

Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, příspěvková organizace

VÝROČNÍ ZPRÁVA

- konzervatoř ve školním roce 2014/2015
- hospodaření školy v roce 2014

Výroční zpráva byla zpracována na základě ustanovení § 10 odst. 3 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění, a § 7 vyhlášky č. 15/2004 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy, v platném znění.

Razítko

Konzervatoř, Teplice,
Českobratrská 15,
příspěvková organizace

-1-



Mgr. Kateřina Boudníková
ředitelka

OBSAH

I.	Základní údaje o škole Školská rada	4
II.	Přehled oborů vzdělání Vyučované obory podle Rozhodnutí o zařazení do sítě škol	6
III.	Personální zabezpečení činnosti školy Základní informace o personálním obsazení pedagogického sboru Konzervatoř Domov mládeže a školní jídelna Zaměstnanci konzervatoře ve školním roce 2014/2015	7
IV.	Údaje o přijímacím řízení a přijatých žácích Základní informace o talentových zkouškách Denní studium Kombinované studium Žáci přijatí do 1. ročníku	11
V.	Výsledky vzdělávání Počty žáků, prospěch a zameškané hodiny Denní studium Maturitní zkoušky ve školním roce 2014/2015 – denní studium Jmenné seznamy maturantů – denní studium Maturitní zkoušky ve školním roce 2014/2015 – kombinované studium Jmenné seznamy maturantů – kombinované studium Zpráva o průběhu maturitních zkoušek 2015 Absolutorium ve školním roce 2014/2015 – denní studium Jmenné seznamy absolventů – denní studium Absolutorium ve školním roce 2014/2015 – kombinované studium Jmenné seznamy absolventů – kombinované studium Zprávy předsedů absolventských komisí	15
VI.	Prevence sociálně patologických jevů.....	24
VII.	Další vzdělávání pedagogických pracovníků.....	26
VIII.	Aktivity a prezentace školy na veřejnosti..... Úspěšnost žáků Koncertní činnost a jiné školní a mimoškolní aktivity Orchestrální akademie SČF 2015 Přehled koncertů uspořádaných školou ve školním roce 2014/2015 Přehled koncertů Big Bandu ve školním roce 2014/2015 Absolventské koncerty ve školním roce 2014/2015	29
IX.	Informace o provedené kontrole ČŠI	35
X.	Základní informace o hospodaření školy v roce 2014.....	36

XI.	Zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů.....	37
XII.	Zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci programu celoživotního učení.....	37
XIII.	Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů.....	37
XIV.	Spolupráce s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání.....	38
XV.	Závěr	39
Příloha: výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. 12. 2014.....		41

I. Základní údaje o škole

Základní informace	
Název školy:	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, příspěvková organizace
Sídlo školy:	Českobratrská 15/862, 415 01 Teplice
Identifikátor zařízení:	600 011 241
IČO:	61 515 779
Odloučená pracoviště:	1. 415 01 Teplice, Kollárova 14, 2. 415 01 Teplice, Chelčického 6, telefon 777482599 Vedoucí vychovatelka domova mládeže: telefon 724820693 3. 415 01 Teplice, Chelčického 1600/3 telefon 778407394
Datum založení školy:	1. 9. 1971
Datum zařazení do sítě škol:	1. 9. 1996
Poslední změny zápisu do rejstříku škol:	20. 2. 2015, č.j. MSMT-4610/2015-2. Zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení: zápis nového místa poskytovaného vzdělávání nebo školských služeb konzervatoře na adrese <i>Chelčického 1600/3, 41501 Teplice</i> (budova „Diplomatu“).
Součásti školy:	1. Domov mládeže kapacita: 74 lůžek IZO: 108 019 365 2. Školní jídelna kapacita: 220 jídel IZO: 110 400 461
POZNÁMKY: K datu 1. ledna 2015 na základě usnesení Zastupitelstva Ústeckého kraje č. 33/20Z/2014 ze dne 15. 12. 2014 vyjmul Ústecký kraj z hospodaření příspěvkové organizace Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, 41501 Teplice, budovu č.p. 1091, obč. vyb. Teplice, včetně parcely 760 (tj. budovu „Kollárova 14“). K datu 1. ledna 2015 byla školní jídelna jako součást školy zrušena a prostor budovy (Chelčického 3) byl na základě smlouvy ze dne 8. prosince 2014 pronajat Hotelové škole (Hotelová škola, Obchodní akademie a Střední průmyslová škola, Teplice, Benešovo náměstí 1, příspěvková organizace), jako odloučené pracoviště „Výdejna jídel“.	

Zřizovatel	
Zřizovatel:	Ústecký kraj, Velká Hradební 48, PSČ: 400 01, IČO: 70 892 156

Vedení školy	
Ředitelka:	Mgr. Kateřina Boudníková, ředitelka
Zástupci ředitelky:	PhDr. Jitka Žižková, Ph.D., zástupkyně ředitelky Jan Doskočil, zástupce ředitelky Mgr. Petr Matuszek, zástupce ředitelky

Pracovníci pro informace	
Mgr. Petr Matuszek - zástupce ředitelky:	informace dle zákona č. 106/1999 Sb., tel. 777949210
Simona Kretschova - studijní referentka:	informace o studiu – tel. 773544021

Kontakty	
Tel.: ředitelství:	417 538 425 (spojovatelka), 417 539 596 (účetní)
	domov mládeže: 777 482 599
E-mail:	boudnikova@konzervatorteplice.cz zizkova@konzervatorteplice.cz doskocil@konzervatorteplice.cz matuszek@konzervatorteplice.cz studijni@konzervatorteplice.cz
URL:	www.konzervatorteplice.cz

Školská rada

Školská rada při Konzervatoři v Teplicích byla zřízena rozhodnutím Ústeckého kraje, který dne 15.6.2005 vydal Zřizovací listinu školské rady, Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15 pod č.j. ŠR 61/2005.

Součástí zřizovací listiny je Volební řád školské rady.

Počet členů školské rady byl stanoven na 6 členů.

Školská rada pracovala ve školním roce 2014/2015 v tomto složení:

Do 30.05.2015

- | | | |
|----------------------------|---|---|
| 1. Květa Hasilová | - | za pedagogické pracovníky |
| 2. Mgr. Hana Tölgová | - | za pedagogické pracovníky |
| 3. Ing. Klára Kyselovičová | - | za zřizovatele |
| 4. Jiřina Němcová | - | za zřizovatele |
| 5. Pavla Suchá | - | za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky |
| 6. Kateřina Henkeová | - | za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky |

Od 01.06.2015

- | | | |
|----------------------------|---|---|
| 1. MgA. Roman Pallas | - | za pedagogické pracovníky |
| 2. Jitka Havlová | - | za pedagogické pracovníky |
| 3. Ing. Klára Kyselovičová | - | za zřizovatele |
| 4. Jiřina Němcová | - | za zřizovatele |
| 5. Tomáš Borl | - | za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky |
| 6. Eva Andělová | - | za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky |

II. Přehled oborů vzdělání

Vyučované obory podle Rozhodnutí o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení

HUDBA	
Obor vzdělání	82-44-N/001, 82-44-M/001 HUDBA
Zaměření	klasická hudba
Obory činnosti	Skladba
	Dirigování
	hra na klavír, varhany a cembalo
	hra na housle, violu, violoncello, kontrabas
	hra na flétnu, hoboj, klarinet, saxofon, fagot, trubku, lesní roh, trombón, tubu
Forma vzdělávání	hra na akordeon, kytaru, bicí nástroje, zobcovou flétnu
	Denní
	Kombinovaná

ZPĚV	
Obor vzdělání	82-45-N/001, 82-45-M/001 ZPĚV
Zaměření	sólový zpěv
Obory činnosti	klasický zpěv
	populární zpěv
Forma vzdělávání	Denní
	Kombinovaná

HUDEBNĚ DRAMATICKÉ UMĚNÍ	
Obor vzdělání	82-47-M/01 HUDEBNĚ DRAMATICKÉ UMĚNÍ
Zaměření	
Obory činnosti	
Forma vzdělávání	Denní
	Kombinovaná

Jedná se o nově zapsaný obor vzdělání, pro který ve školním roce 2014/2015 nebylo vyhlášeno přijímací řízení.

III. Personální zabezpečení činnosti školy

Základní informace o personálním obsazení pedagogického sboru:

Personální obsazení vyučujícími je poměrně stabilizované, i když každým rokem dochází k průběžným změnám, které si vynucuje specifická skladba vyučovaných oborů. Dle platných učebních plánů je převážná většina předmětů speciální odborné přípravy vyučována individuální formou. V některých studijních zaměřeních a speciálních předmětech se škola proto neobejde bez vyučujících pracujících na základě dohod o pracovní činnosti, o provedení práce a na částečné úvazky. To se týká zejména případů, kdy škola zaměstnává odborníky z praxe – především hráče profesionálních orchestrů, operní a koncertní pěvce apod.

Interní pracovníci za subjekt jako celek				
Kód organizace	Počet int. PP-fyzicky	Počet int. PP – přepočteno	Počet int. NP-fyzicky	Počet int. NP - přepočteno
TP-K-515	58	52,1	15	15,3

Externí pracovníci za subjekt jako celek				
Kód organizace	Počet ext. PP-fyzicky	Počet ext. PP- přepočteno	Počet ext. NP-fyzicky	Počet ext. NP- přepočteno
TP-K-515	20	3,4	0	0

KONZERVATOŘ

Interní pracovníci konzervatoře				
Kód organizace	Počet int. PP-fyzicky	Počet int. PP – přepočteno	Počet int. NP-fyzicky	Počet int. NP- přepočteno
TP-K-515	54	48,1	11	10,6

Externí pracovníci konzervatoře				
Kód organizace	Počet ext. PP-fyzicky	Počet ext. PP- přepočteno	Počet ext. NP fyzicky	Počet ext. NP - přepočteno
TP-K-515	20	3,4	0	0

Věková skladba a kvalifikovanost interních pedagogických pracovníků na konzervatoři									
Kód organizace	Počet PP s odb.kvalif. do 35 let celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. do 35 let	Počet PP s odb. kvalif. 35 - 45 let celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. 35 - 45 let	Počet PP s odb. kvalif. 45 - 55 let celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. 45 - 55 let
TP-K-515	10	7	0	11	6	0	15	9	0

Počet PP s odb. kvalif. 55 - důch. věk celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb.kvalif. 55- důch. Věk	Počet PP s odb. kvalif. důchodci celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. důchodci
9	5	0	9	6	0

DOMOV MLÁDEŽE A ŠKOLNÍ JÍDELNA

Interní pracovníci DM				
Kód organizace	Počet int. PP-fyzicky	Počet int. PP - přepočteno	Počet int. NP-fyzicky	Počet int. NP - přepočteno
TP-K-515	4	4	4	4,7

Externí pracovníci DM				
Kód organizace	Počet ext. PP –fyzicky	Počet ext. PP- přepočteno	Počet ext. NP - fyzicky	Počet ext. NP- přepočteno
TP-K515	0	0,00	0	0

Věková skladba a kvalifikace interních pedagogických pracovníků DM									
Kód organizace	Počet PP s odb.kvalif. do 35 let celkem	Z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. do 35 let	Počet PP s odb.kvalif. 35 - 45 let celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. 35 - 45 let	Počet PP s odb. kvalif. 45 - 55 let celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. 45 - 55 let
TPK-K-515	0	0	0	0	0	0	2	2	0

Počet PP s odb. kvalif. 55 – důch. věk celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. 55 – důch. Věk	Počet PP s odb.kvalif. důchodci celkem	z toho ženy	Počet PP bez odb. kvalif. Důchodci
1	1	0	1	1	0

Zaměstnanci konzervatoře ve školním roce 2014/2015

Útvar	Jméno	Vyučuje//funkce	Poznámka
Vedení školy	Mgr. Kateřina Boudníková	povinný klavír, ředitelka	
	PhDr. Jitka Žižková Ph.D.	DEH, HES, DEJ, DEK, SOH, zástupkyně ředitelky	
	Mgr. Petr Matuszek	VHN, DEH, HLO populární zpěv, zástupce ředitelky	
	Jan Doskočil	hra na kontrabas, zást. ředitelky	

