v jarním termínu činil dosažený klasifikační průměr 2,8. Z celkového počtu žáků 12 procent neprospělo.

Při zkoušce většina žáků nevedla ucelený slovní výklad, jejich znalosti nebyly přesvědčivé, zhruba polovina maturantů podcenila svoji přípravu na tuto zkoušku. V podzimním termínu činil dosažený klasifikační průměr 2,0, v opravné zkoušce všichni prospěli.

Maturitní komise postupovala při klasifikaci všech maturitních disciplín podle předem stanovených jednotných kritérií. Komise pracovala svědomitě a zodpovědně, v průběhu maturitních zkoušek v ní nedošlo k zásadním neshodám. Klasifikační výsledky jsou objektivní.

Všechny maturitní zkoušky na teplické konzervatoři se realizovaly ve vzorně upravených sálech a místnostech. Důstojné prostředí a perfektně zorganizovaný průběh zkoušek, o který se zasloužil především zástupce ředitelky a místopředseda maturitní komise Jan Doskočil, podtrhly závažnost jejich konání.

Závěrem se domnívám, že kvalita výuky na teplické konzervatoři a náročnost maturitních zkoušek jsou srovnatelné s maturitními výsledky žáků Konzervatoře České Budějovice a odpovídají celorepublikovým odborným požadavkům.

20. 9. 2017

Mgr. Vilma Manová,
Konzervatoř České Budějovice
předsedkyně maturitní komise

Zpráva o absolventských zkouškách 2016/2017

Absolventské zkoušky 2017 – Konzervatoř v Teplicích

Ve dnech 22. a 23. 5. (hlavní obor) a 6., 7, 12. a 13. 6. 2017 proběhly na Konzervatoři v Teplicích závěrečné absolventské zkoušky, jichž se účastnili absolventi hudebních a pěveckého oboru. Zkoušky proběhly úspěšně, znovu byla potvrzena výborná úroveň školy, co se týče přípravy studentů v odborných předmětech, a to jak v hlavních oborech, tak v předmětech hudebně - teoretických. I při těchto absolventských zkouškách se potvrdilo, že škola má na studenty značně vysoké požadavky a jako předseda zkušební komise jsem s potěšením konstatoval, že pedagogický sbor nemá při těchto zkouškách snahu výsledky zkreslovat ve prospěch školy v zájmu jejího pozitivního „image“. Zkoušky proběhly v příjemné a konstruktivní atmosféře. Závěrem lze konstatovat, že všichni studenti, kterým bylo absolutorium uděleno, jsou kvalitně připraveni na výkon povolání jak výkonného umělce, tak pedagoga nebo pracovníka hudebního managementu či pracovníka v oboru hudebně vědního.

V Plzni, 14. 6. 2017


BcA. Pavel Šmolík,
předseda zkušební komise

Další údaje o studiu v roce 2016/2017

- **Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin**

Zkušenosti se začleňováním cizinců a příslušníků národnostních menšin:

Arménie – 1, Kostarika – 1, Korea – 1, Nizozemsko – 1, Rusko – 2, Slovensko – 2, Ukrajina – 3.

Důležitá je adaptace těchto žáků nejen v rámci vzdělávacího procesu, ale i v rámci každodenních praktických problémů: ubytování, lékař, jednání na úřadech atd. Klíčová je spolupráce s pedagogy hlavního oboru. Osvojení českého jazyka trvá u některých žáků delší dobu, než je žádoucí. Pro tyto studenty konzervatoř využila dotační program nabízený Centrem pro integraci cizinců v Ústí nad Labem v rámci kurzů českého jazyka v pravidelné dotaci jedné hodiny týdně (celkem 90 hodin). Tento výukový program velmi pomohl žákům jak v jejich orientaci v českém jazyce, tak i v porozumění výkladům odborných předmětů a pozitivně se odrazil na zlepšení jejich studijních výsledků.

- **Speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků**

Konzervatoř v Teplicích má zkušenosti s realizací podpůrných opatření podle vyhlášky č. 27/2016 Sb. o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných.

V oblasti integrace žáků první výše uvedené skupiny ve školním roce 2016/2017 škola spolupracovala s Pedagogicko-psychologickou poradnou (PPP) a daným žákům nabídla doučování v předmětech, v nichž hrozilo výrazné riziko školního neúspěchu (např. hudební teorie, český jazyk). Velmi intenzivní byl rovněž kontakt a spolupráce se zákonnými zástupci těchto žáků.

Možnost studia podle IVP z důvodu výrazného nadání v hudební oblasti či souběžného studia více škol současně využilo 11 žáků a výsledky vzdělávání potvrzují funkčnost této možnosti – většinou se jedná o nadprůměrně disponované studenty i v oblasti intelektových schopností.

- **Jazykové vzdělávání a jeho podpora**

Žáci mají možnost studovat jazyky anglický a německý. Odborným jazykem pro obor klasický zpěv je italština. V rámci zdokonalení v anglické konverzaci škola realizovala jazykový vzdělávací zájezd do Londýna ve dnech 26. 5. - 29. 5. 2017. Zájezd nejen pomohl studentům aplikovat jazykové, ale i orientační a praktické dovednosti spojené s pobytem v cizím městě.

VI. Prevence sociálně patologických jevů

Školní metodik prevence: Mgr. Jitka Kubíková

Specifika školy

1. Náročnost uměleckých studijních oborů – specifický denní režim, nepravidelný rozvrh hodin, povinnost průpravy na hudební nástroj v rozsahu několika hodin každý den.
2. Minimální /omezené/osobní kontakty s rodiči žáků – jen málo studentů pochází z Teplic a okolí, většinou mají trvalé bydliště ve vzdálenějších oblastech, někteří i mimo region. Tito žáci jsou ubytováni na DM konzervatoře (je možný určitý dohled), ale také v podnájmech, kde je dosah výchovného působení oslaben.
3. Na konzervatoři se žáci zapojují do mnoha různých hudebních aktivit (projektů) a dle svých schopností se podílejí na kulturních akcích, které škola pořádá nebo se do nich zapojuje.
4. Studenti zpravidla brzy navazují osobnější vztah s vyučujícím hlavního oboru, vytváří se vzájemná důvěra mezi učitelem a žákem. Tito pedagogové mají přirozenou autoritu a mohou své žáky příznivě ovlivňovat /jsou oporou výchovného poradce i preventisty - pomáhají řešit problémové situace/.
5. Citlivý přístup potřebují zvl. posluchači 1. ročníku - zahájení studia na konzervatoři představuje poměrně silnou psychickou zátěž: snížení prožitku úspěšnosti (v porovnání se ZUŠ), pohyb v konkurenčním prostředí, strmě stoupající nároky (zejména v hlavním oboru), odloučenost od domova (adaptace na nové podmínky), problémy s optimálním uspořádáním denního režimu. To vše může vést k oslabení motivace ke studiu. Těžištěm PP je proto individuální poradenská péče (uvedeno v Cílech MPP, č. 7).

