



VÝROČNÍ ZPRÁVA

- **konzervatoř ve školním roce 2022/2023**
 - **hospodaření školy v roce 2022**

Výroční zpráva byla zpracována na základě ustanovení § 10 odst. 3 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění, a § 7 vyhlášky č. 15/2004 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy, v platném znění.

Mgr. Kateřina Boudníková
Ředitelka



OBSAH

I.	Základní údaje o škole4 Školská rada Charakteristika školy	4
II.	Přehled oborů vzdělání7 Vyučované obory podle Rozhodnutí o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení	7
III.	Personální zabezpečení činnosti školy8 Základní informace o personálním obsazení pedagogického sboru Zaměstnanci konzervatoře 2022/2023	8
IV.	Údaje o přijímacím řízení a přijatých žácích.....13	13
V.	Výsledky vzdělávání14 Počty žáků, prospěch a zameškané hodiny Výsledky maturitních zkoušek a absolutorii v denní a kombinované formě vzdělávání Další údaje o studiu - Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin - Speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků - Hodnocení naplňování cílů ŠVP ve školním roce 2022/2023 Vzdělávací a jiné akce pro žáky konzervatoře	14
VI.	Prevence sociálně patologických jevů.....20	20
VII.	Vzdělávání pedagogických a nepedagogických pracovníků školy.....23 Další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) Jiné vzdělávání (mimo rámec DVPP) absolvované pedagogickými pracovníky Vzdělávání absolvované nepedagogickými pracovníky Operační program Jan Amos Komenský Národní plán doučování Vzdělávací a jiné akce pořádané konzervatoří nebo jejími pedagogy v rámci DVPP pro pedagogické pracovníky jiných výchovně vzdělávacích institucí Soutěže a vzdělávací projekty pořádané konzervatoří	23
VIII.	Aktivity a prezentace školy na veřejnosti.....29 Koncertní vystoupení ve školním roce 2022/2023 Účast žáků školy na soutěžích Symfonický orchestr teplické konzervatoře Big band teplické konzervatoře Orchestrální akademie Pěvecký sbor teplické konzervatoře Fond a služby knihovny teplické konzervatoře	29
IX.	Informace o provedených kontrolách ČŠI.....38	38
X.	Základní informace o hospodaření školy v roce 2022.....38	38
XI.	Zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů..... 42	42
XII.	Zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení42	42

XIII.	Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů.....	42
XIV.	Spolupráce s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery.... Výběr velkých koncertních akcí uspořádaných ve spolupráci s hlavními partnery školy ve školním roce 2022/2023	44
XV.	Závěr	45
Přílohy:	Výkaz zisku a ztrát sestavený k 31. 12. 2022.....	46
	Rozvaha sestavená k 31. 12. 2022.....	47



Vánoční koncert Konzervatoře v Teplicích v Koncertním sále Domu kultury Teplice 13. 12. 2022

I. Základní údaje o škole

Základní informace	
Název školy:	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, příspěvková organizace
Sídlo školy:	Českobratrská 15/862, 415 01 Teplice
Identifikátor zařízení (Red IZO):	600 011 241
IČO:	61 515 779
Odloučená pracoviště:	1. 415 01 Teplice, Chelčického 660/6, Domov mládeže, tel. 777 482 599 2. 415 01 Teplice, Chelčického 1600/3 („Diplomat“)
Datum založení školy:	1. 9. 1971
Datum zařazení do sítě škol:	1. 9. 1996
Součást školy:	Domov mládeže: kapacita 60 lůžek, IZO: 108 019 365

Zřizovatel:	Ústecký kraj, Velká Hradební 48, PSČ: 400 01, IČO: 70 892 156
--------------------	---

Vedení školy	
Ředitelka:	Mgr. Kateřina Boudníková, ředitelka
Zástupci ředitelky:	Jan Doskočil, zástupce statutárního orgánu PhDr. Jitka Neumann Žižková, Ph.D., zástupkyně ředitelky Mgr. Petr Matuszek, Ph.D., zástupce ředitelky

Pracovníci pro informace	
Mgr. Petr Matuszek, Ph.D. – zástupce ředitelky:	informace dle zákona č. 106/1999 Sb., v aktuálním znění, tel. 777 949 210
Renata Ajmová, Simona Kretschová / Šárka Müllerová – studijní referentky:	informace o studiu, tel. 778 742 711
Dagmar Nekudová – pověřenec pro ochranu osobních údajů:	GDPR, tel. 770 147 407

Kontakty	
E-mail:	boudnikova@konzervatorteplice.cz doskocil@konzervatorteplice.cz zizkova@konzervatorteplice.cz matuszek@konzervatorteplice.cz studijni@konzervatorteplice.cz poverenec@konzervatorteplice.cz
URL:	www.konzervatorteplice.cz

Školská rada

Školská rada při Konzervatoři v Teplicích byla zřízena rozhodnutím Ústeckého kraje, který dne 15.6.2005 vydal Zřizovací listinu školské rady, Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15 pod č.j. ŠR 61/2005.

Součástí zřizovací listiny je Volební řád školské rady.

Počet členů školské rady byl stanoven na 6 členů.

Konání doplňovacích voleb do Školské rady

3. října 2022 se uskutečnilo 2. kolo doplňovacích voleb členů do školské rady konzervatoře za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky školy pro funkční období do 30.6.2024.

Za člena školské rady z řad zletilých žáků a zákonných zástupců nezletilých žáků pro funkční období do 30. 6. 2024 byl v doplňovacích volbách zvolen **Šimon Fröhlich**.