Oddělení všeobecně vzdělávacích a pedagogických předmětů	Mgr. Jiří Šiller	ČJL, OBN	roč. učitel
	Mgr. Jakub Hejk	AJ	
	Ing. Marie Matějková	AJ	do 30. 6. 2015
	Mgr. Eva Chárová	TV	do 30. 6. 2015
	Mgr. Iveta Rálková	TV	
	PhDr. Jitka Žižková Ph.D.	DEK, DEJ	
	Jana Janáčková	NJ	do 30. 6. 2015
	Mgr. Zuzana Bindrová	IKT	
	Ing. Jana Zrostlíková	IKT	
	Mgr. Jitka Kubíková	PSY, PED, DID	roč. učitelka
	Václav Harmáček	DEK, DEJ	
	Alena Kovářiková	italský jazyk	roč. učitelka

Útvar	Jméno	Vyučuje/funkce	Poznámka
Oddělení hudebně teoretických předmětů, skladba, dirigování	Mgr. Václav Bůžek	hudební teorie, skladba	
	Mgr. Larisa Bělozerová	hudební teorie	
	Václav Harmáček	hudební teorie	
	Mgr. Aleš Hajiček	hudební teorie	
	Jiří Knotte dipl.um.	hudební teorie, sbor, korepetice	
	PaeDr. Zbyněk Prokeš, Ph.D.	hudební teorie	
	PhDr. Jitka Žižková Ph.D.	hudební teorie	
	MgA. Roman Pallas	hudební teorie, skladba	

Oddělení smyčcových nástrojů	Květoslava Hasilová	hra na housle,	
	Mgr. Naděžda Slavičková	hra na housle	
	MgA. Pavel Eret	hra na housle	
	Mgr. Karel Untermüller	hra na violu	
	Mgr. Marat Šajachmětov	hra na violoncello, vedoucí	
	Jan Doskočil	hra na kontrabas	
	MgA. Jana Podolská	orchestrální party violoncello	

Oddělení dechových nástrojů	MgA. Radovan Skalický	hra na fagot	
	Mgr. Martin Kůda	hra na flétnu	
	Mgr. Eva Ševčíková	hra na flétnu	
	Roman Zuber	hra na flétnu	
	MgA. Lenka Haunerová	hra na flétnu	
	Jana Potůčková (Kubíková) Diplom-orchestrMusikerin	hra na flétnu	do 25. 6. 2015
	MgA. Martin Beneš	hra na hoboje	
	Lukáš Čajka dipl.um.	hra na saxofon, souborová hra-big-band	
	Mgr. Miroslav Maleček	hra na klarinet	
	Mgr. Vladimír Zíka	hra na klarinet, vedoucí	
	Miroslav Polák	hra na pozoun, vedoucí	do 30. 6. 2015
	Tomáš Karel	hra na trubku	
	Pavel Staněk dipl.um.	hra na lesní roh	

Klavírní oddělení	Věra Vlková	hra na klavír	
	Barbara Bůžková	hra na klavír	
	Mgr. Hana Tölgová	hra na klavír, vedoucí	
	Mgr. Hana Turková	hra na klavír	
	MgA. Přemysl Kšica	hra na varhany	
	Mgr. Milan Kubík	hra na keyboard	
	Zdeněk Kohout	hra na keyboard	

Povinný klavír	Kateřina Bacíková	povinný klavír, vedoucí	ročníková učitelka KS
	Jitka Havlová	povinný klavír, korepetice	ročníková učitelka
	Hana Spoustová, dipl.um.	povinný klavír, korepetice	
	Alena Kovářiková	povinný klavír	
	Mgr. Jitka Kubíková	povinný klavír	metodik prevence patolog. Jevů

Útvar	Jméno	Vyučuje/funkce	Poznámka
Korepetice a komorní hra	Mgr. Marie Červová	korep., klav. improvizace, pov. klavír	výchovný poradce, ročníková učitelka
	MgA. Markéta Čechová	korepetice cemballo	do 30. 6. 2015
	Filip Dvořák	korepetice cemballo	
	MgA. Štěpánka Skalická	korepetice	
	Mgr. Irina Lorents	korepetice, pov. klavír, vedoucí KOH	
	Miloslava Malečková	korepetice	
	Jiří Knotte, dipl.um.	korepetice	
	MgA. Radim Vojř	Korepetice	
	Mgr. Jan Valta	Korepetice	

Pěvecké oddělení	Anna Hlavenková	klasický zpěv, vedoucí	
	Nadia Ladkany, dipl.um.	klasický zpěv	RD
	Pavel Horáček	klasický zpěv	
	Roman Vocol	klasický zpěv	
	Anna Klamo	klasický zpěv	
	MgA. Barbora Kadlčíková	klasický zpěv	
	Bc. Marie Nová	populární zpěv, org. prac. pop. zp.	do 31. 8. 2015
	Vladislava Svobodová, dipl.um.	populární zpěv	
	BcA. Lucie Hájková	populární zpěv	
	Mgr. Petr Matuszek	populární zpěv	
	Eva Boháčková	populární zpěv	od 6. 10. 2014
	Vladimír Gončarov	pohybová výchova, oper.herect.	
	Mgr. Iveta Rálková	pohyb.vých., deklamace a jevištní mluva, základy herectví	
	MUDr. Lenka Hellerová	fyzilogie hlasu	

Třída bicích nástrojů	MgA. Tereza Nosková	hra na bicí nástroje, vedoucí	ročníková učitelka
	Jiří Cikryt	hra na bicí nástroje	
	Otto Jarka, dipl.um.	hra na bicí nástroje	
	Mgr. Michal Kužela	hra na bicí nástroje	

Třída zobcových fléten	Ilona Veselovská, PgDip	zobcová flétna, vedoucí	
	Eva Zemanová, DiS.	zobcová flétna	
	Bc. Marie Vencourová	zobcová flétna	

Třída kytar	Mgr. Václav Bůžek	hra na kytaru, vedoucí	
	Mgr. Jan Záruba	hra na kytaru	
	Mgr. František Jiroš	hra na kytaru	

Vychovatelky domova mládeže	Ivana Novotná	vedoucí vychovatelka	
	Lenka Benediktová	vychovatelka	
	Jiřina Havráňková	vychovatelka	
	Soňa Nováková	vychovatelka	do 30. 6. 2015

Útvar	Jméno	Vyučuje / funkce	Poznámka
	Hana Ulbrichová	rozpočtářka, správce budov a majetku	

Administrativní pracovníci	Renata Friedrichová	vedoucí stravování (do 31. 12. 2015)	
	Pavlaína Šercová	knihovnice (od 1. 1. 2015)	
	Alena Kretschová	finanční účetní	
	Adriana Šrédlová	personalistka a mzdová účetní	do 30. 4. 2015
	Simona Kretschová	admin. pracovník, knihovnice (do 31.3.2015)	
		asistentka pro studijní záležitosti	

Provozní zaměstnanci	Milan Soudek	školník-údržbář	
	Igor Vaulin	údržbář domova mládeže	do 31.8.2015
	Jaroslava Červenclová	vrátná	do 10. 7. 2015
	Zdeňka Mörlová	vrátná	do 6. 6. 2015
	Magdalena Poláková	vrátná+uklízečka	
	Helena Bunčková	uklízečka	
	Eva Kittlová	uklízečka	
	Hana Němečková	uklízečka DM 6+pradlena	
	Miluše Veverková	uklízečka DM 3	
	Jana Klímová	vedoucí kuchařka	do 31. 12. 2014
	Růžena Havlíková	pomocná kuchařka	do 18. 12. 2014
	Jiřina Kautznerová	kuchařka	do 31. 12. 2014
	Jaroslava Jarošová	bezpečnostní dozor	
	Iveta Šercová	vrátná	

IV. Údaje o přijímacím řízení a přijatých žácích

Základní informace o talentových zkouškách:

Talentové zkoušky ke studiu na konzervatoři sestávají ze dvou částí. První, obecnou část, vztahující se ke společnému odbornému základu, tvoří zkouška z hudební nauky, intonace, sluchové analýzy a smyslu pro rytmus. Její obsah je shodný pro všechny zájemce o studium. Obsah druhé, speciální odborné části, je stanoven samostatně pro jednotlivé obory a studijní zaměření. Výkon zájemce o studium v obou částech talentové zkoušky samostatně bodují odborné komise složené z pedagogů konzervatoře. Celkové pořadí uchazečů pro konkrétní studijní zaměření je dáno součtem bodů. Současně je možno přihlédnout k průměrnému prospěchu na základní škole. Bližší informace viz www.konzervator-teplice.cz.

Denní studium

Počty přihlášených			
Kód organizace	Počet přihlášených žáků	Počet přihlášených žáků	Počet přihlášených žáků

	1. kolo	2. kolo	do dalších kol
TP-K-515	46	7	4

Počty přijatých				
Kód organizace	Počet přijatých žáků - 1. Kolo	Počet přijatých žáků - 2. kolo	Počet přijatých žáků v dalších kolech	Skutečně nastoupilo
TP-K-515	25	4	3	28

Počet odvolání									
Kód organizace	1. kolo odvolání celkem	2. kolo odvolání celkem	další kola odvolání celkem	1. kolo přijatí autore-medura	2. kolo přijatí autore-medura	další kola přijatí autore-medura	1. kolo přijatí odvolání ke KÚ	2. kolo přijatí odvolání ke KÚ	další kola přijatí odvolání ke KÚ
TP-K-515	2	0	0	0	0	0	0	0	0

Kombinované studium

Počty přihlášených			
Kód organizace	Počet přihlášených žáků 1. kolo	Počet přihlášených žáků 2. kolo	Počet přihlášených žáků do dalších kol
TP-K-515	22	8	9

Počty přijatých				
Kód organizace	Počet přijatých žáků - 1. kolo	Počet přijatých žáků - 2. kolo	Počet přijatých žáků v dalších kolech	Skutečně nastoupilo
TP-K-515	11	5	4	20

Počet odvolání									
Kód organizace	1. kolo odvolání celkem	2. kolo odvolání celkem	další kola odvolání celkem	1. kolo přijatí autore-medura	2. kolo přijatí autore-medura	další kola přijatí autore-medura	1. kolo přijatí odvolání ke KÚ	2. kolo přijatí odvolání ke KÚ	další kola přijatí odvolání ke KÚ
TP-K-515	0	1	0	0	0	0	0	0	0

Žáci přijatí do 1. ročníků

Denní studium

č.	Příjmení, Jméno / HLO	Vyučující HLO
1.	Allaniiazova Ivetta/ saxofon	Lukáš Čajka, DiS.
2.	Brejšová Barbora/ skladba	Mgr. Václav Bůžek
3.	Čermák, Stanislav/ zpěv pop.	Jan Ježek
4.	Džudžová Nela/ zpěv pop.	Jan Ježek
5.	Fečko Jiří/ lesní roh	Pavel Staněk, dipl. um.
6.	Gottwaldová Kateřina/ housle	Mgr. Naděžda Slavíčková/Květa Hasilová
7.	Hájek Roman/ klarinet	Mgr. Vladimír Zíka
8.	Hrušková Denisa/ hoboje	MgA. Martin Beneš
9.	Kolář Martin/ klavír	Mgr. Hana Tölgová
10.	Koliha Jan/ saxofon	Lukáš Čajka, DiS.
11.	Kolková Annette/ zpěv pop.	Vladislava Svobodová, dipl. um.
12.	Königová Sára/ zpěv pop.	Jan Ježek
13.	Kuliš Karel/ trubka	Tomáš Kareš
14.	Kurová Irena/ viola	Karel Untermüller
15.	Málek Jakub/ bicí nástroje	Oto Jarka, dipl. um.
16.	Matocha Matěj/ violoncello	Mgr. Marat Šajachmětov
17.	Müllerová Simona/ klavír	Mgr. Hana Turková
18.	Palán Samuel/ bicí nástroje	Oto Jarka, dipl. um.
19.	Pivoňková Amálie/ klavír	Mgr. Hana Turková
20.	Růžicková Zuzana/ klarinet	Mgr. Vladimír Zíka
21.	Sáříčka Dušan/ skladba	MgA. Roman Pallas
22.	Seifertová Anna/ flétna	Mgr. Martin Kůda
23.	Shepeleva Zhanna/ klavír	MgA. Roman Frič
24.	Schreinerová Monika/ klavír	Mgr. Hana Tölgová
25.	Sklenářová Jana/ zpěv kl.	Mgr. Barbora Martínková-Polášková
26.	Snížková Sabina/ flétna	Roman Zuber
27.	Svobodová Adéla/ zpěv pop.	Michaela Nosková
28.	Šperk Jiří/ trubka	Tomáš Kareš
29.	Velinská Wanda Jadwiga/ violoncello	Mgr. Marat Šajachmětov