Metodika primární prevence (MPP) ve školním roce 2016/2017

1. Sledování rizikového chování v třídních kolektivech (věnovat pozornost varovným signálům – včas řešit např. záškoláctví, zhoršený prospěch).
2. Spolupráce s výchovnou poradkyní, s vychovatelkami DM, vyučujícími hlavních oborů a ročníkovými učiteli.
3. Zajištění informovanosti (o zdrojích odborné pomoci, školním řádu, kompetencích); zřízení nástěnky.
4. Oznámení nabídky konzultačních hodin (konzultace podle časových možností žáků).
5. Zajištění spoluúčasti učitelů - zařazení tematiky prevence nežádoucích jevů do vyučovacích předmětů (viz dále).
6. Spolupráce s institucemi (pedagogicko-psychologickými poradnami a organizacemi, které se zabývají primární prevencí).
7. Individuální pomoc jednotlivcům s problémy, dle potřeby doporučení odborné intervence; předcházet nutnosti represivních postupů.
8. Adaptační program pro 1. roč. Realizační tým: Odborná část: Mgr. Bohdana Růžicková, Mgr. Denisa Třešňáková (Pedagogicko-psychologická poradna Ústeckého kraje, Poradna Teplice). Další náplně a dozor: Mgr. Jitka Kubíková, MgA. Tereza Nosková, Mgr. Marie Červová (realizace proběhla 8. - 10. 9. 2016).
9. Nespecifická prevence (mimo rámec vyučování): Organizování seminářů, exkurzí, workshopů dle aktuálních nabídek (Pedagogicko-psychologické poradny v Teplicích a jiných institucí) se zřetelem na studijní režim žáků (přiměřenost volnočasových aktivit).

Cílová skupina: žáci

Tematické bloky ve výuce, zaměřené na prevenci rizikového chování:

Roč.	Předmět	Vzdělávací oblast	Téma	Vyuč. hod.	Vyučující
1.	OBN	Společnost; mezilidské vztahy	Vztahy ve skupině (sociální pozice v třídním kolektivu)	3-4	PhDr. J. Šiller
2.	OBN	Zdravý životní styl, volný čas (zájmové činnosti pro hodnotné plnění volného času)	Nebezpečí návykových látek, problémy alkoholismu, kouření	3-4	PhDr. J. Šiller
3.	OBN	Výchova; rodina; přátelství	Komunikace, porozumění, respekt	1-2	PhDr. J. Šiller
3.	OBN, Čj	Otázky víry a náboženské tolerance, demokratické principy soužití	Agrese, šikana, diskriminace, stereotypy, vytváření pozitivních postojů	1-2	PhDr. J. Šiller
4. (3.)	OBN	Společenské uplatnění; smysluplná náplň života	Vzdělávání (studium) a volný čas	1-2	PhDr. J. Šiller
5.	PSY	Psychohygiena	Náročná životní situace, důsledky stresu; Biologická a sociální podstata závislosti – vznik, stadia, následky, další rizika (kriminalita), možnosti řešení	2-3	Mgr. J. Kubíková
5.	PSY	Osobnost	Patologické jevy – agrese, šikana; obranné mechanismy psychiky	1	Mgr. J. Kubíková
5.	PED	Výchova	Výchovné styly s negativními dopady na osobnost	1	Mgr. J. Kubíková

VII. Další vzdělávání pedagogických pracovníků

Další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP)		
Kód organizace	Počet účastníků akce jednodenní	Počet účastníků akce vícedenní
TP-K-515	4	2

Datum	Název semináře / kurzu	Pořadatel, místo konání	Počet účastníků
9. 11. 2016	<i>Dějiny Československa 1945 - 1990</i> , MSMT-7481/2015-2-243	DESCARTES, v.o.s., Základní škola Na Smetance, Praha	1
10. - 11. 11. 2016	<i>Cesty k efektivní výuce v ZUŠ</i> , MSMT-7564-2015-1-310, DVPP č.j. 13 847/2011-25	Hotel Mlýn Vílanec u Jihlavy	1
15. 11. 2016	<i>Nový pohled na žáky se SPU na základní a střední škole</i> , MSMT-1225/2016-1-5, DVPP: 7586/10-25	Agentura Majestic, v.o.s., Praha	1
23. 3. 2017	Konzultační seminář pro maturitní komisaře. ČO: 17-31-16-ŠM-04/8	CISCOM, NIDV Ústí nad Labem	1
22. 4. 2017	Vzdělávací program Hra na saxofon, MSMT 10396/2014-1-310, DVPP č.j. 13 847/2011-25	NIDV Ústí nad Labem	1
9. 1. - 26. 6. 2017	Brána jazyků otevřená/Anglický jazyk B1, MSMT: 1881/2014-1-128, ČO: W15-03-16-171/2	NIDV Ústí nad Labem	1

Jiné vzdělávání (mimo rámec DVPP) absolvované pedagogickými pracovníky

Datum	Název semináře / kurzu	místo konání	Počet účastníků
1. - 2. 10. 2016	Víkendový klavírní seminář	ZUŠ Litvínov	1
23. 3. 2017	Konzultační seminář pro školní maturitní komisaře, ČO: 17-31-16-ŠM-04/8	Ciskom, NIDV, Ústí nad Labem	1
5. 4. 2017	<i>Nebud'te lhostejní, pomáhejme druhým.</i> Odborný kurz v poskytování 1.pomoci	Teplice	2