Školská rada pracovala ve školním roce 2022/2023 v tomto složení:

1. **MgA. Jana Černoouzová, Ph.D.** - za pedagogické pracovníky
2. **MgA. Roman Pallas** - za pedagogické pracovníky
3. **Ing. Klára Kyselovičová** - za zřizovatele
4. **Mgr. Jiří Nekuda** - za zřizovatele
5. **Šimon Fröhlich** - za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky
6. **Šimon Příbyl** - za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilé žáky

Jednání Školské rady společně s ředitelkou Konzervatoře v Teplicích Mgr. Kateřinou Boudníkovou proběhla ve školním roce 2022/2023 dne 25. 11. 2022 a 29. 6. 2023.

Charakteristika školy

Konzervatoř v Teplicích se řadí k relativně mladým institucím (založena byla v roce 1971), ale za necelé půlstoletí své existence již vychovala několik generací profesionálních hudebníků, tedy aktivních umělců i hudebních pedagogů. Vzhledem ke svému výsostnému postavení (je jedinou školou tohoto druhu v Ústeckém kraji) stojí logicky v centru pozornosti jak případných zájemců o studium, tak potenciálních zaměstnavatelů. Lze bez nadsázky říci, že valnou část „hráčské základny“ Severočeské filharmonie Teplice a Severočeského divadla v Ústí nad Labem tvoří právě absolventi teplické konzervatoře a totéž platí i v případě pedagogických sborů základních uměleckých škol v regionu.

Konzervatoř v Teplicích nabízí svým budoucím studentům široké spektrum oborů klasického zaměření, od hry na některý z nástrojů symfonického orchestru, klávesové nástroje (klavír, varhany či cembalo), kytaru, zobcovou flétnu, až po skladbu a dirigování či klasický zpěv. Škola ale reaguje i na současnou uměleckou poptávku ve sféře méně tradičních oborů, konkrétně výukou populárního zpěvu nebo studiem elektronických klávesových nástrojů, které je na pomezí interpretačně zaměřeného oboru, skladby a aranžování.

Uměleckou praxi studenti získávají díky nepřebornému množství uměleckých vystoupení, která probíhají jak v rámci školních aktivit, tak jako veřejná vystoupení organizovaná ve spolupráci se Severočeskou filharmonií (jako sólisté i jako orchestrální hráči), Domem kultury v Teplicích nebo se Severočeským divadlem v Ústí nad Labem. Žáky a studenty konzervatoře lze vidět a

slyšet v Symfonickém orchestru teplické konzervatoře, ve smíšeném pěveckém sboru teplické konzervatoře, populární skupině T.K.Collective, v umělecky etablovaném Big bandu, v dechovém souboru „Konzervanka“, v různých komorních ansámblech a nově také v Dixielandu a Jazzovém combu teplické konzervatoře. Ve spolupráci s Domem kultury v Teplicích konzervatoř pořádá několik tradičních koncertů, které patří k oblíbeným akcím teplické kulturní sezóny. Mezi ně patří vánoční koncerty s Českou mší vánoční J. J. Ryby, Valentýnský koncert, koncert Jazz, Swing, Latin a multižánrový koncert v podání Symfonického orchestru teplické konzervatoře.

Nejlepší studenti školy se veřejnosti každoročně představují v rámci slavnostního koncertu „Severočeská filharmonie představuje mladé umělce teplické konzervatoře“. Začátkem léta již pravidelně probíhá festival Hudba do ulic, kdy ulice města Teplic doslova a do písmene zaplní studenti konzervatoře se svými vystoupeními a hudebními produkcemi.

Pedagogický sbor školy je tvořen zkušenými pedagogy všech věkových kategorií, z nichž více než polovina je zároveň výkonnými umělci. Vzdělávací aktivity dle školního vzdělávacího programu doplňuje řada workshopů, přednášek, exkurzí a mistrovských kurzů vedených mezinárodně uznávanými interprety či pedagogy jiných uměleckých škol, které studentům umožňují seznámit se s uměleckou špičkou a aktuálními trendy ve studovaném oboru.

Konzervatoř nezapomíná ani na své partnery v oblasti uměleckého vzdělávání, základní umělecké školy, pro jejichž posluchače organizuje soutěže s výrazně regionálním přesahem: **Teplické flautohry** (soutěžní přehlídka mladých hráčů na zobcové flétny, která každoročně probíhá již od roku 2010) a **Beethovenovy Teplice** (celostátní klání klavírních nadějí, pořádané od roku 2016 ve spolupráci se ZUŠ v Teplicích). V roce 2022 pak konzervatoř pořádala 2. ročník soutěžní přehlídky konzervatoří a hudebních gymnázií České republiky v komorní hře **Camerata Teplice**. V listopadu 2022 úspěšně proběhl i první ročník soutěže v populárním zpěvu pro konzervatoře, hudební gymnázia a střední umělecké školy s názvem **PopArt Stage**.

V roce 2016 teplická konzervatoř získala akreditaci instituce dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků a pro pedagogy základních a středních uměleckých škol pravidelně pořádá vzdělávací programy akreditované Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR.

Se školou a jejími pedagogy se zájemci mohou seznámit v rámci tzv. metodicko-konzultačních sobot nebo na každoročním Dni otevřených dveří.

Konzervatoř v Teplicích je moderní a otevřenou školou, která je vidět a slyšet, která dokáže svým studentům poskytnout individuální péči, kvalitní vzdělání, zajímavé profesní příležitosti a možnosti rozšiřovat své dovednosti a znalosti v oblasti hudby a zpěvu.