30.	Wiedemannová Adéla/ klarinet	Mgr. Vladimír Zíka
-----	------------------------------	--------------------

Kombinované studium

č.	Příjmení, Jméno / HLO	Vyučující HLO
1.	Bambousová Kateřina/ flétna	MgA. Lenka Haunerová
2.	Bodláková Kateřina/ zpěv pop.	Vladislava Svobodová, dipl. um.
3.	Dlask Pavel/ kytara	Mgr. Jan Záruba
4.	Fantová Zdeňka/ EKN	Mgr. Zdeněk Kohout
5.	Hanzlíková Kamila/ zpěv pop.	MgA. Michaela Gemrotová
6.	Herák Roman/ kytara	Mgr. Jan Záruba
7.	Hořenín Jan/ kytara	Mgr. Václav Bůžek
8.	Jelínková Jitka/ zobcová flétna	Eva Zemanová, DiS.
9.	Kostka Tomáš/ zpěv pop.	Michaela Nosková
10.	Pišťeková Kristýna/ zpěv pop.	MgA. Michaela Gemrotová
11.	Přívarová Kristýna/ klavír	MgA. Marie Al-Ashhabová
12.	Richterová Denisa/ zpěv kl.	Anna Hlavenková
13.	Rosenberg Jan/ zpěv pop.	Jan Ježek
14.	Samcová Gabriela/ zpěv pop.	MgA. Michaela Gemrotová
15.	Štěpánová Václava/ zpěv kl.	Mgr. Barbora Martínková-Polášková
16.	Vaněk Radim/ dirigování	Mgr. Jan Valta
17.	Vasko Bogdan/ klarinet	Mgr. Vladimír Zíka
18.	Voch Matěj/ klarinet	Mgr. Vladimír Zíka
19.	Vysloužil Jan/ kytara	Mgr. Václav Bůžek

V. Výsledky vzdělávání

Počty žáků, prospěch a zameškané hodiny ve školním roce 2014/2015

DENNÍ STUDIUM

Tab. č. 244 – Prospěch - I. Pololetí

Kód organizace	Počet žáků	Z toho prospělo s vyzn.	Z toho prospělo	Z toho neprospělo	Z toho ostatní
TP-K-515	131	24	64	7	36

Tab. č. 245 – Prospěch – II. Pololetí

Kód organizace	Počet žáků	z toho prospělo s vyzn.	z toho prospělo	z toho neprospělo	z toho ostatní
TP-K-515	129	28	71	7	23

Tab. č. 249 – Hodnocení chování žáků

Kód organizace	I. pol. 2. stupeň chování	I. pol. 3. stupeň chování	I. pol. podmíněné vyloučení	I. pol. vyloučení	II. pol. 2. stupeň chování	II. pol. 3. stupeň chování	II. pol. podmíněné vyloučení	II. pol. vyloučení
TP-K-515	7	11	6	0	2	12	3	0

Tab. č. 250 – Docházka žáků denní formy studia

Kód organizace	Zameškané hodiny celkem v I. pololetí	Z toho neomluv. hodiny I. pololetí	Zameškané hodiny celkem ve II. pololetí	Z toho neomluv. hodiny II. pololetí
TP-K-515	5449	425	5473	335

Maturitní zkoušky ve školním roce 2014/2015 - denní studium

Od 1. 10. 2014 – 30. 9. 2015

Tab. č. 246 – Skladba žáků u maturitní zkoušky

Kód organizace	Počet žáků konajících poprvé MZ	Z toho žáci z daného školního roku	Z toho žáci z minulého školního roku	Z toho žáci z předchozích školních let	Počet žáků konajících opravnou MZ
TP-K-515	16	15	1	0	2

Tab. č. 247 – Prospěch žáků u poprvé skládané maturitní zkoušky

Kód organizace	Počet žáků konajících poprvé MZ	Z toho prospělo s vyznam.	Z toho u MZ prospělo	Z toho u MZ neprospělo
TP-K-515	16	6	4	6

Tab. č. 248 – Prospěch žáků u opravné maturitní zkoušky

Kód organizace	Počet žáků konajících opravnou MZ	Z toho prospělo s vyznam.	Z toho u MZ prospělo	Z toho u MZ neprospělo
TP-K-515	6	0	3	3

JMENNÉ SEZNAMY MATURANTŮ – denní studium

p.č.	Obor	Jméno	Vyučující HLO
1	Hudba	Daniela Fichtnerová	Trubka – T. Kareš
2	Hudba	Karolína Havlíčková	Flétna – R. Zuber
3	Hudba	Zbyněk Hnilica	Lesní roh – P. Staněk
4	Hudba	Pavel Klvač	Violoncello – Mgr. M. Šajachmetov
5	Hudba	Alena Kramarová	Violoncello – Mgr. M. Šajachmetov
6	Hudba	Magdaléna Kučerová	Pozoun – M. Polák
7	Hudba	Veronika Lejsková	Zobcová flétna – Bc. M. Vencurová
8	Zpěv	Veronika Mikešová	Klasický zpěv – A. Hlavenková
9	Hudba	Jaromír Novák	Skladba – MgA. R. Pallas
10	Hudba	Jiří Skřivan	Bicí nástroje – MgA. T. Nosková,
11	Zpěv	Hana Stratinská	Klasický zpěv – MgA. B. Kadlčíková
12	Hudba	Karel Studnička	Saxofon – L. Čajka
13	Hudba	Marek Vancí	Zobcová flétna – Bc. M. Vencurová
14	Hudba	Monika Vášová	Zobcová flétna – Bc. M. Vencurová
15	Hudba	Pavčina Zahradníková	Hoboj – MgA. M. Beneš
16	Hudba	Klára Schejbalová	Violoncello – Mgr. M. Šajachmetov
17.	Hudba	Noemi Koblišková	Klavír – V. Vlková
18.	Hudba	Daniel Joneš	Pozoun – M. Polák

Maturitní zkoušky ve školním roce 2014/2015 – kombinované studium

Skladba žáků u maturitní zkoušky					
Kód organizace	Počet žáků konajících poprvé MZ	Z toho žáci z daného školního roku	Z toho žáci z minulého školního roku	Z toho žáci z předchozích školních let	Počet žáků konajících opravnou MZ
TP-K-515	4	4	0	0	0

Prospěch žáků u poprvé skládané maturitní zkoušky				
Kód organizace	Počet žáků konajících poprvé MZ	Z toho prospělo s vyznam.	Z toho u MZ prospělo	Z toho u MZ neprospělo
TP-K-515	4	1	0	3

Prospěch žáků u opravné maturitní zkoušky				
Kód organizace	Počet žáků konajících opravnou MZ	Z toho prospělo s vyznam.	Z toho u MZ prospělo	Z toho u MZ neprospělo
TP-K-515	2	1	1	0

JMENNÉ SEZNAMY MATURANTŮ – kombinované studium

p.č.	Obor	Jméno	Vyučující HLO
1	Zpěv	Barbora Drábková	Klasický zpěv – MgA. B. Kadlčíková
2	Hudba	Petr Jansa	Saxofon – L. Čajka
3	Hudba	Jan Krupa	Klavír – B. Bůžková
4	Hudba	Ivana Nikrýnová	Zobcová flétna – I. Veselovská

Konzervatoř v Teplicích Zpráva o průběhu maturitních zkoušek 2015

Maturitní zkoušky ve školním roce 2014/2015 na Konzervatoři v Teplicích se konaly na základě dodržených platných právních předpisů.

Praktická zkouška z hlavního oboru – vysokou úroveň prokázali maturanti především ve hře na zobcovou flétnu, kde bylo dosaženo celkového klasifikačního průměru 1,0. Výjimečný výkon ve hře na zobcovou flétnu, který předčil požadavky maturitní zkoušky, předvedla prostřednictvím veřejného maturitního koncertu Monika Vášová.

Výborné byly také některé maturitní výkony jednotlivců ve hře na saxofon, bicí nástroje a v klasickém zpěvu. Celková průměrná známka v maturitní zkoušce z hlavních oborů na teplické konzervatoři byla 1,5, což svědčí o kvalitní přípravě maturantů a výborné práci pedagogů.

Zkoušky z hlavních oborů proběhly na požadované interpretační odborné úrovni v pečlivě upravených koncertních prostorách. Časový rozpis zkoušek byl s ohledem na přesuny do různých sálů promyšleně připraven a byl přesně dodržen.

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury – z dosažených bodových výsledků bylo zřejmé, že maturanti odevzdali osvojené znalosti českého jazyka na vysoké vyjadřovací úrovni. V přípravě maturantů byla zřetelná výborná metodická práce vyučujícího pedagoga Mgr. Jiřího Šillera

Ústní zkouška z cizího jazyka – v anglickém jazyce maturanti prokázali znalosti na požadované odborné úrovni, reagovali pohotově, všichni byli na zkoušku pečlivě připraveni. Bylo zřetelné, že odbornost a přístup pedagoga Mgr. Jakuba Hejky byly motivací pro úspěšné vykonání zkoušky všech maturantů.

Maturanti ve zkoušce z německého jazyka neprokázali žádné zásadní nedostatky, předvedli průměrné znalosti na požadované úrovni.

Ústní zkouška z dějin hudby – celkový dosažený klasifikační průměr byl 3,6 – tzn. že 46,7 % žáků neuspělo. Maturanti se neorientovali v zadaných tématech, většina z nich se na zkoušku nepřipravovala, úroveň dosažených znalostí se diametrálně negativně odlišovala od dosažené úrovně v ostatních maturitních předmětech.

V náhradních a opravných maturitních zkouškách neuspěli čtyři žáci.

Ústní zkouška z hudební teorie – celkový dosažený průměr 1,4 svědčí o vysoké úrovni znalostí maturantů pod vedením Mgr. Larisy Bělozerové. Žáci reagovali pohotově na zadaná témata a jednoznačně prokázali hluboké znalosti.

Pro klasifikaci všech maturitních disciplín byla předem stanovená jasná a jednotná kritéria, kterými se maturitní komise řídila. Stanovený klasifikační systém vedl k objektivním a spravedlivým klasifikačním výsledkům.

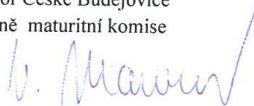
Prostředí zkušební místnosti, ve které se ústní maturitní zkoušky konaly, jen těžko najde srovnání svým vzhledem, úpravností a klidem s jinými maturitními prostorami ve školách České republiky.

Průběh maturitních zkoušek byl perfektně zorganizovaný zástupcem ředitelky a místopředsedou maturitní komise Janem Doskočilem, moje spolupráce se členy maturitní komise byla bezkonfliktní, nedošlo k žádným komplikacím a klasifikačním neshodám. Maturitní komise hodnotila výkony žáků objektivně.

Celkově hodnotím úroveň maturitních zkoušek na Konzervatoři v Teplicích pozitivně. Znalosti maturantů s výjimkou předmětu dějiny hudby odpovídaly požadované celostátní úrovni.