Vzdělávací a jiné akce pro žáky školy

Datum	Název nebo téma akce:	Cílová skupina:	Odborný garant:
8. - 10. 9. 2016	Adaptační kurz v Mikulově, hotel Cepín (ve spolupráci s lektorkami PPP Teplice)	Žáci 1.A konzervatoře	Mgr. B. Růžicková, Mgr. D. Třešňáková (lektorky PPP), Mgr. T. Nosková
4. 10. 2016	Slovenské divadlo tance - „Carmen“ (Krušnohorské divadlo Teplice)	Žáci oddělení klasického a populárního zpěvu a další žáci konzervatoře	PhDr. Jitka Žižková, Ph.D., Mgr. Petr Matuszek
10. 10. 2016	Odborná exkurze: Barrandov Studio, a.s.; Film Point; Městská divadla pražská - Divadlo ABC	Žáci konzervatoře	PhDr. Jiří Šiller
11. 10. 2016	Masterclass s Petrem Zejfartem na pražské konzervatoři	Žáci konzervatoře z oddělení hry na zobcovou flétnu	Ilona Veselovská, PGDip., Bc. Michaela Bieglerová, Eva Zemanová, DiS.
1. 11. 2016	Today's Flute Michael Smid. Specializovaný seminář se zaměřením na flétnu v soudobé hudbě. AMU, Praha	Žáci flétnového oddělení konzervatoře	MgA. Jana Jarkovská
7. 11. 2016	Odborná exkurze: Klementinum, Divadlo na Vinohradech (Praha)	Žáci konzervatoře	PhDr. Jiří Šiller
21. - 22. 11. 2016	Ashley Solomon. Interpretační seminář - Moderní poznatky ve hře na zobcovou flétnu	Žáci a pedagogové oddělení zobcových fléten konzervatoře	Ilona Veselovská, PGDip., Bc. Michaela Bieglerová, Eva Zemanová, DiS., Filip Dvořák
7. 12. 2016	Exkurze do Drážďan s prohlídkou budovy Semperovy opery s průvodcem	Žáci konzervatoře	Mgr. Jana Hazmuková
9. - 11. 12. 2016	Účast na Festivalu bicích nástrojů v Brně	Žáci oddělení bicích nástrojů konzervatoře	Mgr. Tereza Nosková
20. 12. 2016	Projekce představení Händelovy opery Rodelinda v Okresní knihovně Teplice	Žáci oddělení klasického zpěvu konzervatoře	Alena Kovářiková
21. 1. 2017	Výstava hudebních nástrojů ve Vídni	Žáci konzervatoře z oddělení hry na zobcovou flétnu	Ilona Veselovská, PGDip., MgA. Štěpánka Skalická, Bc. Michaela Bieglerová, Eva Zemanová, DiS.
7. 2. 2017	Seminář fyzioterapie „Aby záda nebolela“ - Eva Ponděliková (Diplomat)	Žáci a pedagogové konzervatoře	PhDr. Jitka Žižková, Ph.D., Tomáš Kareš
9. 2. 2017	Beseda s ukázkami se Sergejem Nakarjakovem	Žáci žesťového oddělení konzervatoře	Tomáš Kareš
9. 3. 2017	Exkurze na výstavy do Domu porcelánu s modrou krví v Dubí: výstava originálních filmových kostýmů „Filmové role Ivy Janžurové“ a stálá expozice porcelánu	Žáci konzervatoře	PhDr. Jiří Šiller
14. 3. 2017	Návštěva neveřejné generální zkoušky muzikálu Leška Wronky „Ferda mravenec“ v divadle Hybernia v Praze	Žáci oddělení populárního zpěvu konzervatoře	Mgr. Petr Matuszek

6. 4. 2017	Odborná exkurze: Film Point Barrandov - výstava: stálá expozice + 100. výročí narození režiséra Bořivoje Zemana; Vrtbovská zahrada; literárně-historická procházka „Po stopách Povědek malostranských“	Žáci konzervatoře	PhDr. Jiří Šiller
13. 4. 2017	Instruktivní návštěva koncertu absolventa klarinetové třídy Kiryla Tseliapnioua (AMU Praha)	Žáci klarinetového oddělení konzervatoře	MgA. Jana Černohouzová
18. 4. 2017	Prezentace „Do Německa na zkušenou“ (referentka Michaela Ďurková) - učebna B konzervatoře	Žáci konzervatoře	Mgr. Jana Hazmuková
20. - 21. 4. 2017	Účast na přehlídce varhanních oddělení konzervatoří (kostel U Salvátora, Praha)	Žáci varhanního oddělení konzervatoře	MgA. Přemysl Kšica
24. 4. 2017	Odborná exkurze: VSOŠ herecká a moderátorská - Michle; Městská divadla pražská - Divadlo ABC	Žáci konzervatoře	PhDr. Jiří Šiller
25. 4. 2017	Pražský komorní balet - Balet Praha: představení „V. Sommer - Černé zrcadlo“ a „B. Smetana - Z mého života“ (Krušnohorské divadlo Teplice)	Žáci konzervatoře	PhDr. Jitka Žižková, Ph.D., Mgr. Petr Matuszek
26. 4. 2017	Mistrovský kurz hry na pikolu Jeaneta Richardson (AMU Praha)	Žáci flétnového oddělení konzervatoře	MgA. Jana Jarkovská
8. 5. 2017	Návštěva opery „Don Giovanni“ v Semperově opeře v Drážďanech	Žáci konzervatoře	Mgr. Jana Hazmuková
4. 5. 2017	Beseda s operní hvězdou Gabrielou Beňačkovou	Žáci konzervatoře (nejen z oddělení klasického zpěvu)	Pavel Horáček
16. 5. 2017	Workshop jazzu a improvizace DUOPLICITY - Artists-in-Residence at State University of New York at Oswego: Robert Auler - klavír, Trevor Jorgensen - klavír (sál „Oáza“ a Diplomat, konzervatoř)	Žáci konzervatoře	Mgr. Kateřina Boudníková
26. 5. - 29. 5. 2017	Vzdělávací a poznávací zájezd do Londýna	Žáci konzervatoře	Mgr. Jakub Hejk
7. 6. 2017	Komentované promítání záznamu zahajovacího koncertu Pražského jara 2017 (učebna B konzervatoře)	Žáci a pedagogové žáci konzervatoře	Jan Doskočil
20. 6. 2017	Projekce představení Verdiho opery Rigoletto v Okresní knihovně Teplice	Žáci oddělení klasického zpěvu konzervatoře	Alena Kovářiková
26. 6. 2017	Seminář s flétnovým kvartetem <i>i Flautisti</i>	Žáci konzervatoře z oddělení hry na zobcovou flétnu	Ilona Veselovská, PGDip., MgA. Štěpánka Skalická, Bc. Michaela Bieglerová

Vzdělávací a jiné akce pořádané konzervatoří nebo jejími pedagogy v rámci DVPP pro pedagogické pracovníky jiných výchovně vzdělávacích institucí

22.9.2016 byla Konzervatoř akreditována jako instituce dalšího vzdělávání DVPP, MSMT-29479/2016.