II. Přehled oborů vzdělání

Vyučované obory podle Rozhodnutí o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení

HUDBA	
Obor vzdělání	82-44-P/01, 82-44-M/01 HUDBA
Zaměření	klasická hudba
Obory činnosti	skladba
	dirigování
	hra na klavír, varhany, cembalo, elektronické klávesové nástroje
	hra na housle, violu, violoncello, kontrabas
	hra na příčnou flétnu, hoboj, klarinet, saxofon, fagot, trubku, lesní roh, pozoun, tubu
Forma vzdělávání	denní
	kombinovaná

ZPĚV	
Obor vzdělání	82-45-P/01, 82-45-M/01 ZPĚV
Zaměření	sólový zpěv
Obory činnosti	klasický zpěv
	populární zpěv
Forma vzdělávání	denní
	kombinovaná

III. Personální zabezpečení činnosti školy

Základní informace o personálním obsazení pedagogického sboru:

Personální obsazení vyučujícími je stabilizované, i když každým rokem dochází k průběžným změnám, které si vynucuje specifická skladba vyučovaných oborů. Dle platných školních vzdělávacích programů je převážná většina předmětů speciální odborné přípravy vyučována individuální nebo skupinovou formou. V některých studijních zaměřeních a speciálních předmětech se škola proto neobejde bez vyučujících pracujících na zkrácené pracovní úvazky. To se týká zejména případů, kdy škola zaměstnává odborníky z praxe – především hráče profesionálních orchestrů, aktivní jazzové hráče, operní a koncertní pěvce apod.

Interní pracovníci za subjekt jako celek				
Kód organizace	Počet int. PP-fyzicky	Počet int. PP – přepočteno	Počet int. NP-fyzicky	Počet int. NP - přepočteno
TP-K-515	73	58,7	14	13,9

Externí pracovníci za subjekt jako celek				
Kód organizace	Počet ext. PP-fyzicky	Počet ext. PP- přepočteno	Počet ext. NP-fyzicky	Počet ext. NP- přepočteno
TP-K-515	12	2,5	1	0,2

Pouze konzervatoř

Interní pracovníci konzervatoře				
Kód organizace	Počet int. PP-fyzicky	Počet int. PP – přepočteno	Počet int. NP-fyzicky	Počet int. NP- přepočteno
TP-K-515	70	55,7	11	10,5

Externí pracovníci konzervatoře				
Kód organizace	Počet ext. PP-fyzicky	Počet ext. PP- přepočteno	Počet ext. NP fyzicky	Počet ext. NP - přepočteno
TP-K-515	12	2,5	1	0,2

Věková skladba a kvalifikovanost interních pedagogických pracovníků konzervatoře										
Kód organizace	Počet PP s odb. kvalif. do 35 let celkem	Počet PP bez odb. kvalif. do 35 let	Počet PP s odb. kvalif. 35 - 45 let celkem	Počet PP bez odb. kvalif. 35 - 45 let	Počet PP s odb. kvalif. 45 - 55 let celkem	Počet PP bez odb. kvalif. 45 - 55 let	Počet PP s odb. kvalif. 55 - důch. věk celkem	Počet PP bez odb. kvalif. 55- důch. věk	Počet PP s odb. kvalif. důchodci celkem	Počet PP bez odb. kvalif. důchodci
TP-K-515	8	0	19	0	18	0	15	0	10	0

Stravování pro žáky a pedagogy organizace je zajišťováno Hotelovou školou (Hotelová škola, Obchodní akademie a Střední průmyslová škola, Teplice, Benešovo náměstí 1, příspěvková organizace).

Zaměstnanci konzervatoře ve školním roce 2022/2023

Vedení školy:

Mgr. Kateřina Boudníková	ředitelka, povinný klavír
Jan Doskočil	zástupce statutárního orgánu, hra na kontrabas, komorní a souborová hra, vedoucí oddělení smyčcových nástrojů
PhDr. Jitka Neumann Žižková, Ph.D.	zástupkyně ředitelky, dějiny hudby, hudebně-estetický seminář, dějepis, dějiny kultury, současná hudba, metodik prevence patologických jevů
Mgr. Petr Matuszek, Ph.D.	zástupce ředitelky, populární zpěv, klasický zpěv, dějiny hudby, hudební teorie

Pedagogové školy:

Jméno a příjmení	aprobace
Bc. Edita Adlerová	klasický zpěv, dějiny a literatura zpěvu, ansámblový zpěv a zpěv z listu, interpretační seminář
MgA. Marie Al-Ashhabová	hra na klavír, povinný klavír, korepetice
MgA. Hanuš Axmann	hra na klarinet, hra z listu a studium orchestrálních partů
Kateřina Bacíková	povinný klavír, vedoucí oddělení povinného klavíru, ročníková učitelka
Július Baroš	hra na trubku, základy techniky hry na jazzovou trubku a další dechové nástroje, komorní a souborová hra (dixieland, jazzové combo)
Mgr. Larisa Bělozerová	hudební teorie
MgA. Martin Beneš	hra na hoboj, hra z listu a studium orchestrálních partů, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru
MgA. Ondřej Bernovský	korepetice, hra generálbasu, hra na cembalo (dirigenti a varhaníci)
Eva Boháčková, dipl.um.	populární zpěv
Mgr. Václav Bůžek	hra na kytaru, vedoucí oddělení kytar, skladba, seminář skladby, hudební teorie
Lukáš Čajka, dipl.um.	souborová hra – Big band
MgA. Jana Černohouzová, Ph.D.	zástupce vedoucího oddělení dechových nástrojů, hra na klarinet, komorní a souborová hra, ročníková učitelka, metodika a pedagogická praxe klarinetu
M.Mus. BcA. Michal Černý	hra na pozoun, hra na tubu, komorní a souborová hra (dechový soubor „Konzervanka“ ad.), hra z listu a studium orchestrálních partů, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru
Mgr. Marie Červová	korepetice, klavírní improvizace, povinný klavír
BcA. Eliška Dedková, DiS.	komorní a souborová hra, hra z listu
Bc. Ivana Dobrodinská	vychovatelka domova mládeže
doc. MgA. Roman Frič, Ph.D.	hra na klavír
Vladimír Gončarov	pohybová výchova, operní studio
Mgr. Aleš Hajíček	didaktika hudební teorie