Teplice 15. září 2015

Mgr. Vilma Manová,
Konzervatoř České Budějovice
předsedkyně maturitní komise



Absolutorium ve školním roce 2014/2015 – denní studium

4. 6. – 5. 6. 2015, 8. 6. – 10. 6. 2015

Tab. č. 239 - Skladba žáků u absolutoria

Kód organizace	Počet žáků konajících poprvé absolutorium	Z toho žáci z daného školního roku	Z toho žáci z minulého školního roku	Z toho žáci z předchozích školních let	Počet žáků konajících opravné absolutorium
TP-K-515	17	16	0	1	0

Tab. č. 240 - Prospěch žáků u poprvé konaného absolutoria

Kód organizace	Počet žáků konajících poprvé absolutorium	Z toho u žáků prospělo s vyznam.	Z toho u absolutoria prospělo	Z toho u absolutoria neprospělo
TP-K-515	17	5	12	0

Tab. č. 262 – Prospěch žáků u opravného absolutoria

Kód organizace	Počet žáků konajících opravné absolutorium	Z toho u absolutoria prospělo s vyznam.	Z toho u absolutoria prospělo	Z toho u absolutoria neprospělo
TP-K-515	0	0	0	0

JMENNÉ SEZNAMY ABSOLVENTŮ – denní studium

p.č.	Hlavní obor	Jméno	Vyučující HLO
1	bicí nástroje	Laub Robin	M. Kužela, MgA. T. Nosková
2	fagot	Nýdr Tomáš	R. Skalický
3	flétna	Krchňáková Regina	R. Zuber
4	housesle	Al-Ashhab Milan	K. Hasilová
5		Kocmanová Aneta	K. Hasilová
6		Kučerová Ester	Mgr. N. Slavičková
7	klarinet	Humpl Richard	Mgr. M. Maleček
8		Medřická Lucie	Mgr. V. Zíka
9		Šafaříková Lucie	Mgr. V. Zíka
10	klavír	Delin Jan	Mgr. H. Turková
11		Lovásová Nicole	Mgr. H. Tölgová
12		Zadinová Zuzana	Mgr. H. Turková
13		Nedvědová Anna	Mgr. H. Turková
14	trubka	Takieddinová Sara	T. Kareš
15	violoncello	Galbavá Karolína	Mgr. M. Šajachmetov
16	zpěv	Birošová Denisa	A.Hlavenková
17		Čoudková Klára	A.Klamo

Absolutorium ve školním roce 2014/2015 – kombinované studium

4. 6. – 5. 6. 2015, 8. 6. – 10. 6. 2015

Skladba žáků u absolutoria					
Kód organizace	Počet žáků konajících poprvé absolutorium	Z toho žáci z daného škol. roku	Z toho žáci z minulého školního roku	Z toho žáci z předchozích školních let	Počet studentů konajících opravné absolutorium
TP-K-515	10	10	0	0	0

Prospěch žáků u poprvé konaného absolutoria				
Kód organizace	Počet studentů konajících poprvé absolutorium	Z toho u absolutoria prospělo s vyznam.	Z toho u absolutoria prospělo	Z toho u absolutoria neprospělo
TP-K-515	10	4	5	1

Prospěch žáků u opravného absolutoria				
Kód organizace	Počet žáků konajících opravné absolutorium	Z toho u absolutoria prospělo s vyznam.	Z toho u absolutoria prospělo	Z toho u absolutoria neprospělo
TP-K-515	0	0	0	0

JMENNÉ SEZNAMY ABSOLVENTŮ – kombinované studium

p.č.	Hlavní obor	Jméno	Vyučující HLO
1	bicí nástroje	Fridrich Vlastimil	O. Jarka, dipl.um.
2	flétna	Chlupáčová Zlata	R. Zuber
3		Jakubovičová Jitka	R. Zuber
4		Mühlhansová Michaela	MgA. L. Haunerová
5	klavír	Krtková Erika	V. Vlková
6	kytara	Eisler Tomáš	Mgr. J. Záruba
7		Frnka Marek	Mgr. J. Záruba
8	saxofon	Prokop Zbyněk	L. Čajka, dipl.um.
9	zob. flétna	Koutná Martina	Bc. M. Vencourová
10	zpěv	Hanzlíková Stanislava	R. Vocol

Zprávy o absolventských zkouškách 2014/2015

Konzervatoř v Teplicích, absolventské zkoušky 2015

Ve dnech 4. až 5. 6. a 8. až 10. 6. 2015 proběhly na Konzervatoři v Teplicích závěrečné absolventské zkoušky, jichž se účastnilo 27 absolventů hudebních oborů. Zkoušky proběhly velmi úspěšně, studenti byli velmi dobře připraveni v odborných i hudebně teoretických disciplínách. Jako předseda zkušební komise s potěšením konstatuji, že rovněž pedagogové školy neměli v žádném případě tendence zkreslovat výsledky zkoušek ve prospěch školy. Z pozice předsedy absolventské komise sice bylo výjimečně třeba korigovat hodnocení studentů, avšak jen v naprosto zanedbatelné míře. Výkony absolventů byly vyrovnané zvláště v teoretických předmětech a rovněž při hodnocení absolventských interpretačních výkonů jsem byl potěšen kvalitou provedení i osobitostí interpretačního a dramaturgického přístupu absolventů. Zkoušky proběhly v klidné a vyrovnané atmosféře. Ti studenti, kterým bylo absolutorium uděleno, jsou dle mého názoru kvalitně připraveni na výkon svého povolání.

V Plzni 19. června 2015



BcA. Pavel Šmolík
předseda zkušební komise

Absolutoria na Konzervatoři v Teplicích, šk. rok 2014- 2015

Věc: hodnocení průběhu a výsledků absolutoríí

Předkládá: Mgr. Miroslava Svobodová, Konzervatoř České Budějovice, Kanovnická 22,
předsedkyně komise pro absolutoria 2015

Absolventské zkoušky na Konzervatoři v Teplicích probíhaly v termínu 4.6.2015- 10.6.2015,
zúčastnilo se celkem 27 absolventů, z toho 24 z oboru hudba a 3 z oboru zpěv.

V oboru hudba absolvoval tento počet studentů:

Zobcová flétna.....	1
Příčná flétna.....	4
Klarinet.....	3
Fagot.....	1
Saxofon.....	1
Trubka.....	1
Housle.....	3
Violoncello.....	1
Bicí nástroje.....	2
Kytara.....	2
Klavír.....	5

V oboru zpěv absolvoval tento počet studentů:

Zpěv klasický.....	3
--------------------	---

v těchto předmětech:

Představení absolventského výkonu, Pedagogicko- umělecká příprava, Hudební teorie, Cizí jazyk,
Obhajoba písemné absolventské práce.

Ve všech těchto náročných disciplínách (v mé skupině, jejíž jsem byla předsedkyní), se studenti
projevovali jako lidé, mající o zvolený obor hluboký zájem, se záměrem dále jej prohlubovat buď

v dalším studiu na VŠ, vyučovat jej na ZUŠ či ZŠ nebo se uplatnit v některém orchestru či divadle. K cílovému momentu- absolutoriu byli studenti pečlivě připravováni po celou dobu šestiletého náročného studia svými vyučujícími- a to jak v individuálních hodinách hlavního oboru, tak i v hodinách hromadného vyučování. Je třeba konstatovat, že obě strany přistupovaly ke zkoušce velmi zodpovědně, a to jak úrovní prokázaných znalostí, tak i pokud se týká verbálního projevu i celkového vystupování. Pokud nastaly pochybnosti stran hodnocení předvedeného výkonu ze strany absolventa, bylo o tomto velmi podrobně a z různých úhlů pohledu diskutováno, což se nakonec ukázalo jako objektivní a korektní stanovisko. Velmi mne osobně zaujala volnost ve výběru témat písemných absolventských prací, které si nekladly za povinnost zpracovat téma výhradně ze svého oboru a obohatily mě o některé zajímavé informace. Zkouška z cizího jazyka- angličtiny (s jednou výjimkou- z němčiny) probíhala velmi živě a jednotlivé prezentace zvolených témat či námětů byly jak ze sféry kulturní (a někdy byly paralelní s obsahem absolv. pís. práce), tak i z oblasti praxe a ve všech případech bylo znát erudovaný přístup vyučujícího pedagoga, který dokázal absolventa velmi dobře jazykově vybavit. Zkouška z teoretických disciplín- hudební teorie a pedagogicko- umělecké přípravy, ač nebývá většinou prioritním zájmem mnoha studentů, splnila své poslání a opět prokázala kvalitu jednotlivých pedagogů.

Ještě se velmi ráda zmíním o celkovém charakteru a úrovni školy- tak, jak jsem měla možnost si prohlédnout některé třídy- jak v historických budovách, které nepochybně mají mimořádný estetický vliv na mladé umělce, tak i učebny v moderním objektu, který splňuje (dle mého názoru) evropské parametry- co do architektonického pojetí, tak i co do vybavení nástroji, studiovou aparaturou a maximálním odhlučněním jednotlivých tříd. V bezprostředním dosahu je i internát a jídelna, takže studenti zde mají velmi vstřícné a přátelské zázemí ke svému uměleckému růstu.

V Českých Budějovicích 12. 6 2015

Mgr. Miroslava Svobodová

VI. Prevence sociálně patologických jevů

Školní metodik prevence: Mgr. Jitka Kubíková

Specifika školy

1. Náročnost uměleckých studijních oborů – specifický denní režim, nepravidelný rozvrh hodin, povinnost průpravy na hud. nástroj v rozsahu několika hodin každý den.
2. Minimální /omezené/osobní kontakty s rodiči žáků – jen málo studentů pochází z Teplic a okolí, většinou mají trvalé bydliště ve vzdálenějších oblastech, někteří i mimo region. Tito žáci jsou ubytováni na DM konzervatoře (je možný určitý dohled), ale také v podnájmech, kde je dosah výchovného působení oslaben.
3. Na konzervatoři se žáci zapojují do mnoha různých hudebních aktivit (projektů) a dle svých schopností se podílejí na kulturních akcích, které škola pořádá nebo se do nich zapojuje.
4. Studenti zpravidla brzy navazují osobnější vztah s vyučujícím hlavního oboru, vytváří se vzájemná důvěra mezi učitelem a žákem. Tito pedagogové mají přirozenou autoritu a mohou své žáky příznivě ovlivňovat /jsou oporou výchovného poradce i preventivy - pomáhají řešit problémové situace/.
5. Citlivý přístup potřebují zvl. posluchači 1. ročníku - zahájení studia na konzervatoři představuje poměrně silnou psychickou zátěž: snížení prožitku úspěšnosti (v porovnání se ZUŠ), pohyb v konkurenčním prostředí, strmě stoupající nároky (zejména v hlavním oboru), odloučenost od domova (adaptace na nové podmínky), problémy s optimálním uspořádáním denního režimu. To vše může vést k oslabení motivace ke studiu. Těžištěm PP je proto individuální poradenská péče (uvedeno v Cílech MPP, č. 7).

Metodika primární prevence (MPP) ve školním rok 2014/2015

1. Sledování rizikového chování v třídních kolektivech (věnovat pozornost varovným signálům – včas řešit např. záškoláctví, zhoršený prospěch).
2. Spolupráce s výchovnou poradkyní, s vychovatelkami DM, vyučujícími hlavních oborů a třídními učiteli.
3. Zajištění informovanosti (o zdrojích odborné pomoci, školním řádu, kompetencích); zřízení nástěnky, příp. schránky důvěry (spol. s výchovnou poradkyní).
4. Oznámení nabídky konzultačních hodin (konzultace podle časových možností žáků).
5. Zajištění spoluúčasti učitelů - zařazení tematiky prevence nežádoucích jevů do vyučovacích předmětů (viz dále).
6. Spolupráce s institucemi (pedagogicko-psychologickými poradnami a organizacemi, které se zabývají primární prevencí) – dle aktuálních možností a nabídek.
7. Věnovat se individuální pomoci jednotlivcům s problémy, dle potřeby doporučit odbornou intervenci; předcházet nutnosti represivních postupů.
8. Projekt: Adaptační program pro 1. roč. Realizační tým: Odborná část: Mgr. Bohdana Růžicková, Mgr. Veronika Lincová (PPP Teplice), Další náplně a dozor: Mgr. Jitka Kubíková, MgA. Tereza Nosková, Mgr. Marie Červová (žádost: únor 2015, realizace: září/říjen 2015).