Datum	Název semináře / kurzu	místo konání	Počet účastníků z řad pedagogů konzervatoře
21.-22.11. 2016	Ashley Solomon. Interpretační seminář - Moderní poznatky ve hře na zobcovou flétnu, MSMT-25132/2016-1-700	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15	5
6. 5. 2017	Interpretační seminář „Specifika interpretace klavírní tvorby v romantismu se zaměřením na dílo F. Chopina“, MSMT-38515/2016-1-103	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15	5

Vzdělávací akce, soutěže a další projekty pořádané školou

Datum	Název semináře / kurzu, místo konání	Jméno pedagoga
26. 11. 2016	Navazující víkendové přípravné kurzy hudební teorie	MgA. Roman Pallas, Bc. Jiří Knotte
V průběhu škol. roku	Metodicko - konzultační soboty	pedagogové jednotlivých oddělení konzervatoře
7. 12. 2016	Seminář „Bicí nástroje“ pro Gymnázium Teplice	MgA. Tereza Nosková
21. 12. 2016	„Vánoční obligato grande“: Benefiční jarmark v rámci podpory „Join Our Giving Program“ (http://www.helpsowecanhelp.com/) - sál konzervatoře „Oáza“	Štěpánka Hružová, Mgr. Tereza Nosková, Marie Červová
11. a 12. 3. 2017	Národní klavírní soutěž Beethovenovy Teplice 2017 pořádaná ve spolupráci se ZUŠ Teplice, Chelčického 4, p.o. a Janem Doskočilem	Mgr. Hana Tölgová. Mgr. Hana Turková, PhDr. Jitka Žižková, Ph.D.
21. - 23. 4. 2017	Soutěžní přehlídka Teplické flautohry	Ilona Veselovská, PGDip., Bc. Marie Vencourová, Eva Zemanová, DiS.
16. 3. 2017	Seminář „Bicí nástroje“ pro UJEP	MgA. Tereza Nosková
10. 5. 2017	Seminář „Bicí nástroje“ pro Gymnázium Teplice	MgA. Tereza Nosková

VIII. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti

Počty koncertních a jevištních vystoupení uspořádaných školou a ocenění v soutěžích ve školním roce 2016/2017

Počet koncertů Symfonického orchestru teplické konzervatoře	7
Počet koncertů Big bandu teplické konzervatoře	17
Počet koncertů v rámci cyklu „Teplická konzervatoř se představuje...“	10
Počet absolventských koncertů	7

Počet jevištních představení pořádaných školou	5
Počet vystoupení ve dnech 29. 5. – 2. 6. 2017 v rámci projektu „Hudba do ulic“ za podpory Statutárního města Teplice)	22
Počet dalších koncertních vystoupení *	29

* Výše uvedený seznam nezahrnuje koncerty a vystoupení, na nichž se žáci školy podíleli, ale které pořádaly cizí subjekty.

Počty účastníků soutěží:

Celkem	27	
Mezinárodní soutěžní přehlídka Mladý klavír Pražské konzervatoře, 12. 11. 2016	3	
Soutěžní přehlídka konzervatoří, 25. – 27. 11. 2016	9	1x čestné uznání
Klavírní soutěž Beethovenovy Teplice, 11. 3. – 12. 3. 2017	3	1x druhá cena, 2x čestná uznání
Mezinárodní „Houslová soutěž PhDr. Josefa Micky“ pod záštitou Václava Hudečka, 24. – 26. 3. 2017	1	1x čestné uznání
Mezinárodní soutěž „Svirěl 2017 international music competition and festival“ ve Slovinsku, 22. 4. – 9. 4. 2017	3	1x první cena (pro klarinetové trio)
Mezinárodní soutěž Žestě Brno 2017, 29. 4. – 1. 5. 2017	3	
Pro Bohemia Ostrava, 7. – 9. 4. 2017	4	1x první cena, 3x čestné uznání
„Kociánova houslová soutěž“ v Ústí nad Orlicí, 1. – 9. 5. 2017	1	1x čestné uznání

Zpráva o činnosti Symfonického orchestru teplické konzervatoře ve školním roce 2016/2017

Symfonický orchestr teplické konzervatoře ve školním roce 2016/17 nastudoval a provedl rozsáhlý program všech žánrů a období, zahrnutý do 10 projektů. Jednalo se o samostatné koncerty (podzimní, 2 vánoční, multižánrový, skladatelský, kolonádní), partnerský koncert (výroční koncert Audite Silete), projekt Hudba do ulic (promo koncert a flashmob v ulicích města a obchodním centru), soustředění a open-air koncert v rámci česko-německého projektu Litoměřická letní filharmonie. Orchester poskytl studentům možnost přípravy na orchestrální působení, vybraným studentům sólovou i dirigentskou zkušenost, vystoupil v rozličných prostorách (velký sál Domu kultury, komorní sál Zahradního domu, sál Konzervatoře Oáza, kostel sv. Jana Křtitele v Teplicích, kolonáda v Šanovské mušli, open-air stage v Litoměřicích) a pracoval pod odborným vedením několika hostujících dirigentů: Jan Valta, Přemysl Kšica, Matthias Herbig (SRN) a sbormistryně Vlasta Holíková). Vedoucím orchestru je Bc. Jiří Knotte

Přehled projektů ve školním roce 2016/17:

Podzimní koncert

Zahradní dům Teplice, 2. 11. 2016

G. Rossini: Lazebník sevillský (předehra)

P. I. Čajkovskij: Variace na rokokové téma

F. Schubert: Symfonie č. 5 B dur

Sólo: Jana Podolská - violoncello, dirigent: Jiří Knotte

**Vánoční koncert
kostel sv. J. Křtitele Teplice, 11. 12. 2016**

J. J. Ryba: Česká mše vánoční

Sóla: Barbora Drábková - soprán, Barbora Polášková - alt, Zdeněk Haas - tenor, Roman Vocol – bas, dirigent: Jiří Knotte

**Vánoční koncert
Dům kultury Teplice 15. 12. 2016**

F. X. Bixi: Koncert pro varhany F dur

J. J. Ryba: Česká mše vánoční

Sóla: Zdeňka Košnarová - varhany, Barbora Kadlčíková - soprán, Barbora Polášková - alt, Vít Šantora j.h. - tenor, Roman Vocol - bas
dirigent: Jiří Knotte, Přemysl Kšica (Bixi)

**Výroční koncert sboru Audite Silete
Dům kultury Teplice, 27. 3. 2017**

G. F. Händel: Hallelujah (Mesiáš)

C. Saint-Saëns: Tollite Hostias

K. Jenkins (arr.J.Knotte): Adieumus

F. Mercury (arr. J.Knotte): We will rock you

Dirigent: Vlasta Holíková

**Multižánrový „Koncert v modrém“
Dům kultury Teplice, 5. 4. 2017**

J. Fučík: Marinarella (koncertní předehra)

G. Puccini: Quando me'n vo' (árie Musetty z opery La Bohème)

J. Brahms: Uherský tanec č.5

F. Lehár: Meine Lippen sie küssen so heiss (árie Giuditty ze stejnojmenné operety)

E. Fischer: Jižně od Alp

- Květinové korzo
- Terasa na moři
- Přístavní město

J. Horowitz: Sonatina pro klarinet a klavír

R. W. Smith: Rites of tamburo

G. Gershwin: Rhapsody in blue

L. Webber: Memory

Sóla: Michaela Steklá - soprán, Kateřina Škardová - klarinet, Jana Pochobradská - klavír, Radim Vojíř – klavír, dirigent: Jiří Knotte