MgA. Michaela Hajíčková	hra na klavír, korepetice
BcA. Lucie Hájková	populární zpěv, metodika a pedagogická praxe zpěvu
PhDr. Luboš Hána, Ph.D.	zpěv z listu, komorní sbor a ansámblový zpěv
MgA. Lenka Haunerová	hra na flétnu, hra z listu a studium orchestrálních partů
Jitka Havlová	povinný klavír, korepetice, ročníková učitelka
Mgr. Jana Hazmuková	německý jazyk, informační technologie, tělesná výchova, ročníková učitelka
Mgr. Jakub Hejk	anglický jazyk
MUDr. Lenka Hellerová	fyzilogie a hygiena hlasu
Anna Hlavenková	klasický zpěv, metodika a pedagogická praxe zpěvu, vedoucí oddělení klasického zpěvu
Pavel Horáček	klasický zpěv
MgA. Martin Hubeňák	populární zpěv, muzikálové herectví, muzikálová praxe, deklamace, interpretační seminář, moderní pohybové techniky, moderní choreografie
Oto Jarka, dipl.um.	hra na bicí nástroje, metodika a pedagogická praxe bicích nástrojů
MgA. Jana Jarkovská, Ph.D.	hra na flétnu, interpretační seminář, komorní a souborová hra, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru
Mgr. Magdaléna Jenčíková	základy hudebního managementu
MgA. Michael Jermář	hra na saxofon, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru, komorní a souborová hra, ročníkový učitel
Mgr. Jiří Knotte	hudební teorie, orchestrální hra, čtení a hra partitur, základy dirigování a řízení sboru, metodika a praxe řízení hudebních těles
Mgr. Zdeněk Kohout	hra na elektronické klávesové nástroje, hra podle značek a improvizace, komorní a souborová hra
Alena Kovářiková	povinný klavír, italský jazyk, ročníková učitelka
MgA. Přemysl Kšica	hra na varhany, metodika a pedagogická praxe varhan, varhanní improvizace, nauka o varhanách
Mgr. Jitka Kubíková	Psychologie, pedagogika, didaktika, povinný klavír
Miloslava Kučerová	vedoucí vychovatelka domova mládeže
Mgr. Martin Kůda	hra na flétnu, metodika a praxe hlavního oboru, hra z listu a studium orchestrálních partů, komorní a souborová hra
Mgr. Michal Kužela	hra na bicí nástroje, hra z listu a studium orchestrálních partů, interpretační seminář
MgA. Ondřej Lébr	hra na housle, interpretační seminář, dějiny a literatura smyčcových nástrojů, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru, komorní a souborová hra
Mgr. Irina Lorenc	korepetice, korepetice a studium úloh, základy korepetice, hra z listu, povinný klavír, vedoucí oddělení komorní hry
Miloslava Malečková	korepetice, povinný klavír
Jakub Málek, DiS.	hra na bicí nástroje, interpretační seminář
MgA. Tereza Nosková	hra na bicí nástroje, hra z listu a studium orchestrálních partů, vedoucí oddělení bicích nástrojů, výchovný poradce
Bc. Michal Novák	informační technologie
Mgr. Barbora de Nunes-Cambraia	klasický zpěv, deklamace

MgA. Roman Pallas	hudební teorie, skladba, sborový zpěv, vedoucí oddělení skladby, dirigování a EKN
MgA. Jan Pařík, Ph.D.	hra na saxofon, hra z listu a studium orchestrálních partů
MgA. Zdeňka Pelikánová	hra na housle, hra z listu a studium orchestrálních partů
BcA. Tatiana Pernetová	korepetice, povinný klavír
Mgr. Ludmila Peterková	hra na klarinet, vedoucí oddělení dechových nástrojů, dějiny a literatura dechových nástrojů
Jaroslav Pufler	studiová praxe, interpretační seminář a studiová praxe
Mgr. Iveta Rálková	základy herectví
Bohdana Sanktusová	metodika a pedagogická praxe kytary
MgA. Štěpánka Skalická	hra na cembalo, hra generálbasu, korepetice cembalo, komorní a souborová hra
MgA. Radovan Skalický	hra na fagot, komorní a souborová hra, hra z listu a studium orchestrálních partů, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru
Mgr. Naděžda Slavičková	hra na housle, hra z listu a studium orchestrálních partů, orchestrální hra
Hana Spoustová, dipl.um.	korepetice
Mgr. Vendula Svobodová	dějiny kultury
Vladislava Svobodová, dipl.um.	populární zpěv, vedoucí oddělení populárního zpěvu
Mgr. Marat Šajachmetov	hra na violoncello, hra z listu a studium orchestrálních partů, komorní a souborová hra, interpretační seminář, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru, dějiny a literatura smyčcových nástrojů
Mgr. Michal Šťastný, DiS.	počítačové technologie v hudbě
PhDr. Jirí Šiller	český jazyk, občanská nauka
Mgr. Hana Tölgová	hra na klavír, metodika a pedagogická praxe klavíru, dějiny a literatura klavíru, vedoucí oddělení klávesových nástrojů
Mgr. Hana Turková	hra na klavír, metodika a pedagogická praxe klavíru, povinný klavír
Lenka Ulrichová	vychovatelka domova mládeže
Mgr. Jan Valta	korepetice, dirigování, komorní hra, čtení a hra partitur, MPR
Pavla Vasserbauer	korepetice, korepetice a studium úloh, korepetice bicích nástrojů, základy korepetice, korepetice základů herectví, vedoucí skupiny T. K. Coollective, ročníková učitelka
Karel Vencour	hra na trubku, hra z listu a studium orchestrálních partů, metodika a pedagogická praxe hlavního oboru
Bc. Marie Vencurová, DiS.	hra na zobcovou flétnu, komorní a souborová hra
Ilona Veselovská, PGDip.	hra na zobcovou flétnu, metodika a praxe zobcové flétny, hra z listu a improvizace, komorní a souborová hra, vedoucí oddělení zobcových fléten
MgA. Jana Vintrová	nepovinné violoncello
Mgr. Helena Vlachová	anglický jazyk
MgA. Radim Vojíš	korepetice, korepetice a studium úloh, improvizace doprovodů
Miroslav Vorlíček	základy hry na basovou kytaru
BcA. Adéla Wiedemannová, DiS.	hra na saxofon, komorní a souborová hra