Cílová skupina: žáci

Tematické bloky ve výuce, zaměřené na prevenci rizikového chování:

Roč.	Předmět	Vzdělávací oblast	Téma	Vyuč. hod.	Vyučující
1.	OBN	Společnost; mezilidské vztahy	Vztahy ve skupině (sociální pozice v třídním kolektivu)	3-4	
2.	OBN	Zdravý životní styl, volný čas (zájmové činnosti pro hodnotné plnění volného času)	Nebezpečí návykových látek, problémy alkoholismu, kouření	3-4	PhDr. J. Šiller
3.	OBN	Výchova; rodina; přátelství	Komunikace, respekt	1-2	PhDr. J. Šiller
3.	OBN, Čj	Otázky víry a náboženské tolerance, demokratické principy soužití	Agrese, šikana, diskriminace, stereotypy, vytváření pozitivních postojů	1-2	PhDr. J. Šiller
4.(3.)	OBN	Společenské uplatnění; smysluplná náplň života	Vzdělávání (studium) a volný čas	1-2	PhDr. J. Šiller
5.	PSY	Psychohygiena	Náročná životní situace, důsledky stresu; Biologická a sociální podstata závislostí – vznik, stadia, následky, další rizika (kriminalita), možnosti řešení	2-3	Mgr. J. Kubíková
5.	PSY	Osobnost	Patologické jevy – agrese, šikana; obranné mechanismy psychiky	1	Mgr. J. Kubíková
5.	PED	Výchova	Výchovné styly s negativními dopady na osobnost	1	Mgr. J. Kubíková

Primární prevence probíhala ve smyslu uvedených cílů. V průběhu školního roku nebyly zjištěny vážné formy rizikového chování žáků. Řešení kázeňských přestupků a studijních problémů probíhala projednáním před výchovnou komisí vždy na konci klasifikačních období. Z těchto jednání byly pořizeny zápisy.

VII. Další vzdělávání pedagogických pracovníků

Další vzdělávání interních pedagogických pracovníků (DVPP)			
Kód organizace	Počet účastníků akce jednodenní	Počet účastníků akce vícedenní	Počet PP, kteří se nezúčastnili žádné vzdělávací akce
TP-K-515	9	1	53

Jméno	Kvalifikace	Název
Mgr. Kateřina Boudníková	Osvědčení, č. K01-05-16-142/4	Kvalifikační studium pro ředitele škol a školských zařízení: Národní institut pro další vzdělávání, krajské pracoviště Ústí n/L
Mgr. Petr Matuszek	Certifikát: SEMINARIA 27. 11. 2014	Seminář: Dotace EU pro veřejný sektor: období 2014-2020
Mgr. Petr Matuszek	Certifikát externího hodnotitele	Informační seminář externích hodnotitelů EHP a Norských fondů 2009–14. Ministerstvo kultury a ministerstvo financí ČR.
Mgr. Hana Turková Mgr. Hana Tölgová	Osvědčení o absolvování	Víkendový klavírní seminář – II. ZUŠ Litvínov (MgA. Jiří Kollert, Ph.D., lektor)
Mgr. Kateřina Boudníková PhDr. Jitka Žižková, Ph.D		Škola jako úřad
Mgr. Petr Matuszek		Konference doktorandů Ústavu hudební vědy FF MU, 3. 6. 2015, Janáčkovo náměstí 2a, Brno
Mgr. Petr Matuszek		Na kávu s Erasmem+, Ústecký kraj
Jan Doskočil		Školení v systému „Škola Online“
Mgr. Petr Matuszek		Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy – informační seminář k Operačnímu programu Výzkum, vývoj a vzdělávání (OP VVV) – Ústecký kraj.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků domova mládeže			
Kód organizace	Počet účastníků akce jednodenní	Počet účastníků akce vícedenní	Počet PP domova mládeže, kteří se nezúčastnili žádné vzdělávací akce
TPK-K-515	0	0	4

Vzdělávací a jiné akce pořádané školou pro své žáky nebo pedagogy

Datum	Název nebo téma akce:	Cílová skupina:
3. 2. 2015	Interpretační seminář s Lukášem Michelem (klavír) z Fakulty umění Ostravské Univerzity.	Pedagogové a žáci klavírního oddělení konzervatoře
5. 2. 2015	Igor Vasil – seminář ve hře na trubku	Pedagogové a žáci konzervatoře
8. 2. 2015	Seminář pro hráče na bicí nástroje – hra na rámové bubny (Radek Tomášek)	Pedagogové a žáci bicího oddělení konzervatoře
9. – 10. 2. 2015	Workshop třídy bicích nástrojů OK Percussion (JAMU: Martin Opršál, Martin Kleib)	Pedagogové a žáci bicího oddělení konzervatoře
10. – 11. 2. 2015	Mistrovský kurz prof. Michaila Gaislera z Univerzity v Tel-Avivu (Izrael)	Pedagogové a žáci smyčcového oddělení konzervatoře
3. 3. 2015	Workshop Libora Hadravy (Berklee College of Music, Boston)	Pedagogové a žáci bicího oddělení konzervatoře
31. 3. 2015	„Tablety do škol“ – školení	Pedagogové konzervatoře
11. 6. 2015	"Randy Rhoads" – přednáška o legendárním kytaristovi	Pedagogové a žáci konzervatoře

Vzdělávací a jiné akce pořádané konzervatoří nebo jejími pedagogy v rámci DVPP pro pedagogické pracovníky jiných výchovně vzdělávacích institucí

Název nebo téma akce:	Cílová skupina:
Navazující víkendové přípravné kurzy hudební teorie (7.3., 21.3., 11. 4., 25. 4., 2015)	Uchazeči o studium i budoucí posluchači
Teplické flautohry (24. – 26. 4. 2015)	Pedagogové hry na zobcovou flétnu ZUŠ v celé ČR
Ilona Veselovská PGDip (vedoucí úseku zobcové flétny teplické konzervatoře) - vedení ansámblové třídy zobcových fléten a kurzů Mladých talentů v Plzni.	Mimo jiné též pedagogové hry na zobcovou flétnu z celé ČR
„Seminář propagace bicích nástrojů“ pro třídy z Gymnázia v Teplicích v rámci výuky hudební výchovy Mgr. K. Martínkové (12. a 13. 11. 2014 a 27. a 28. 5. 2015).	Studenti gymnázia
Seminář pro učitele ZUŠ, akreditovaný MŠMT, Kadaň (Mgr. Hana Tölgová)	Učitelé ZUŠ
Seminář pro učitele ZUŠ, Cheb (Mgr. Hana Tölgová, Mgr. Hana Turková)	Učitelé ZUŠ
Přehlídku talentů, 13. a 14. 4. 2015; letos 40 přihlášených žáků od 22 učitelů z 11 ZUŠ (Mgr. Hana Tölgová, Mgr. Hana Turková)	Učitelé a pedagogové ZUŠ
Semináře a výchovné koncerty – propagace bicích nástrojů	Pedagogové a žáci Gymnázia v Teplicích
Seminář Mgr. Jana Záruby v ZUŠ Kraslice (29. 5. 2015)	Pedagogové a žáci ZUŠ
Pravidelné celoroční klavírní, bicí, smyčcové konzultační sobotní semináře	Pedagogové regionálních ZUŠ

VIII. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti

Úspěšnost žáků

Přijetí na vysoké školy:

jméno	vyuč. hlav. oboru	škola
Denisa Birošová	Anna Hlavenková	JAMU, Brno
Regina Krchňáková	Roman Zuber	UJEP, Ústí nad Labem

Umístění v soutěžích:

jméno	nástroj	vyučující hl. o.	soutěž	umístění
Kateřina Škardová	klarinet	Mgr. Vladimír Zíka	Mezinárodní klarinetová soutěž, Maikneukirchen	3. cena
Milan Al-Ashhab	housle	Květa Hasilová	Soutěžní přehlídka konzervatoři ve hře na smyčcové nástroje, Praha	1. cena a absolutní vítěz
Vít Pošmurný	viola	Mgr. Karel Untermüller	Soutěžní přehlídka konzervatoři ve hře na smyčcové nástroje, Praha	čestné uznání
Daniel Pelikán	housle	Květa Hasilová	Mezinárodní soutěž „Pro Bohemia“, Ostrava	2. cena
Pavel Klvač	violoncello	Mgr. Marat Šajachmětov	Mezinárodní soutěž „Pro Bohemia“, Ostrava	3. cena
Alena Kramarová	violoncello	Mgr. Marat Šajachmětov	Mezinárodní soutěž „Pro Bohemia“, Ostrava	čestné uznání
K.Bambousová, M. Steigerová, R. Krchňáková a M. Funtíková	tým ze třídy zobcových fléten	pod vedením I. Veselovské, PGDip., Bc. M. Vencourové a Mgr. Š. Skalické	Krajské kolo soutěže „Navrhni projekt“	1. cena
K.Bambousová, M. Steigerová, R. Krchňáková a M. Funtíková	tým ze třídy zobcových fléten	pod vedením I. Veselovské, PGDip., Bc. M. Vencourové a Mgr. Š. Skalické	Celostátní kolo soutěže „Navrhni projekt“	3. cena
Rudolf Holčák	klasický zpěv	Pavel Horáček	Mezinárodní pěvecká soutěž „Pražský pěvec“, Praha	čestné uznání

Účast a umístění žáků na přehlídkách a soutěžích

Tab. č. 251 - Účast žáků v přehlídkách a soutěžích					
Kód organizace	Počet žáků na škole celkem	Účastníci - školní kolo	Účastníci - okresní kolo	Účastníci - oblastní kolo	Účastníci - ústřední kolo

TP-K-515	183	0	4	4	9
----------	-----	---	---	---	---

Koncertní činnost a jiné školní a mimoškolní aktivity

Orchestrální akademie SČF - koncerty 04-06/2015

Termín, abonmá	Program	Dirigent	Studenti, kteří se zkoušek a koncertu zúčastnili
16. 4. ABO B6, zk. 14. – 16. 4.	Rossini: Lazebník sevilský, Schumann: Koncertní kus pro 4 lesní rohy, Čajkovskij: Symfonie č. 5	A. Sisillo	M. Ptačovský (bicí), L. Oborník (flétna), K. Škardová (klarinet), B. Kulasová (trubka)
30. 4. ABO A7, zk. 27. – 28. 4., 30. 4.	Verdi: Sicilské nešpory, Beethoven: Klavírní koncert č. 4, Brahms: Symfonie č. 1	A. Scarano	L. Šindela, A. Kropáček (náhradník P. Weinelt – bicí nástroje), o R. Krchňáková (flétna), M. Watzková (klarinet), Zb. Hnilica (lesní roh)
7. 5. Absolv. koncert se SČF, zk. 5. – 7. 5.	Čajkovskij, Blodek, Dvořák, Grieg, Devienne	A. Scarano	P. Weinelt, B- Patáková (náhradník M. Ptačovský – bicí), A. Vávrová (flétna), K. Škardová (klarinet), Zb. Hnilica (lesní roh), B. Kulasová (trubka)
14. 5. ABO B7, zk. 11. – 14. 5.	Dukas: Učeň čaroděj, Chausson: Poem, Saint – Saëns: Introdukce a Rondo capriccioso, Brahms: Symfonie č.4	A. Scarano	J. Panchartek (náhradník O. Malík – bicí), R. Krchňáková (flétna), T. Nýdr (fagot),
28. 5. Zahaj. koncert, FLvB, zk. 25. – 28. 5.	Beethoven: Egmont+Chorální fantazie, Rossini: Stabat Mater	A. Scarano	B. Patáková (náhradník J. Panchartek – bicí), L. Oborník (flétna), D. Šlechta (klarinet), Zb. Hnilica (lesní roh), Zd. Honců (trubka)
4. 6. FLvB – dirigentské kurzy, zk. 1. - 4. 6.	Beethoven: Leonore č. 3, Schumann: Violoncellový koncert, Symfonie č. 3 „Rýnská“		B. Patáková (náhradník J. Panchartek – bicí), L. Oborník (flétna), D. Šlechta (klarinet), T. Nýdr (fagot), D. Fichtnerová (trubka)
18. 6. FLvB,	Smetana: Česká píseň, Janáček: Věčné evangelium, Fibich: Jarní romance, Dvořák: Te Deum	J. Petrdlík	R. Krchňáková (flétna), M. Watzková (klarinet), S. Takieddinová (trubka), M. Kučerová (pozoun)

Přehled koncertů uspořádaných školou ve školním roce 2014/2015

Seznam neobsahuje absolventské koncerty a koncerty Big Bandu, které budou uvedeny následně. Taktéž nebylo možno uvést kompletní výčet koncertů a jiných akcí pořádaných cizími subjekty, na nichž se žáci školy podíleli. Kde není v závorce uvedeno jinak, konal se koncert v sále konzervatoře.