**Skladatelský koncert „Seznamovák“
Konzervatoř Teplice, sál Oáza, 2.5. 2017**

B. Brejšová: Dech Přírody (suita)

Dirigent: Jan Valta

**Hudba do ulic
Flashmob - Krupská ul., OC Galerie, 29. 5. 2017**

J. Brahms: Uherský tanec

Dirigent: Jiří Knotte

**Hudba do ulic
„Odpolední matině“ -Šanovská mušle, 31. 5. 2017**

E. Grieg: Ranní nálada
Solvejžina píseň
V jeskyni krále hor (Peer Gynt)

R. W. Smith: Rites of tamburo

E. Fischer: Jižně od Alp

J. Brahms: Uherský tanec č.5

Dirigent: Jiří Knotte

**Litoměřická letní filharmonie
Litoměřice, 16. - 18. 6. 2017**

L. v. Beethoven:	Coriolanus
J. Brahms:	Uherský tanec č. 5
E. Elgar:	Pochod č. 1 D dur (Pomp and circumstance)
A. Chačaturjan:	Šavlový tanec (z baletu Gajané)
G. Verdi:	Nabucco
G. F. Händel:	Lascia chio pianga
Apocalyptica	
E. Grieg:	Ranní nálada Solvejžina píseň V jeskyni krále hor (Peer Gynt)
E. Suchoň:	Aká si mi krásna
A. Dvořák:	Květiny bílé po cestě (sbor z opery Rusalka)
J. Ježek (arr. R. Pallas):	Svítá
B. Goodmann (arr. R. Pallas):	Sing sing
Queen (arr. J. Veselý):	Who wants to live forever

Dirigenti: Matthias Herbig (Německo), Jiří Knotte (ČR)

**Kolonádní koncert
Šanovská mušle, úterý 20. 6. 2017**

G. Puccini: Quando me'n vo

E. Grieg: Ranní nálada

Solvejžina píseň
V jeskyni krále hor (Peer Gynt)
R. W. Smith: Rites of tamburo
F. Lehár: Meine Lippen sie küssen so heiss (árie Giuditty ze stejnojmenné operety)
E. Fischer: Jižně od Alp
J. Brahms: Uherský tanec č.5

Sólo: Michaela Steklá - soprán, dirigent: Jiří Knotte

Zpráva o činnosti Big bandu teplické konzervatoře ve školním roce 2016/2017

Big band teplické konzervatoře zkoušel za školní rok 2015/2016 osmdesát vyučovacích hodin při dělených zkouškách a osmdesát vyučovacích hodin při práci celé kapely. Završením její celoroční práce byla účast na Mezinárodní soutěži big bandů v České Kamenici, jíž se Big band teplické konzervatoře účastnil již po páté. Výsledkem soutěžního klání bylo druhé místo ve zlatém pásmu pro celý ansámbl a speciální ceny za nejlepší saxofonovou sekci festivalu a ceny pro Tomáše Borla a Jakuba Vogela za jejich sólové výkony.

Průběh intenzivní práce celého ansámblu je rovněž dokumentován a archivován na fotografiích, studijních nahrávkách ze zkoušek a také např. live nahrávkou ze soutěže v České Kamenici pořízenou Českým rozhlasem.

Ansámbl uskutečnil celkem **17 koncertů**:

- Koncertní vystoupení, Jimlín (27. 8. 2016)
- Koncert mladých dechových hudeb, Kostomlaty pod Milešovkou (4. 9. 2016)
- Koncertní vystoupení na akci Malá Paříž, Teplice (25. 9. 2016)
- Koncertní vystoupení na swingovém festivalu, Polná (8. 10. 2016)
- Adventní koncert, před OC Galerie, Teplice (3. 12. 2016)
- Adventní koncert, OC Fontána, Teplice (18. 11. 2016)
- Koncert Jazz, Swing, Latin, DK Teplice (16. 1. 2017)
- Valentýnský koncert, DK Teplice, Teplice (22. 2. 2017)
- Koncert k přivítání jara, MD Žatec (18. 3. 2017)
- Absolventský koncert J. Skřivana, Teplice (26. 4. 2017)
- Swingové hody, Roudnice nad Labem (6. 5. 2017)
- Party before, Teplice (26. 5. 2017)
- Zahájení lázeňské sezóny, Šanovská mušle, Teplice (27. 5. 2017)
- Hudba do ulic, před OC Galerie Teplice (28. 5. 2017)
- Koncert, Kraslice (3. 6. 2017)
- Kolonádní koncert, Šanovská mušle, Teplice (10. 6. 2017)
- Osmnáctý ročník hudebního festivalu, Česká Kamenice (16. 6. 2017)

Zpráva o činnosti Orchesterální akademie ve školním roce 2016/2017

Počty účastníků orchesterální akademie SČF 2016/2017

Orchesterální akademie se zúčastnilo **celkem 99 studentů**

Termín	Místo koncertu	Počet studentů
23. a 24. 9. 2016	Dubí, Praha	1
28. 9. 2016	Praha	1
6. 10. 2016	DK Teplice	2
10. a 14. 10. 2016	MD Děčín, DK Teplice	3
3. 11. 2016	DK Teplice	3
6. 11. 2016	Praha	1
10. 11. 2016	DK Teplice	4
17. 11. 2016	DK Teplice	2
18. 11. 2016	Praha	1
1. 12. 2016	DK Teplice	2
10. 12. 2016	DK Teplice	2
22. 12. 2016	DK Teplice	3
12. 1. 2017	DK Teplice	1
9. 2. 2017	DK Teplice	1
14. a 16. 3. 2017	DK Teplice, MD Děčín	1
23. 3. 2017	DK Teplice	1
6. 4. 2017	DK Teplice	3
12. 4. 2017	DK Teplice	2
27. 4. 2017	DK Teplice	2
18. 5. 2017	DK Teplice	4
25. 5. 2017	DK Teplice	2
30. a 31. 5. 2017	DK Teplice, MD Děčín	8
8. 6. 2017	DK Teplice	1
17. 6. 2017	Praha	1
22. 6. 2017	DK Teplice	1
27. 6. 2017	ZD Teplice	2
29. 6. 2017	ZD Teplice	2
12. 7. 2017	DK Teplice	2
13. 7. 2017	ZD Teplice	1
25. 7. 2017	DK Teplice	3
26. 7. 2017	Jablonec	4
28. 7. 2017	DK Teplice	5
29. 7. 2017	Český Krumlov	1
31. 7. 2017	DK Teplice	6
9. 8. 2017	DK Teplice	3
10. 8. 2017	Jablonec	2
11. 8. 2017	Praha Obecní dům	2