Mgr. Jan Záruba	hra na kytaru, hra z listu, interpretační seminář, improvizace doprovodu
Eva Zemanová, DiS.	hra na zobcovou flétnu

Administrativní pracovníci

Renata Ajmová	asistentka pro studijní záležitosti
Renata Friedrichová	hospodářka, správce budov a majetku
Jiří Kotek	knihovník
Simona Kretschová	asistentka pro studijní záležitosti
Šárka Müllerová	asistentka pro studijní záležitosti
Pavčina Šercová	účetní

Provozní zaměstnanci

Anna Andrtová	vrátná
Helena Bunčková	vrátná
Miroslava Erbenová	vrátná
Petra Fridrichová	uklízečka
Zbyněk Linda	školník-údržbář
Romana Němcová	uklízečka
Nataliya Ornstova	uklízečka
Jaroslav Šerc	školník-údržbář
Iveta Šercová	noční bezpečnostní pracovník
Otýlie Šnobllová	uklízečka
Miroslava Trojanová	uklízečka
Vladimír Zaspal	vrátný

IV. Údaje o přijímacím řízení a přijatých žácích

Základní informace o talentových zkouškách:

Talentové zkoušky ke studiu na konzervatoři sestávají ze dvou částí. První, obecná část, se skládá z motivačního dopisu a zkoušky z hudební nauky, intonace, sluchové analýzy a smyslu pro rytmus. Její obsah je shodný pro všechny zájemce o studium. Obsah druhé, speciální odborné části, je stanoven samostatně pro jednotlivé obory a studijní zaměření. Výkon zájemce o studium v obou částech talentové zkoušky samostatně bodují odborné komise složené z pedagogů konzervatoře. Celkové pořadí uchazečů pro konkrétní studijní zaměření je dáno součtem bodů, přičemž u každé zkoušky je stanoveno minimální bodové ohodnocení pro úspěšné vykonání zkoušky. Bližší informace viz www.konzervator-teplice.cz.

Přijímací řízení do 1. ročníku denní formy vzdělávání pro školní rok 2023/2024

		celkem	hudba	zpěv
Přijímací řízení pro školní rok 2022/2023 (denní forma vzdělávání)	počet přihlášek celkem	70	44	26
	počet kol přijímacího řízení celkem	3	3	2
	počet přijatých (odevzdaný zápisový lístek) celkem	35	29	6
	z toho v 1. kole	28	22	6
	z toho ve 2. kole	6	6	0
	z toho v dalších kolech	1	1	0
	z toho na odvolání	9	6	3

Přijímací řízení do 1. ročníku kombinované formy vzdělávání pro školní rok 2023/2024

		celkem	Hudba	Zpěv
Přijímací řízení pro školní rok 2022/2023 (kombinovaná forma vzdělávání)	počet přihlášek celkem	23	14	9
	počet kol přijímacího řízení celkem	2	2	2
	počet přijatých (s potvrzeným nástupem) celkem	10	7	3
	z toho v 1. kole	7	5	2
	z toho ve 2. kole	3	2	1
	z toho v dalších kolech	0	0	0
	z toho na odvolání	0	0	0

V. Výsledky vzdělávání

Počty žáků, prospěch a zameškané hodiny ve školním roce 2022/2023

Počty studijních skupin a počty žáků (údaje ze zahajovacích výkazů)

a) v denní formě vzdělávání

Kód organizace	počet tříd	počet žáků
TP-K-515	6	159

Změny v počtech žáků v průběhu školního roku:

- přerušili vzdělávání: 5
- nastoupili po přerušení vzdělávání: 2
- sami ukončili vzdělávání: 4, z toho 0 podle § 68. odst. 2
- vyloučení ze školy: 2
- nepostoupili do vyššího ročníku: 5, z toho nebylo povoleno opakování: 0
- přestoupili z jiné školy: 1
- přestoupili na jinou školu: 1
- jiný důvod změny: 5 (2 přestupy do KS, 3 přestupy do DS)

b) v kombinované formě vzdělávání

Kód organizace	počet tříd	počet žáků
TP-K-515	6	45

Změny v počtech žáků v průběhu školního roku:

- přerušili vzdělávání: 6
- nastoupili po přerušení vzdělávání: 0
- sami ukončili vzdělávání: 1, z toho 1 podle § 68. odst. 2
- vyloučení ze školy: 0
- nepostoupili do vyššího ročníku: 5, z toho nebylo povoleno opakování: 0
- přestoupili z jiné školy: 1
- přestoupili na jinou školu: 0
- jiný důvod změny: 5 (3 přestupy do DS, 2 přestupy do KS)

Údaje o výsledcích vzdělávání žáků (po opravných zkouškách a dodatečné klasifikaci) v denní formě vzdělávání

Kód organizace	TP-K-515	
z celkového počtu žáků:	prospělo s vyznamenáním	51
	Prospělo	89
	Neprospělo	10
	- z toho opakovalo ročník	5
Celkem žáků		153
průměrný počet zameškaných hodin na žáka		127,77
z toho neomluvených		0,48

Údaje o výsledcích vzdělávání žáků (po opravných zkouškách a dodatečné klasifikaci) v kombinované formě vzdělávání

Kód organizace	TP-K-515	
z celkového počtu žáků:	prospělo s vyznamenáním	20
	Prospělo	26
	Neprospělo	1
	- z toho opakovalo ročník	5
Celkem žáků		43