16. 09. 2014	Vibrafon Open Air (dvůr konzervatoře).
04. 10. 2014	Vystoupení žáků třídy populárního zpěvu na Historickém dnu Novoměstské radnice Prahy 2.
14. 10. 2014	Vystoupení žáků školy u příležitosti udílení záslužných medailí Ústeckého kraje. Děčín, zámek, knihovní sál.
15. 10. 2014	Koncert žáků klavírních tříd prof.H.Tölgové a H.Turkové v ZUŠ Litoměřice
25. 10. 2014	vystoupení žáků školy při slavnostním otevření věže hradu v Kostomlatech pod Milešovkou.
04. 11. 2014	recitál Denisy Birošové a Hynka Granii (klasický zpěv). Sál „Diplomat“, Teplice.
04. 11. 2014	Vystoupení pěveckého sboru na koncertě Děčínského symfonického orchestru. Divadlo, Děčín.
11. 11. 2014	Podzimní koncert školního symfonického orchestru.
12. 11. 2014	Koncert žáků houslové třídy K. Hasilové. Koncertní sál lázeňského domu Beethoven.
19. 11. 2014	Koncert violoncellové třídy Marata Šajachmětova. Koncertní sál lázeňského domu Beethoven.
24. 11. 2014	Koncert žáků oddělení skladby - Seznamovák 1
25. 11. 2014	Koncert pedagogů oddělení bicích nástrojů.
26. 11. 2014	Koncert z cyklu „ <i>Teplická konzervatoř se představuje...</i> “. Koncertní sál lázeňského domu Beethoven.
27. 11. 2014	Adventní koncert pro Město Dubí. Kostel Nanebevzetí Panny Marie, Cínovec.
03. 12. 2014	„ <i>Hamlet</i> “. Představení pěveckého oddělení pod vedením Ivety Rálkové za spolupráce instrumentálního souboru pod vedením Jiřího Knotteho.
04. 12. 2014	Představení pěveckého oddělení „ <i>Hamlet</i> “ – pro školy.
06. 12. 2014	Adventní vystoupení žáků populárního zpěvu v OC Galerie. Obchodní centrum Galerie, Teplice.
09. 12. 2014	Marimbový recitál. Sál „Diplomat“, Teplice.
10. 12. 2014	Adventní koncert tria „Týjo“; vystoupení žáků pop zpěvu v Dubí v „Domě porcelánu s modrou krví“.
10. 12. 2014	Vánoční koncert teplické konzervatoře: Česká mše vánoční J. J. Ryby aj. Koncertní sál domu kultury, Teplice.
11. 12. 2014	Vystoupení žáků pěveckého oddělení na vernisáži Výstavy moderního umění. Muzeum, Teplice.
12. 12. 2014	Koledy a komorní hudba: vystoupení v Obchodním centru Galerie, Teplice.
13. 12. 2014	Vystoupení komorního sboru na koncertě „ <i>Advent očima dětí</i> “ v kapli na zámku Nový Hrad v Jimlíně.
15. 12. 2014	Koncert třídy zobcových fléten a spřátelených ZUŠ. Sál „Oáza“, konzervatoř.
16. 12. 2014	„Čas radosti, veselosti“. Koncert třídy zobcových fléten a oddělení klasického zpěvu. Seumeho kaple, Lipová ulice, Teplice.
17. 12. 2014	Vánoční recitál Jany Pochobradské (klavír).
18. 12. 2014	Dvě vánoční vystoupení pěveckého oddělení v Městské knihovně Teplice pod vedením I. Rálkové a J. Knotteho.
19. 12. 2014	Předvánoční vystoupení žáků oddělení populárního zpěvu v Obchodním centru Galerie, Teplice.
12. 01. 2015	Koncert z cyklu „ <i>Teplická konzervatoř se představuje...</i> “. Koncertní sál lázeňského domu Beethoven.
13. 01. 2015	Koncert klavírních tříd H. Tölgové a H. Turkové.

03. 02. 2015	Koncert třídy bicích nástrojů. Sál „Oáza“, konzervatoř.
09. 02. 2015	koncert houslové třídy Květy Hasilové. Koncertní sál lázeňského domu Beethoven.
09. 02. 2015	koncert dua OK Percussion a studentů třídy bicích nástrojů. Sál „Oáza“, konzervatoř.
16. 02. 2015	Valentýnský koncert (jazz-šanson-swing-pop). Oddělení populárního zpěvu, Malý sál Krušnohorského divadla, Teplice.
23. 02. 2015	Klarinetový recitál Kateřiny Škardové a Davida Šlechty. Sál „Oáza“, konzervatoř.
24. 02. 2015	Koncert pozounové třídy M. Poláka.
25. 02. 2015	Koncert z děl Jiřiny Šandové. Sál „Oáza“, konzervatoř.
02. 03. 2015	Koncert z cyklu „ <i>Teplická konzervatoř se představuje...</i> “. Koncertní sál lázeňského domu Beethoven.
05. 03. 2015	Vystoupení žáků populárního zpěvu (Týjo tria) na MDŽ na krajském úřadě Ústeckého kraje.
08. 03. 2015	Koncert vítězů klarinetové soutěže „Czech Clarinet Art“ a Symfonického orchestru teplické konzervatoře. Koncertní sál Domu kultury Teplice.
23. 03. 2015	Koncert z cyklu „ <i>Teplická konzervatoř se představuje...</i> “. Koncertní sál lázeňského domu Beethoven.
25. 03. 2015	Koncert třídy bicích nástrojů.
30. 03. 2015	Společný koncert tříd zobcových fléten tří konzervatoří (Plzeň, Praha, Teplice). Sál „Oáza“, konzervatoř.
01. 04. 2015	Koncert houslové třídy K. Hasilové. Koncertní sál lázeňského domu Beethoven.
02. 04. 2015	Koncert pro Krajské ředitelství policie Ústeckého kraje „Policista roku“. Rokokový sál, Muzeum v Teplicích.
07. 04. 2015	Koncert flétnové třídy Romana Zubera. Sál „Diplomat“, Teplice.
09. 04. 2015	Koncert pěveckých sborů teplické konzervatoře a Gymnázia Teplice.
21. 04. 2015	Koncert Lucie Bublíkové j.h., Marie Zemanové j.h. (housle) a Jana Lukše j.h. (klavír)
21. 04. 2015	Koncert vítězů školní klavírní soutěže.
22. 04. 2015	Koncert z cyklu „ <i>Teplická konzervatoř se představuje...</i> “. Koncertní sál lázeňského domu Beethoven.
23. 04. 2015	Koncert studentů konzervatoře v Drážďanech. Blaufabrik, Drážďany
29. 04. 2015	Maturitní koncert Moniky Vášové (zobcová flétna). Sál „Oáza“, konzervatoř.
06. 05. 2015	Koncert kytarové třídy J. Záruby. Sál „Oáza“, konzervatoř.
08. 05. 2015	Hudebnědramatické pásmo „ <i>O Červené Karkulce, která tancovala s vlky</i> “. Žáci oddělení klasického i populárního zpěvu pod vedením I. Rálkové, instrumentální soubor pod vedením J. Knotteho. Festival PidiFEST 2015, Pídivadlo, Praha.
15. 05. 2015	Koncert žesťového souboru teplické konzervatoře u příležitosti slavnostního odhalení sochy sv. Jana Nepomuckého na Flájích.
20. 05. 2015	Koncert z cyklu „ <i>Teplická konzervatoř se představuje...</i> “. Koncertní sál lázeňského domu Beethoven.
25. 05. 2015	„ <i>Na krásném modrém Dunaji</i> “ – multižánrový koncert Symfonického orchestru teplické konzervatoře. Koncertní sál Domu kultury Teplice.
28. 05. 2015	Koncert kytarové třídy J. Záruby v ZUŠ Kraslice.
01. 06. 2015	Open Air MARIMBA + VIBRAFON. Sál „Oáza“, konzervatoř.
02. 06. 2015	Koncert klavírní třídy Mgr. Hany Turkové.
03. 06. 2015	koncert tříd populárního zpěvu L. Hájkové a V. Svobodové.
08. 06. 2015	PŘEDSTAVENÍ PRO ŠKOLY „ <i>O Červené Karkulce, která tancovala s vlky</i> “ (podle stejnojmenné knihy). Hudebnědramatické pásmo pro základní a střední školy.
08. 06. 2015	Koncert klavírní třídy Mgr. Hany Tölgové.
09. 06. 2015	"Seznamovák 2" další z večerů soudobé hudby z dílny teplických i světových autorů. Sál „Oáza“, konzervatoř.
10. 06. 2015	Koncert varhanní a duchovní hudby. Koncertní sál Domu kultury Teplice.
12. 06. 2015	Koncert kytarové třídy J. Záruby v ZUŠ Cheb.
15. 06. 2015	Koncert flétnové třídy MgA. Lenky Haunerové. Sál „Diplomat“, Teplice.

15. 06. 2015	No Metronome Percussion uvádí.....EXPO 2015. Sál „Oáza“, konzervatoř.
16. 06. 2015	Koncert Ladislava Oborníka a jeho přátel. Sál „Diplomat“, Teplice.
16. 06. 2015	Koncert žesťových souborů M. Poláka.
17. 06. 2015	Společný koncert oddělení klasického zpěvu konzervatoře a ZUŠ Kadaň. Sál „Diplomat“, Teplice.
18. 06. 2015	Vystoupení v Městské knihovně Teplice pro studenty univerzity třetího věku. Pěvecké oddělení a instrumentální soubor.
18. 06. 2015	Vystoupení žáků pěveckého oddělení na vernisáži výstavy skla. Muzeum Teplice.
22. 06. 2015	Herecký večer operního herectví žáků denního studia Vladimíra Gončarova.
06. 08. 2015	Koncert Jana Musila (ze třídy VI. Zíky) se Severočeskou filharmonií (C. M. Weber: Concertino Es dur pro klarinet a orchestr).
08. 08. 2015	Koncert flétnistky Pavly Suché (ze třídy R. Zuberu) se Severočeskou filharmonií (W. A. Mozart: Andante a rondo).
13. 08. 2015	Koncert Kateřiny Škardová (ze třídy VI. Zíky) se Severočeskou filharmonií (F. V. Kramář: Koncert Es dur pro klarinet a orchestr).

Přehled koncertů Big bandu ve školním roce 2014/2015

28. 9. 2014	Koncertní vystoupení na akci Malá Paříž, Teplice
10. 1. 2015	Maturitní ples Gymnázia v Děčíně
13. 2. 2015	Maturitní ples SŠ Technická, Most
16. 2. 2015	Valentýnský koncert (s oddělením populárního zpěvu), Krušnohorské divadlo, Teplice
28. 2. 2015	Maturitní ples Konzervatoře v Teplicích
14. 5. 2015	Koncertní vystoupení, Kulturní dům Lovoš, Lovosice
31. 5. 2015	Zahájení lázeňské sezóny, Zahradní dům, Teplice
05. 6. 2015	Koncertní vystoupení na dni otevřených dveří, ZUŠ Rakovník
13. 6. 2015	Kolonádní koncert, Šanovská mušle, Teplice
13. 6. 2015	Swingové hody, Roudnice nad Labem
19. 6. 2015	Ročník hudebního festivalu, Česká Kamenice

Zpráva o činnosti Big bandu teplické konzervatoře ve školním roce 2014/2015

Vypracoval Lukáš Čajka, dipl. um.