Zpráva o činnosti pěveckého sboru teplické konzervatoře ve školním roce 2016/2017

Ve školním roce 2016 / 2017 vystoupil školní pěvecký sbor na vánočních koncertech s Českou mší vánoční Jakuba Jana Ryby – poprvé v kostele Sv. Jana Křtitele 11. prosince a podruhé v teplickém Domě kultury 15. prosince 2016. Dále se zúčastnil projektu „Hudba do ulic“ 1. června 2017, kdy vystoupil s půlhodinovým programem na kolonádě u Domu kultury. Posledním a zároveň největším sborovým počinem byl koncert 20. června 2017 v sále „Oáza“ teplické konzervatoře, kde s domácím sborem spoluúčinkoval komorní sbor Syrinx z Litoměřic, laureát řady mezinárodních soutěží.

Zpráva o stavu fondu a službách knihovny teplické konzervatoře ve školním roce 2016/2017

Knihovna teplické konzervatoře byla roku 2015 zařazena do souborného katalogu knihoven České republiky (v bázi Adresáře knihoven a informačních institucí ČR) přidělením lokační značky (sigly instituce) TPG301. V současné době tvoří knihovnu konzervatoře dohromady 7218 titulů. Z toho 1813 jsou knihy, převážně naučná literatura, ale i povinná četba nebo životopisy skladatelů, a 4328 kusů hudebnin, jejichž stav se však dále navyšuje. Odkaz na katalog (<http://remote.konzervator.teplice.cz:880/katalog/>). Knihovna funguje od 8.00 do 13.00 hod. a poté od 13.30 do 16.30 hod.

IX. Informace o provedené kontrole ČŠI

Ve školním roce 2016/2017 neproběhla na Konzervatoři v Teplicích žádná kontrola ČŠI.

X. Základní údaje o hospodaření školy v roce 2016

Příjmy	
Příjmy celkem	40 556 064,66 Kč
Z toho:	
Dotace zřizovatele	38 947 087,20 Kč
Ostatní dotace	207 000,00 Kč
Ostatní příjmy	1 401 977,46 Kč

Náklady	
Náklady celkem	40 548 666,18 Kč
Z toho:	
Náklady na mzdy (včetně OON)	21 822 866,00 Kč
Sociální a zdravotní pojištění	6 999 553,00 Kč
Zákonné pojištění (Kooperativa)	85 337,53 Kč

Zákonné sociální náklady (FKSP)	309 617,94 Kč
Cestovné	32 116,00 Kč
Náklady na reprezentaci	20 123,00 Kč
Opravy a udržování	4 168 869,21 Kč
Spotřeba materiálu	483 280,03 Kč
Energie	1 302 520,05 Kč
Ostatní náklady z činnosti	83 545,12 Kč
Jiné sociální náklady	14 681,00 Kč
Ostatní služby	1 603 114,44 Kč
Tvorba fondů	100 000,00 Kč
Jiné daně a poplatky	100,00 Kč
Odpisy	2 516 698,00 Kč
Finanční náklady	774,41 Kč
Náklady z drobného dlouh. majetku	1 005 470,45 Kč
Hospodářský výsledek	
Kladný hospodářský výsledek – zisk	7 398,48 Kč

Příloha:

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY sestavený k 31. 12. 2016

XI. Zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů

Škola se nezapojila do žádných rozvojových a mezinárodních programů.

XII. Zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního vzdělávání

Ve smyslu rozhodnutí Evropského Parlamentu a Rady č. 1720/2006/ES ze dne 15. 11. 2006, které vstoupilo v platnost dne 14. 12. 2006, jímž byl tento program zaveden, se škola nezapojila do žádných odvětvových programů.

XIII. Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů

Název projektu	Teplické flautohry 2017
Dotace od	Statutární město Teplice, zastoupené odborem školství, mládeže a tělovýchovy, na základě usnesení č. 116/16 ze dne 16. 12. 2016
Výše příspěvku	20.000,- Kč
Termín plnění	21. – 23. 4. 2017
Celkové náklady	101.376,- Kč
Hrazeno z dotace	20.000,- Kč
Hrazeno z výnosů	81.376,- Kč

Název projektu	Hudba do ulic
Dotace od	Statutární město Teplice, zastoupené odborem školství, mládeže a tělovýchovy, na základě usnesení č. 116/16 ze dne 16. 12. 2016
Výše příspěvku	30.000,- Kč
Termín plnění	21. 5 – 2. 6. 2017
Celkové náklady	34.316,- Kč
Hrazeno z dotace	30.000,- Kč

XIV. Spolupráce s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání

Partneři konzervatoře

Partnery pro školu v rámci koncertních projektů jsou především **Dům kultury Teplice, Severočeská filharmonie Teplice, Lázně Teplice v Čechách a.s. a Severočeské divadlo Ústí nad Labem, s.r.o.** Již tradiční jsou vánoční koncerty či jarní *Multižánrový koncert* Symfonického orchestru konzervatoře ve velkém koncertním sále Domu kultury v Teplicích, okamžitou oblibu získaly i každoroční *Valentýnské koncerty* v Estrádním sále Domu kultury. Severočeská filharmonie si pravidelně zve nejlepší žáky školy jako sólisty do kolonádních koncertů a těm nejlepším absolventům je symfonický orchestr Severočeské filharmonie partnerem při slavnostním absolventském koncertu pod názvem „*Severočeská filharmonie představuje mladé interprety teplické konzervatoře*“. V neposlední řadě zde celá řada instrumentalistů získává svou orchestrální praxi v rámci projektu „*Orchestrální akademie*“.

S Lázněmi Teplice konzervatoř spolupracuje nejen na pravidelném oblíbeném koncertním cyklu „*Teplická konzervatoř se představuje...*“ v lázeňském domě Beethoven, ale i na celé řadě dalších uměleckých projektů.

Rozvíjí se i spolupráce se Severočeským divadlem. Po velké operní premiéře Purcellovy opery *Dido a Aeneas* (která je doposud na repertoáru) to v letošním roce byl především symfonický koncert „*Severočeské divadlo představuje mladé sólisty*“ v Císařském sále Muzea města Ústí nad Labem, kde pod vedením Jiřího Knotte jako sólisté vystoupili studenti školy: klavíristka Jana Pochobradská, sopranistka Michaela Steklá, flétnistka Pavla Suchá a klarinetisté Kateřina Škardová a Jan Musil.