Výsledky maturitních zkoušek k 30. 9. 2023

Kód organizace	TP-K-515	MATURITNÍ ZKOUŠKY
		denní forma vzdělávání
celkový počet žáků, kteří konali zkoušku		23
z toho konali opravnou zkoušku		0
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	10
	prospěl	13
	neprospěl	0

Kód organizace	TP-K-515	MATURITNÍ ZKOUŠKY	
		kombinované vzdělávání	
celkový počet žáků, kteří konali zkoušku		8	
z toho konali opravnou zkoušku		0	
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	5	
	prospěl	3	
	neprospěl	0	

Maturitní zkoušky, které se konaly 24. – 25. 4. a 16. – 19. 5. 2023, byly rozděleny mezi dvě komise s předsedkyněmi PaedDr. Věrou Bauerovou a MgA. Markétou Týmlovou, Ph.D. Podzimní termín maturitních zkoušek byl 12. 9. 2023 a maturitní komisi předsedala MgA. Markéta Týmlová, Ph.D.

Výsledky absolutoríí k 30. 9. 2023

Kód organizace	TP-K-515	ABSOLUTORIA	
		denní forma vzdělávání	
počet žáků, kteří konali zkoušku		16	
z toho konali opravnou zkoušku		0	
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	12	
	prospěl	4	
	neprospěl	0	
odklad části zkoušky ze zdravotních důvodů	podzim 2023	0	

Kód organizace	TP-K-515	ABSOLUTORIA	
		kombinované vzdělávání	
počet žáků, kteří konali zkoušku		8	
z toho konali opravnou zkoušku		0	
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	5	
	prospěl	3	

	neprospěl	0
odklad části zkoušky ze zdravotních důvodů	podzim 2023	0

Absolventské zkoušky, které se konaly 9. – 10. 5. a 12. – 15. 6. 2023, byly rozděleny mezi dvě komise s předsedy Mgr. Radkem Rejškem a Kateřinou Falcníkovou.



Slavnostní předávání absolventských diplomů, 30. 6. 2023

Další údaje o studiu v roce 2022/2023

- **Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin**

Zkušenosti se začleňováním cizinců a příslušníků národnostních menšin:

Arménie – 1, Ukrajina – 3, Rusko - 1

Škola se zaměřuje na adaptaci těchto žáků nejen v rámci vzdělávacího procesu, ale i v rámci každodenních praktických problémů. Klíčová je spolupráce s pedagogy hlavního oboru.

- **Speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků**

Konzervatoř v Teplicích má zkušenosti s realizací podpůrných opatření podle vyhlášky č. 27/2016 Sb. o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných, v aktuálním znění.

V oblasti integrace žáků první výše uvedené skupiny škola ve školním roce 2022/2023 spolupracovala s Pedagogicko-psychologickou poradnou (PPP) a daným žákům nabídla doučování v předmětech, v nichž hrozilo výrazné riziko školního neúspěchu (např. hudební teorie, dějiny hudby, český jazyk). Velmi intenzivní byl rovněž kontakt a spolupráce se zákonnými zástupci těchto žáků.

Možnost studia podle IVP z důvodu výrazného nadání v hudební oblasti či souběžného studia více škol současně využilo v daném školním roce **13** žáků a výsledky vzdělávání potvrzují funkčnost této možnosti – většinou se jedná o nadprůměrně disponované studenty a to nejen umělecky.

Hodnocení naplňování cílů ŠVP ve školním roce 2022/2023

ŠVP Konzervatoře v Teplicích vychází z RVP pro obory Hudba 82-44-M/01 a 82-44-P/01 a Zpěv 82-45-M/01 a 82-45-P/01. ŠVP jsou aktualizovány dle potřeby s ohledem na měnící se požadavky trhu práce, a to jak v oblasti individuálně vyučovaných předmětů jednotlivých zaměření, tak předmětů hromadných či skupinových.

Ve školním roce 2022/2023 probíhala výuka bez problémů a vzdělávací cíle byly plněny dle plánu. Od minulého školního roku je posílena hodinová dotace Všeobecné hudební nauky a jsou propojené předměty Harmonie a Kontrapunktu, což je výsledkem dlouhodobých odborných diskuzí vyučujících pedagogů i podnětů ze strany studentů a absolventů konzervatoře v Teplicích. Z ohlasů je zřejmé, že tato revize přinesla evidentní pozitivní posun ve znalostech a dovednostech žáků, kterým umožnila větší propojení teoretických a praktických poznatků.