Big band teplické konzervatoře zkoušel za školní rok 2014/2015 osmdesát vyučovacích hodin při dělených zkouškách a osmdesát vyučovacích hodin při práci celé kapely. Zkoušky probíhaly v řádné pracovní době, tj. v pondělí od 17.30 hod. do 21.00 hod. a díky aktivnímu přístupu studentů také v náhradních termínech - sobota, neděle.

Hlavním cílem tělesa bylo kvalitní nastudování repertoáru na ples Gymnázia v Děčíně, kde byl požadavek délky vystoupení 5 hodin. Těleso nesnadný úkol zvládlo a repertoár byl rozšířen o cca 40 skladeb plesového charakteru. Druhé pololetí se naproti tomu cílilo na menší počet skladeb s požadavkem vysoké kvality. Big band nastudoval další dva odlišné repertoáry dle požadavků organizátora na akci Swingové hody v Roudnici nad Labem a na soutěž big bandů v České Kamenici. Do repertoáru přibýlo dalších 42 titulů. Nejvyšší zastoupení mají skladby určené pro sólový zpěv či duet.

Průběh intenzivní práce celého ansámblu je dokumentován a archivován studijními nahrávkami ze zkoušek a např. live nahrávkou ze soutěže v České Kamenici pořízenou Českým rozhlasem.

Absolventské koncerty ve školním roce 2014/2015

31. 3. 2015	Ester Kučerová (klasický zpěv), Richard Humpl (klarinet)
13. 4. 2015	Martina Koutná (zobcová flétna), Tomáš Eisler (kytara)
14. 4. 2015	Denisa Birošová (klasický zpěv)
20. 4. 2015	Robin Laub, Vlastimil Fridrich (bicí nástroje)
27. 4. 2015	Klára Čoudková (klasický zpěv), Lucie Medřická (klarinet)
28. 4. 2015	Jan Delin (klavír)
05. 5. 2015	Tomáš Nýdr (fagot)
07. 5. 2015	Absolventský koncert se Severočeskou filharmonií Teplice: Milan Al-Ashhab (housle), Michaela Mühlhansová a Ladislav Oborník (příčná flétna), Zuzana Zadinová (klavír)
11. 5. 2015	Stanislava Čiháková Hanzlíková (klasický zpěv), Zlata Chlupáčková (příčná flétna)
12. 5. 2015	Jitka Jakubovičová (příčná flétna), Zbyněk Prokop (saxofon)
13. 5. 2015	Lucie Šafaříková (klarinet), Aneta Kocmanová (housle)
19. 5. 2015	Regina Krchňáková (příčná flétna), Sara Takieddinová (trubka)
3. 6. 2014	Nicole Lovásová (klavír)

IX. Informace o provedené kontrole ČŠI

<u>Datum:</u>	17. – 18. 9. 2014
<u>Protokol:</u>	Čj. ČŠIU-915/14-U
<u>Předmět kontrolní činnosti:</u>	1) Kontrola dodržení právních předpisů podle § 5 174 ods. 2 písm. d) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zákona č. 255/2012 Sb., o kontrole (kontrolní řád).
<u>Body kontroly:</u>	1) Kontrola plnění povinností ředitele školy při zajištění maturitní zkoušky podle § 80 odst. 5 písm. a) a c) školského zákona
	2) Kontrola složení a činnosti zkušební maturitní komise pro dílčí zkoušky společné části maturitní zkoušky konané ústní formou a pro zkoušky profilové části maturitní zkoušky v podzimním období roku 2014 podle § 80a odst. 1 a 2 školského zákona.
	3) Kontrola plnění povinností ředitele školy určit a zveřejnit nabídku povinných a nepovinných zkoušek v profilové části maturitní zkoušky podle § 79 odst. 3 školského zákona.
<u>Shrnutí výsledků kontroly:</u>	1) Ředitelka plnila své zákonné povinnosti při zabezpečení ústní části maturitních zkoušek – zajištění podmínek pro řádný průběh maturitní zkoušky ve škole, jmenování členů zkušební maturitní komise, vyjma její předsedkyně. <i>Nebylo zjištěno porušení uvedených právních předpisů.</i> 2) Složení a činnost zkušební maturitní komise pro maturitní zkoušky třídy 4. A v podzimním zkušebním termínu období roku 2014 byly v souladu s právními předpisy. <i>Nebylo zjištěno porušení uvedeného právního předpisu.</i> 3) Ředitel školy nezveřejnil na veřejně přístupném místě ve škole a současně též způsobem umožňujícím dálkový přístup v zákonem stanoveném termínu kompletní nabídku povinných a nepovinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky pro školní rok 2013/2014, včetně formy a témat těchto zkoušek. <i>Bylo zjištěno porušení §79 odst. 3 školského zákona.</i>

X. Základní údaje o hospodaření školy v roce 2014

Příjmy	
Příjmy celkem	28 296 729,05 Kč
Z toho:	
Dotace zřizovatele	27 181 341,40 Kč
Ostatní příjmy	1 115 387,65 Kč
Zúčtování fondů	0,00 Kč

Náklady	
Náklady celkem	24 699 998,38 Kč
Z toho:	
Náklady na mzdy (včetně OON)	14 596 137,00 Kč
Sociální a zdravotní pojištění	4 856 375,00 Kč
Zákonné pojištění (Kooprativa)	64 259,62 Kč
Zákonné sociální náklady (FKSP)	166 303,00 Kč
Cestovné	17 699,00 Kč
Náklady na reprezentaci	5 968,00 Kč
Opravy a udržování	25 502,40 Kč
Spotřeba materiálu	749 491,15 Kč
Energie	1 496 696,12 Kč
Ostatní náklady z činnosti	54 927,22 Kč
Jiné sociální náklady	0,00 Kč
Ostatní služby	724 605,12 Kč
Jiné pokuty, penále, manka a škody	25,00 Kč
Jiné daně a poplatky	560,00 Kč
Odpisy	1 914 964,00 Kč
Finanční náklady	0,00 Kč
Náklady z drobného dlouh. majetku	26 485,75 Kč

Hospodářský výsledek	
Kladný hospodářský výsledek – zisk	3 596 730,67 Kč

Příloha:

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY sestavený k 31. 12. 2014

XI. Zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů

Škola se nezapojila do žádných rozvojových a mezinárodních programů.

XII. Zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení

Ve smyslu rozhodnutí Evropského Parlamentu a Rady č. 1720/2006/ES ze dne 15. 11. 2006, které vstoupilo v platnost dne 14. 12. 2006, jímž byl tento program zaveden, se škola nezapojila do žádných odvětvových programů.

XIII. Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů

Škola se jako partner zapojila do projektu „Využíváme ICT ve výuce“, reg.číslo CZ.1.07/1.3.00/51.0012 v rámci Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost. V rámci tohoto projektu škola čerpala 401 706 Kč.

XIV. Spolupráce s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání

Partnery při plnění úkolů ve vzdělávání pro konzervatoř a současně potenciálními budoucími zaměstnavateli našich absolventů jsou zejména Severočeská filharmonie Teplice, Základní umělecké školy v kraji, regionální divadla a do budoucna nově také regionální vokálně instrumentální tělesa z oblasti populární hudby. Pro tyto partnery vytváří konzervatoř základnu možných budoucích zaměstnanců – orchestrálních hráčů, sólistů, sólových pěvců, sboristů a hudebních pedagogů.

Recipročně poskytují tito partneři pro žáky konzervatoře na své půdě prostor pro jejich instrumentální, vokální a pedagogickou praxi formou hostování, výpomocí a zaměstnání na postech externích nebo stálých pedagogů. Severočeská filharmonie také umožňuje v rámci svých koncertů sólistická orchestrální vystoupení nadaným žákům konzervatoře a každoročně doprovází absolventské koncerty nejúspěšnějších absolventů kteréhokoli studovaného oboru a specializace.

Při dostatku uchazečů respektuje konzervatoř jejich cíleným výběrem zaměřeným např. na určité nástroje výhledové požadavky těchto našich partnerů. Velkou pomocí partnerům především z oblasti ZUŠ je možnost kombinované formy studia, umožňující doplnění kvalifikace jejich pedagogům, kteří ji ještě nezískali.

Další formou spolupráce je organizování odborných seminářů pro pedagogy ZUŠ, vedených odborníky z konzervatoře. Tyto semináře se setkávají ze strany partnerů s trvalým pozitivním ohlasem. V neposlední řadě konzervatoř také pořádá soutěžní přehlídky nadaných žáků ZUŠ, které školám umožňují vzájemné porovnání pedagogické úrovně v daných oborech.

Spolupráce školy s jinými konzervatořemi spočívá především ve spolupráci jednotlivých nástrojových oddělení a ve výměně předsedů komisí maturitních a absolventských zkoušek. Problémem zůstávalo finanční zajištění společných akcí, převážně výměnných koncertů. V uplynulých letech naše škola spolupracovala především s konzervatořemi v Praze, Plzni a Českých Budějovicích.

Spolupráce s vysokými školami a z nich především s pražskou AMU spočívá v osobních kontaktech našich pedagogů s jejich vyučujícími, s nimiž konzultují problematiku výuky a přípravy našich absolventů na vysokoškolské studium. Opakovaně se daří angažovat tyto profesionály nejvyšší úrovně do odborných porot pravidelných soutěžních přehlídek konzervatoří ČR.

Konzervatoř velmi úzce spolupracuje také s dalšími příspěvkovými organizacemi zřizovanými Ústeckým krajem, například s Hotelovou školou, Obchodní akademií a Střední průmyslovou školou Teplice, nebo Střední školou řemesel a služeb v Děčíně.

Pozitivní je rovněž spolupráce s Domem kultury Teplice, jejímiž výsledky jsou společné vánoční a multižánrové koncerty pro veřejnost. Díky tomuto partnerství mají žáci oboru hra na varhany též možnost využívat velké koncertní varhany v sále Domu kultury.

Na teplické konzervatoři jsou zaregistrovány dvě odborové organizace:

- 1) ČMOS PŠ ZOOS při Konzervatoři v Teplicích.
- 2) Odborová organizace Konzervatoře v Teplicích.

S oběma organizacemi zaměstnavatel projednává ze zákona vyplývající náležitosti a spolupracuje dle potřeby.

XV. Závěr

Zhodnocení současného stavu rozvoje školy:

Konzervatoř v Teplicích byla založena v roce 1971. Jako jediná škola tohoto druhu v Ústeckém kraji je logicky v centru pozornosti jak případných zájemců o studium, tak potenciálních zaměstnavatelů absolventů, tedy symfonických orchestrů (nejen domácí Severočeské filharmonie), hudebních divadel severočeského regionu (valnou část obou divadelních orchestrů tvoří právě tepličtí absolventi), Základních uměleckých škol atd. Z absolventů školy se rekrutovalo mnoho vynikajících profesionálů jak na poli interpretačním (a to ne jenom v oblasti tzv. hudby „vážné“, ale i např. na poli jazzové scény), tak v oblasti hudebně-teoretického působení. Je velmi potěšující, že mnoho bývalých absolventů již pedagogicky působí na půdě své bývalé školy. Za 40 let své existence, s průměrnou produkcí kolem 40 absolventů denních i kombinovaných studijních programů ročně (s výrazným poklesem od roku 1998), je škola v mnohém kvalitativně nadprůměrně úspěšná a celkově je odborně velmi dobře hodnocena.

Škola ve školním roce 2014/2015 spravovala celkem tři budovy (od ledna 2015). Činnost školy je v mnohém velmi specifická a ve struktuře vzdělávání se značně odlišuje od ostatních škol: strukturou individuální výuky, vyučováním v malých skupinách organizovaných často napříč ročníky, hromadnou výukou, které se zúčastňují prakticky všichni žáci školy všech ročníků, apod. Dalším specifikem je neoddiskutovatelná potřeba propojení školy s umělecko-pedagogickou praxí a veřejným životem regionu.

Akční rádius výuky se postupně rozšiřuje: kreativně se profiluje obor kompozice, velmi aktivní jsou oddělení výuky zobcové flétny, bicích nástrojů a populárního zpěvu. Velmi je ceněna aktivita školy v rámci snahy o vědomou a nenásilnou integraci metodických postupů vycházejících především z praktických pedagogických zkušeností samotných pedagogů do vzdělávacích programů ZUŠ v rámci metodicko – konzultačních sobot. Je možno poukázat na víceúrovňovou spolupráci školy s profesionálními hudebními soubory a tělesy, kulturními institucemi a kontakty s význačnými hudebními osobnostmi, s lektory pořádajícími na škole přednášky, semináře, „workshopy“ atd.