Přehled vybraných koncertních a jevištních akcí uspořádaných ve spolupráci s hlavními partnery školy ve školním roce 2016/2017

4. 9. 2016	Beethovenovy slavnosti – „Koncert Café“. Jevištně-koncertní program ve spolupráci s Lázněmi Teplice.
6. 10. 2016	H. Purcell: <i>Dido a Aeneas</i> . Představení kompletní opery ve spolupráci se Severočeským divadlem v Domě dětí a mládeže v Ústí nad Labem
18. 10. 2016	H. Purcell: <i>Dido a Aeneas</i> . Představení kompletní opery v Krušnohorském divadle v Teplicích
11. 12. 2016	J. J. Ryba – <i>Česká mše vánoční</i> . Vánoční koncert v kostele Sv. Jana Křtitele v Teplicích (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
15. 12. 2016	Vánoční koncert Symfonického orchestru teplické konzervatoře (J. J. Ryba – <i>Česká mše vánoční ad.</i>) v koncertní sál Domu kultury Teplice
16. 10. 2017	<i>Jazz, Swing, Latin</i> - večer swingových, jazzových a latinsko-amerických evergreenů. Koncert Big bandu teplické konzervatoře v Estrádním sále Domu kultury Teplice
25. 1. 2017	Symfonický koncert „ <i>Severočeské divadlo představuje mladé sólisty</i> “. Císařský sál, Muzeum města Ústí nad Labem
22. 2. 2017	Valentýnský koncert s Big bandem teplické konzervatoře a s mladými sólisty populární scény v Estrádním sále Domu kultury Teplice
5. 4. 2017	„ <i>Koncert v modrém</i> “. Multižánrový koncert Symfonického orchestru teplické konzervatoře, sólisté Radim Vojíš – klavír a Michaela Steklá – soprán. Výběr z programu: J. Fučík - <i>Marinarella</i> (koncertní předejhra), G. Puccini - <i>Qaundo me'n vo'</i> (árie Musetty z opery <i>La Bohème</i>), J. Brahms - <i>Uherský tanec č.5</i> , F. Lehár - <i>Meine Lippen sie küssen so heiss</i> (árie Giuditty ze stejnojmenné operety), G. Gershwin - <i>Rhapsody in blue ad.</i>
18. 5. 2017	„ <i>Severočeská filharmonie představuje mladé interprety teplické konzervatoře</i> “ Koncertní sál Domu kultury Teplice.
26. 5. 2017	„PARTY BEFORE“. Koncert Big bandu teplické konzervatoře na zámecké scéně v Teplicích (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
27. 5. 2017	Zahájení lázeňské sezony Teplice - - koncert Big bandu v Šanovské mušli (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
10. 6. 2017	Kolonádní koncert Big bandu teplické konzervatoře v Šanovské mušli (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
20. 6. 2017	Kolonádní koncert Symfonického orchestru teplická konzervatoře v Šanovské mušli (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)

Konzervatoř velmi úzce spolupracuje také s dalšími příspěvkovými organizacemi zřizovanými Ústeckým krajem, zejména se **Základní uměleckou školou Teplice**, s **Hotelovou školou**, **Obchodní akademií a Střední průmyslovou školou Teplice** a s **Regionálním muzeem Teplice**. Spolupráce s těmito partnery významně přispívá ke zvýšení kvality služeb poskytovaných žákům školy (zejména v oblasti jejich uměleckého a pedagogického působení a v oblasti stravování).

Pozitivní a velmi přínosná je rovněž spolupráce s dalšími místními příspěvkovými organizacemi, jako je například Regionální knihovna Teplice.

Stěžejní formou spolupráce se ZUŠ je organizování metodických konzultací a seminářů vedených odborníky z konzervatoře v rámci tzv. metodicko-konzultačních sobot (8. 10. a 21. 11. 2016, 14. 1., 18. 3. a 25. 5. 2017). Tyto konzultace se setkávají ze strany partnerů s trvalým pozitivním ohlasem. Konzervatoř rovněž systematicky pracuje na přípravě odborných vzdělávacích seminářů v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) určených primárně pro vyučující ze ZUŠ. Třetí oblastí kooperace se ZUŠ je organizace soutěžních přehlídek nadaných žáků ZUŠ, které školám umožňují vzájemné porovnání pedagogické úrovně v daných oborech.

Spolupráce školy s jinými konzervatoři spočívá především ve spolupráci jednotlivých nástrojových oddělení a ve výměně předsedů komisí maturitních a absolventských zkoušek.

Spolupráce s vysokými školami, a z nich především s pražskou AMU a brněnskou JAMU, probíhá na základě osobních kontaktů našich pedagogů s pedagogy vysokých škol, s nimiž konzultují aspekty výuky a přípravy našich absolventů na vysokoškolské studium.

Na teplické konzervatoři jsou zaregistrovány dvě odborové organizace:

- 1) ČMOS PŠ ZOOS při Konzervatoři v Teplicích.
- 2) Odborová organizace Konzervatoře v Teplicích.

S oběma organizacemi zaměstnavatel projednává ze zákona vyplývající náležitosti a spolupracuje dle potřeby.

XV. Závěr

Teplická konzervatoř je živou a flexibilní institucí. Kromě kvalitní odborné výuky v souladu s rámcovým vzdělávacím programem se snažíme našim studentům poskytovat informace i nad rámec tohoto povinného obsahu a umožnit jim kontakt se zástupci a trendy současné umělecké scény. Klasickou výuku doplňujeme praktickými semináři, workshopy a besedami, a neustále hledáme cesty k dalšímu zlepšení našich služeb. Studentům vytváříme prostor také pro jejich uměleckou realizaci a pro to, aby si osvojili a procvičili dovednosti potřebné pro jejich budoucí praktické uplatnění. Díky kulturní vyspělosti a zázemí města Teplice, podpoře zřizovatele a Magistrátu města Teplice máme k dispozici ideální podmínky pro rozvoj uměleckého profilu našich žáků pod vedením zkušených pedagogů, často výkonných umělců, kteří určují kvalitu naší školy. Výsledkem společné práce studentů a pedagogů je i ve školním roce 2016/2017 vánoční CD, tentokrát laděné ve stylu pop s názvem „Rytmy a melodie teplické konzervatoře“. Zareagovali jsme také na poptávku našich partnerů, ZUŠ, a zrealizovali jsme pro jejich pedagogy první akreditované vzdělávací akce. Díky výbornému materiálnímu zázemí, profesionálnímu pedagogickému sboru a příležitostem v regionu má naše škola velký potenciál a může naplňovat své motto „Být školou, která je vidět a slyšet“.