Vzdělávací a jiné akce pro žáky konzervatoře

Datum	Název nebo téma akce:
5. - 6. 9. 2022	Adaptační kurz pro třídu 1.A, Sněžník, penzion U lesa
14. 9. 2022	Jazzový seminář, Otto Hejnic Organism
7. 10. 2022	Workshop Complete Vocal Technique (Dita Kosmáková)
21. 10. 2022	Exkurze do Drážďan v rámci absolventského předmětu Dějiny kultury
4. 10. 2022	Webinář „jak z trémy udělat svého pomocníka“ (Ivo Kahánek)
31. 10. 2022	Kurz první pomoci. Záchranáři ze Zdravotní záchranné služby Ústeckého kraje
7. 11. 2022	Workshop „Dechové techniky a práce s trémou“ (Petr Matuszek)
10. 11. 2022	Seminář Ozvučovací technika pro zpěváky populárního oddělení a její využití v praxi (Jaroslav Pufler)
14. 11. 2022	Návštěva expozice Národního muzea v Praze (odborná exkurze pro 1.A)
24. 11. 2022	České dějiny 2. století. Nová budova Národního muzea v Praze (odborná exkurze pro 2.A)
28. 11. 2022	Exkurze Po stopách spisovatelů a hudebníků v západočeském lázeňském regionu (Mariánské lázně, Františkovy Lázně)
30. 11. 2022	Jazzový seminář (workshop, koncert) – J. Slavík, J. Levíček, J. Tengler
30. 11. 2022	Florbalový turnaj Subterra Cup
5. 12. 2022	Návštěva filmového představení Il Boemo
15. 12. 2022	Exkurze do Drážďan
8. 12. 2022	Návštěva filmového představení „Arnošt Lustig – devět životů“ (1. – 3. roč.)
10. 12. 2022	Výjezd do divadla v Plzni – Ch. W. Gluck: Alceste (B. Nunes-Cambráia)
13. 12. 2022	Tvorba multimediálního vánočního přání školy
21. 12. 2022	Vánoční happening
18. 1. 2023	Návštěva generální zkoušky a komorního koncertu ansamblu North Czech Capella
30. 1. – 1. 2. 2023	Soustředění školního pěveckého sboru pro žáky 1. – 3. roč. (Doubice, hotel JEF)
6. 2. 2023	Přednáška Policie ČR
8. 6. 2023	Návštěva koncertu České filharmonie a České studentské filharmonie
23. 2. 2023	Workshop Umění Jazzového doprovodu (J. Baroš, T. Baroš, J. Tököly, M. Šulc)
23. 3. 2023	Exkurze Po stopách spisovatelů a hudebníků východočeského regionu (Ratibořice, Dobruška)
13. 4. 2023	Odborná exkurze – Divadlo na Vinohradech (komentovaná prohlídka), kulturně-historická procházka centrem Prahy
21. 4. 2023	Masterclass Vladimíra Chmela pro oddělení klasického zpěvu
15. 5. 2023	Den třídy 5.A
21. a 22. 5. 2023	Studijní pobyt pro studenty 6.A (Doubice, hotel JEF)
31. 5. – 2. 6. 2023	Turisticko-sportovní kurz 2023 (Sněžník, penzion U lesa)
25. 6. 2023	Komentovaná prohlídka Krušnohorského divadla pro 1.A
26. 6. 2023	Odborná exkurze v Krušnohorském divadle a Zámecké zahradě v Teplicích pro 2.A

VI. Prevence sociálně patologických jevů

Školní metodik prevence: PhDr. Jitka Neumann Žížková, Ph.D.

Užší tým pracovníků školy v oblasti prevence rizikových jevů (kromě školního metodika):

Mgr. Kateřina Boudníková, ředitelka školy

MgA. Tereza Nosková, výchovná poradkyně

Miloslava Kučerová, vedoucí vychovatelka Domova mládeže Konzervatoře v Teplicích

Spolupracovníci:

Ročníkoví učitelé, pedagogové hlavních oborů, ostatní pedagogové školy, vychovatelky domova mládeže, školní studentský parlament.

Základní údaje o škole

Název školy: Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, p.o.

Adresa školy: Českobratrská 862/15

416 05 Teplice

Telefon: 417 538 425

Statut: příspěvková organizace

Zřizovatel: Ústecký kraj

Forma vzdělání: denní i kombinovaná, šestiletý vzdělávací program: 82-44-M/01 a 82-44-P/01 obor Hudba, 82-45-M/01 a 82-45-P/01 obor Zpěv, v obou případech střední vzdělání s maturitou a vyšší odborné vzdělání v konzervatoři s absolutoriem

Ředitelka školy: Mgr. Kateřina Boudníková

1.1 Organizace a struktura prevence

V rámci preventivních aktivit na škole působí a na realizaci preventivního programu školy (PPŠ) se podílejí:

Výchovný poradce (VP) – vedle poradenské činnosti koordinuje péči o žáky se specifickými vývojovými poruchami učení, úzce komunikuje s pedagogy i rodiči žáků, zajišťuje spolupráci s jednotlivými pedagogicko-psychologickými poradnami (PPP), poskytuje kariérní poradenství (VŠ).

Školní metodik prevence (ŠMP) – vytváří minimální preventivní program školy (MPP), poskytuje informace ostatním vyučujícím i žákům zaměřené na primární prevenci rizikového chování, eviduje preventivní činnost školy, provádí evaluaci MPP, zajišťuje poradenskou činnost.

Vedení školy – koordinuje preventivní aktivity školy a hodnotí jejich efektivitu.

Ročníkoví učitelé – jsou v užším kontaktu s rodiči, vyhodnocují vztahy mezi žáky jednotlivých tříd, poskytují metodikovi primární prevence nezbytné informace o třídním klimatu.

Pedagogové hlavních oborů – jsou v úzkém kontaktu se žáky (individuální forma výuky) i jejich rodiči, spoluvytvářejí specifickou osobní vazbu, založenou na lidské i umělecké důvěře.

Ostatní pedagogičtí pracovníci – prostřednictvím výuky jednotlivých předmětů se snaží usnadnit žákům dosažení výše uvedených kompetencí a realizovat vytýčené cíle PPŠ.

V rámci dalšího vzdělávání se pedagogičtí pracovníci účastní školení a seminářů, zaměřených na komunikační dovednosti, práci s třídním kolektivem atd.

Vychovatelky Domova mládeže – jsou v úzkém kontaktu se žáky, vytvářejí bezpečné zázemí a de facto suplují po většinu týdne roli rodičů, či jiných dospělých autorit.

Studentský parlament – vytváří prostor pro neformální setkávání žáků mezi sebou a prostor pro diskuzi o problémech či námětech pro komunikaci s vedením školy.