Školní rok 2014/2015 byl pro konzervatoř mimořádně úspěšný a to zejména v oblasti koncertní činnosti posluchačů, která se významně rozšířila a to nejen v ústeckém regionu, ale i v regionech bydliště žáků školy apod. Na vystoupení žáků konzervatoře byly velmi kladné ohlasy a to nejen z hlediska profesních výkonů, ale i z hlediska nápaditosti dramaturgie. Koncertní aktivity daly impuls i ke vzniku třech nových souborů: vokálního ansámblu „**Alterna Vocalis Ensemble**“ pod vedením Anny Hlavenkové, flétnového souboru „**Labium pro**“, jehož duší jsou Ilona Veselovská a Marie Vencurová, a souboru bicích nástrojů „**No metronome percussion**“, který vede Tereza Nosková. Posledně jmenovaný soubor skvěle reprezentoval naši školu na třídním vystoupení v Miláně na celosvětové výstavě EXPO 2015 a všechna tři uskupení se podílela na nahrání vánočního CD „*Čas radosti, veselosti*“, které finančně podpořil Ústecký kraj a které vzniklo pod zkušeným režijním vedením Jaroslava Krčka ze souboru Musica Bohemica.

Konzervatoř v Teplicích reprezentuje nejen vynikající školní symfonický orchestr, ale i pěvecký sbor, řada komorních souborů a hudebně-divadelních produkcí. Naši instrumentalisté se v hojné míře podíleli na květnovém mezinárodní orchestrální akademii „Litoměřické léto“ a své zástupce jsme také měli na červnovém mezinárodním koncertu „Concert in Milan“. Za zmínku též stojí vynikající absolventský koncert Milana Al-Ashhaba, jehož Houslový koncert D dur P.I.Čajkovského bezpochyby patřil k nejlepším hudebním vystoupením na teplické hudební scéně v uplynulém školním roce.

Skvěle se vyprofiloval též školní **Big band**, o čemž svědčí celá řada jeho úspěšných vystoupení i vícere ocenění na Mezinárodním soutěžním hudebním festivalu v České Kamenici (v letošním roce 2. místo ve zlatém pásmu). V roce 2015 jsme se stali spolupořadateli mezinárodní klarinetové soutěže „**Czech Clarinet Art**“, která skončila velkým úspěchem, a pořádali jsme již tradiční soutěžní přehlídku s

mezinárodním dosahem „**Teplické flautohry**“, které se již od roku 2010 účastní každý rok cca 200 mladých hráčů na zobcovou flétnu.

Škola připravila a zrealizovala dlouhodobý projekt spolupráce se Severočeskou filharmonií Teplice s názvem „**Orchestrální akademie SČF**“. V rámci této iniciativy mají naši instrumentalisté možnost získat mnoho praktických zkušeností v rámci zapojení do uměleckého provozu renomovaného symfonického tělesa pod uměleckým vedením jeho zkušených hráčů.

Konzervatoř se snaží o to, aby byla školou, která „je vidět a slyšet“ a proto se v roce 2014/2015 soustředila, aby se stala pevnou součástí kulturního života města Teplice. Kromě již zmíněné spolupráce s Domem kultury Teplice a Severočeskou filharmonií pokračoval také cyklus koncertů pro Lázně Teplice v Čechách „Teplická konzervatoř se představuje...“, posluchači konzervatoře vystoupili na mnoha předvánočních koncertech v Teplicích, včetně vystoupení pro Městskou knihovnu a Muzeum Teplice.

Významným činitelem rozvoje školy jsou kromě jejích pedagogů také žáci, a proto konzervatoř podporuje studentskou kreativitu a aktivitu, které se projevují ve formě různých koncertních, studijních, ale i společenských akcí, na jejichž realizaci se významnou měrou podílejí sami posluchači. Studentky třídy zobcových fléten se např. zúčastnily soutěže „*Navrhni projekt*“, ve které v krajském kole zvítězily a vybojovaly tak postup do celostátního kola, kde obsadily vynikající 3. místo ve velké konkurenci různých typů škol (převážně gymnázií).

Od prosince 2014 se na dění ve škole začal aktivně podílet také studentský parlament. Zástupci ze všech tříd se pravidelně scházejí za účelem diskuze o různých tématech a problémech týkajících se školy a následně je konzultují s vedením, které se jimi dále zabývá. Studentský parlament se mj. aktivně podílel na myšlence orchestrální akademie se Severočeskou filharmonií Teplice (viz výše) či zavedení informačního systému Škola online. Parlament organizuje také vlastní akce, jako je například hromadný seminář všech oddělení.

V letošním roce konzervatoř vypsal několik konkurzních řízení pro doplnění pedagogických pracovníků, a to pro Hlavní obor klavír a Hlavní obor populární zpěv. Z mnoha uchazečů byli vybráni a v novém školním roce posílí náš pedagogický sbor renomovaní umělci, pěvci Michaela Nosková, Michaela Gemrotová, Jan Ježek, klavíristé Marie Al-Ashhabová a Roman Frič.

O studium na Konzervatoři v Teplicích je stále velký zájem, počet přijatých žáků již zřetelně ukazuje, že pokles demografické křivky se začíná obracet směrem vzhůru. Trvalým cílem naší konzervatoře zůstává příprava dobrých profesionálů schopných uplatnění v životní praxi a další prohlubování spolupráce školy se všemi profesními a dalšími partnery. Rádi bychom v praxi naplnili naše motto „Naše hudba zní“ a snažíme se o to, aby zněla ze všech koutů.

12. 10. 2015

Mgr. Kateřina Boudníková,
ředitelka školy

PŘÍLOHA:

MÚZO Praha, s.r.o. - PC výkaznictví JASU

Datum tisku: 05.02.2015 čas: 08.07

Výkaz zisku a ztráty

ORGANIZAČNÍ SLOŽKY STÁTU
 ÚZEMNÍ SAMOSPRÁVNÉ CELKY, SVAZKY OBCÍ, REGIONÁLNÍ RADY REGIONŮ SOUDRŽNOSTI
 PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE
 STÁTNÍ FONDY, POZEMKOVÝ FOND ČESKÉ REPUBLIKY

IČO : 61515779	Název organizace : Konzervatoř, Teplice
Právní forma : příspěvková organizace	Sídlo : Českobratrská 862/15

sestavený k 31.12.2014
 v Kč, s přesností na dvě desetinná místa
 okamžik sestavení: 05.02.2015 08:07

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
A.	NÁKLADY CELKEM		34 639 609.90	186 468.94	34 195 076.29	199 891.99
I.	Náklady z činnosti		34 639 609.90	186 468.94	34 193 966.29	199 891.99
1.	Spotřeba materiálu	501	1 003 365.83	81 502.43	1 284 158.34	9 202.00
2.	Spotřeba energie	502	2 028 909.55	8 959.92	2 357 334.49	
3.	Spotřeba ostatních neskladovatelných	503				
4.	Prodané zboží	504				
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506				
6.	Aktivace oběžného majetku	507				
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508				
8.	Opravy a udržování	511	389 792.01	514.42	144 778.54	
9.	Cestovné	512	20 036.00		31 288.00	
10.	Náklady na reprezentaci	513	5 023.00	2 528.00	3 932.00	3 041.00
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516				
12.	Ostatní služby	518	1 026 382.52	49 534.67	1 025 150.41	147 400.69
13.	Mzdové náklady	521	20 058 092.00	40 346.00	19 402 909.00	35 227.00
14.	Zákonné sociální pojištění	524	6 638 584.00	2 053.00	6 497 482.00	4 820.00
15.	Jiné sociální pojištění	525	82 167.35	181.43	58 024.87	59.53
16.	Zákonné sociální náklady	527	228 213.00	60.00	186 592.11	141.77
17.	Jiné sociální náklady	528			23 149.00	
18.	Daň silniční	531				
19.	Daň z nemovitostí	532				
20.	Jiné daně a poplatky	538	660.00		102.00	
21.	Vratky nepřímých daní	539				
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	25.00			
23.	Jiné pokuty a penále	542			10 591.00	
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543				
25.	Prodaný materiál	544				
26.	Manka a škody	547			2 656.19	
27.	Tvorba fondů	548				
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	2 552 579.80	743.20	2 642 652.80	
29.	Zůstatková cena prodaného	552				
30.	Zůstatková cena prodaného	553				
31.	Prodané pozemky	554				
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555				
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556				
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557	22 810.23			
35.	Náklady z drobného dlouhodobého	558	517 518.75		447 911.99	
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	65 450.86	45.87	75 253.55	

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
II.	Finanční náklady		0.00	0.00	1 110.00	0.00
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561				
2.	Úroky	562				
3.	Kurzové ztráty	563				
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564				
5.	Ostatní finanční náklady	569			1 110.00	
III.	Náklady na transfery		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Náklady vybraných ústředních vládních	571				
2.	Náklady vybraných místních vládních	572				
IV.	Náklady ze sdílených daní a poplatků		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Náklady ze sdílené daně z příjmů	581				
2.	Náklady ze sdílené daně z příjmů	582				
3.	Náklady ze sdílené daně z přidané	584				
4.	Náklady ze sdílených spotřebních daní	585				
5.	Náklady z ostatních sdílených daní a	586				
V.	Daň z příjmů		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Daň z příjmů	591				
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595				

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
B.	VÝNOSY CELKEM		35 128 127.46	249 299.00	34 235 548.42	333 238.50
I.	Výnosy z činnosti		1 782 988.84	249 299.00	1 477 825.96	333 238.50
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601				
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	1 218 100.00	208 919.00	1 373 256.94	191 783.50
3.	Výnosy z pronájmu	603	133 424.64	40 380.00	83 961.70	137 588.00
4.	Výnosy z prodaného zboží	604				
5.	Výnosy ze správních poplatků	605				
6.	Výnosy z místních poplatků	606				
7.	Výnosy ze soudních poplatků	607				
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609				
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641				
10.	Jiné pokuty a penále	642				
11.	Výnosy z odepsaných pohledávek	643				
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644				
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého	645				
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého	646				
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647				
16.	Čerpání fondů	648	39 865.83			
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	391 598.37		20 607.32	3 867.00

pol.č.	Název položky		1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
II.	Finanční výnosy		25.42	0.00	504.90	0.00
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661				
2.	Úroky	662	25.42		105.90	
3.	Kurzové zisky	663				
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664				
5.	Výnosy z dlouhodobého finančního	665				
6.	Ostatní finanční výnosy	669			399.00	
III.	Výnosy z daní a poplatků		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy z daně z příjmů fyzických osob	631				
2.	Výnosy z daně z příjmů právnických osob	632				
3.	Výnosy ze sociálního pojištění	633				
4.	Výnosy z daně z přidané hodnoty	634				
5.	Výnosy ze spotřebních daní	635				
6.	Výnosy z majetkových daní	636				
7.	Výnosy z energetických daní	637				
8.	Výnosy z daně silniční	638				
9.	Výnosy z ostatních daní a poplatků	639				
IV.	Výnosy z transferů		33 345 113.20	0.00	32 757 217.56	0.00
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních	671				
2.	Výnosy vybraných místních vládních	672	33 345 113.20		32 757 217.56	
V.	Výnosy ze sdílených daní		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů fyzických	681				
2.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů	682				
3.	Výnosy ze sdílené daně z přidané	684				
4.	Výnosy ze sdílených spotřebních daní	685				
5.	Výnosy ze sdílených majetkových daní	686				
6.	Výnosy ze sdílené silniční daně	688				
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ					
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním		488 517.56	62 830.06	40 472.13	133 346.51
2.	Výsledek hospodaření účetního období		488 517.56	62 830.06	40 472.13	133 346.51

H. Medvedec 'kora'

Konzervatoř, Teplice,
Českobratrská 15,
příspěvková organizace
-6-