Příloha:

MÚZO Praha, s.r.o. - PC výkaznictví JASU

Datum tisku: 23.01.2017 čas: 13.26

Výkaz zisku a ztráty

č.j.: KON-0082/2017

ORGANIZAČNÍ SLOŽKY STÁTU
 ÚZEMNÍ SAMOSPRÁVNÉ CELKY, SVAZKY OBCÍ, REGIONÁLNÍ RADY REGIONŮ SOUDRŽNOSTI
 PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE
 STÁTNÍ FONDY, POZEMKOVÝ FOND ČESKÉ REPUBLIKY

IČO : 61515779	Název organizace : Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, p.o.
Právní forma : příspěvková organizace	Sídlo : Českobratrská 862/15, 415 01 Teplice

sestavený k 31.12.2016

v Kč, s přesností na dvě desetinná místa

okamžik sestavení: 23.01.2017 13:26

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
A.	NÁKLADY CELKEM		40 199 392.55	349 273.63	39 950 638.96	314 914.93
I.	Náklady z činnosti		40 198 618.14	349 273.63	39 950 300.81	313 777.74
1.	Spotřeba materiálu	501	454 508.29	28 771.74	1 606 597.52	54 418.19
2.	Spotřeba energie	502	1 197 267.01	7 568.37	1 474 085.69	22 807.56
3.	Spotřeba ostatních neskladovatelných	503	95 506.87	2 177.80	118 098.83	1 634.08
4.	Prodané zboží	504				
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506				
6.	Aktivace oběžného majetku	507				
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508				
8.	Opravy a udržování	511	4 160 418.38	8 450.83	2 092 986.04	3 004.09
9.	Cestovné	512	28 959.00	3 157.00	28 353.25	
10.	Náklady na reprezentaci	513	11 845.00	8 278.00	14 431.00	1 630.00
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516				
12.	Ostatní služby	518	1 421 389.01	181 725.43	1 430 538.06	176 929.54
13.	Mzdové náklady	521	21 716 196.00	106 670.00	21 015 054.00	47 142.00
14.	Zákonné sociální pojištění	524	6 999 553.00		6 768 586.00	3 645.00
15.	Jiné sociální pojištění	525	85 316.53	21.00	82 129.08	24.02
16.	Zákonné sociální náklady	527	324 298.94		229 672.54	107.19
17.	Jiné sociální náklady	528				
18.	Daň silniční	531				
19.	Daň z nemovitostí	532				
20.	Jiné daně a poplatky	538	100.00		6 000.00	
21.	Vratky nepřímých daní	539				
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541				
23.	Jiné pokuty a penále	542				
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543				
25.	Prodaný materiál	544				
26.	Manka a škody	547				
27.	Tvorba fondů	548	100 000.00		50 000.00	
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	2 514 244.54	2 453.46	2 559 096.42	1 669.58
29.	Zůstatková cena prodaného	552				
30.	Zůstatková cena prodaného	553				
31.	Prodané pozemky	554				
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555				
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556				
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557				
35.	Náklady z drobného dlouhodobého	558	1 005 470.45		2 400 467.87	
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	83 545.12		74 204.51	766.49

IČO 61515779

strana 1

Datum tisku: 23.01.2017 čas: 13.26

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
II.	Finanční náklady		774.41	0.00	338.15	1 137.19
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561				
2.	Úroky	562				
3.	Kurzové ztráty	563	774.41		338.15	1 137.19
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564				
5.	Ostatní finanční náklady	569				
III.	Náklady na transfery		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Náklady vybraných ústředních vládních	571				
2.	Náklady vybraných místních vládních	572				
3.	Náklady vybraných ústředních vládních	575				
IV.	Náklady ze sdílených daní a poplatků		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Náklady ze sdílené daně z příjmů	581				
2.	Náklady ze sdílené daně z příjmů	582				
3.	Náklady ze sdílené daně z přidané	584				
4.	Náklady ze sdílených spotřebních daní	585				
5.	Náklady z ostatních sdílených daní a	586				
V.	Daň z příjmů		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Daň z příjmů	591				
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595				

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
B.	VÝNOSY CELKEM		40 081 772.66	474 292.00	39 860 900.79	404 842.04
I.	Výnosy z činnosti		967 685.46	434 292.00	1 183 555.59	362 837.00
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601				
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	831 093.00	419 372.00	795 258.75	330 157.00
3.	Výnosy z pronájmu	603	31 438.00	14 920.00	48 414.00	32 680.00
4.	Výnosy z prodaného zboží	604				
5.	Výnosy ze správních poplatků	605				
6.	Výnosy z místních poplatků	606				
7.	Výnosy ze soudních poplatků	607				
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609				
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641				
10.	Jiné pokuty a penále	642				
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643				
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644				
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého	645				
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého	646	100 000.00		50 000.00	
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647				
16.	Čerpání fondů	648				
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	5 154.46		289 882.84	

pol.č.	Název položky		1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
II.	Finanční výnosy		0.00	0.00	0.00	5.04
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661				
2.	Úroky	662				
3.	Kurzové zisky	663				5.04
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664				
5.	Výnosy z dlouhodobého finančního	665				
6.	Ostatní finanční výnosy	669				
III.	Výnosy z daní a poplatků		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy z daně z příjmů fyzických osob	631				
2.	Výnosy z daně z příjmů právnických osob	632				
3.	Výnosy ze sociálního pojištění	633				
4.	Výnosy z daně z přidané hodnoty	634				
5.	Výnosy ze spotřebních daní	635				
6.	Výnosy z majetkových daní	636				
7.	Výnosy z energetických daní	637				
8.	Výnosy z daně silniční	638				
9.	Výnosy z ostatních daní a poplatků	639				
IV.	Výnosy z transferů		39 114 087.20	40 000.00	38 677 345.20	42 000.00
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních	671				
2.	Výnosy vybraných místních vládních	672	39 114 087.20	40 000.00	38 677 345.20	42 000.00
3.	Výnosy vybraných ústředních vládních	675				
V.	Výnosy ze sdílených daní		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů fyzických	681				
2.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů	682				
3.	Výnosy ze sdílené daně z přidané	684				
4.	Výnosy ze sdílených spotřebních daní	685				
5.	Výnosy ze sdílených majetkových daní	686				
6.	Výnosy ze sdílené silniční daně	688				
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ					
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním		- 117 619.89	125 018.37	-89 738.17	89 927.11
2.	Výsledek hospodaření účetního období		- 117 619.89	125 018.37	-89 738.17	89 927.11

Konzervatoř, Teplice,
Českobratrská 15,
příspěvková organizace
-2-

H. Andrušková

P.