1.2 Poradenské pracoviště Konzervatoře v Teplicích

Školní metodik prevence: PhDr. Jitka Neumann Žižková, Ph.D.,

kontakt: Tel.: +420 417 538 425, mobil: +420 728 780 066

Výchovná poradkyně: MgA. Tereza Nosková

Kontakt: Tel.: +420 417 538 425, mobil: +420 777 312 025

Zhodnocení MPP ve školním roce 2022/2023

Realizované aktivity

Adaptační kurz, který proběhl ve dnech 5. – 6. 9. 2022 na Sněžníku, je určen žákům 1. ročníku denního studia. Program kurzu byl směřován k vzájemnému poznávání studentů (seznamovací hry) a schopnosti kooperace kolektivu včetně prvotní diagnostiky sociální struktury třídy ze strany pedagogických pracovníků. Část použitých technik byla realizována v exteriéru. Blok prevence sociálně-patologických jevů vedla lektorka z PPP v Teplicích Mgr. Bohdana Růžičková. Diskuze, aktivity na rozvoj myšlení, reflexi vztahů a schopnosti empatie probíhaly po oba dva dny pod vedením pedagogů konzervatoře, včetně ročníkové učitelky, výchovné poradkyně a školní metodičky prevence.

Velká část problematiky, řešené ve školním roce 2021/2022, byla aktuální i v roce 2022/2023, byť uvedený školní rok probíhal z hlediska organizace výuky bez epidemiologických omezení. Omezení se již nedotýkala ani účastníků kulturních akcí. Pokračovala nadstandardní komunikace pedagogů se žáky v případě potřeby pomoci s pochopením látky i osobními problémy studentů. Významnou pomocí byly opět tzv. šablony, konkrétně doučování žáků ohrožených školním neúspěchem, které bylo naprosto přirozeně využíváno všemi, kteří potřebovali s jednotlivými segmenty vzdělávání pomoci. Tato aktivita se vyznačovala větší variabilitou možností poskytování cílené podpory, a to včetně individuální formy.

K psychické nepohodě studentů, problémům se soustředěním a motivací k běžným aktivitám stále přispívá výraznou měrou válečný konflikt na Ukrajině – žáci i studenti se zabývali možnými dopady na své životy (ukrajínští studenti v 1.A), ztrátou životních jistot, poklesem životní úrovně atd.

Součástí motivačních pobídek byla i komunikace o tzv. **Dni třídy** (plánované jednodenní akce v rámci jednotlivých ročníků s cílem posílit kompetence žáků – komunikaci, spolupráci, podnikavost) a jejich realizace.

V pomaturitním studiu nahradilo Den třídy vzdělávací výjezdní soustředění v Doubici v Česko-saském Švýcarsku v rámci pomoci Ústeckého kraje podnikatelům v oblasti, poškozené loňským požárem. Tento výchovně-vzdělávací výjezd byl zároveň přípravou na komplexní absolventskou zkoušku z odborných předmětů hudební teorie, dějiny hudby a dějiny kultury.

Vzhledem k dobré předchozí zkušenosti pokračovala i loňská novinka – **realizace komunitně osvětových setkání: 28. 2. 2023** (v rámci tzv. šablon). Cílem byla neformální komunikace se zákonnými zástupci žáků a posílení vazby a hrdosti na školu a třídní kolektiv ze strany žáků (koncert pro rodiče, žáci jako průvodci „svojí školou“). **Koncerty ročníků** (posílení vzájemné spolupráce a komunikace kolektivu) pak navázaly jako vyžádaný důsledek setkání v předešlém školním roce a studenti je realizovali jako multižánrový průřez uměleckých aktivit daného ročníku (pro rodiče i veřejnost ve spolupráci s ročníkovým učitelem).

Celoškolní efekt, nicméně založený na podobném principu (návrh, realizace, zapojení pedagogů v režii žáků), měl již zmíněný **Vánoční happening žáků** 21. 12. 2022 (akce pořádaná ve spolupráci se studentským parlamentem).

Sportovně turistický kurz pro 3. ročník denního studia byl rovněž loňskou novinkou, která se osvědčila a založila tak tradici. Uskutečnil se ve dnech 31. 5. – 2. 6. 2023 a byl koncipován podobně jako adaptační kurz avšak s cílem posílit již existující vazby, schopnost kooperace, tvořivosti, vzájemné interakce, poznávání regionu, atd. Aktivity probíhaly pod vedením pedagogů konzervatoře, včetně výchovné poradkyně, ročníkové učitelky a školní metodičky prevence.

V závěru školního roku byly realizovány dvě tradiční akce, které propojují třídní kolektivy, jednotlivá oddělení a podporují neformální vztahy mezi žáky – open air festival **Hudba do ulic** 23. 5 – 26. 5. 2022) a **sportovní den** s fotbalovým utkáním (družstva tříd, vítěz se utká s teamem pedagogů školy a tzv. Schodoběhem, opět i team pedagogů – 28. 6. 2023).

Na posílení psychické rovnováhy žáků byly zaměřeny mimo jiné dva odborné semináře: „**Jak z trémy udělat svého pomocníka**“ I. Kahánka (7. 10. 2022) a „**Dechové techniky a práce s trémou**“ P. Matuszka (7. 11. 2022). S prevencí samozřejmě souviselo i školení první pomoci pro žáky 1. a 4. ročníku denního studia.

Ve školním roce 2022/2023 v rámci podpory studentů, předcházení krizovým situacím a jejich řešení poměrně výrazně působil jako stabilizující faktor Mgr. Petr Matuszek, Ph.D., ZŘ, který zároveň absolvoval certifikovaný výcvik Neuro-lingvistického programování (únor – červen 2023, NLP Academy Praha). K psychoterapeutickému výcviku nastoupila metodička prevence J. Neumann Žižková (Psychoanalytický institut Opočno).

Zpracovala: PhDr. Jitka Neumann Žižková, Ph.D.



Adaptační kurz, Sněžník, 5. – 6. 9. 2022

VII. Vzdělávání pedagogických a nepedagogických pracovníků školy

Další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP)

Kód organizace	Počet účastníků akce jednodenní	Počet účastníků akce vícedenní
TP-K-515	90	8

Datum	Název semináře / kurzu	Pořadatel, místo konání	Počet účastníků
26. 8. 2022	Činnosti pro nadané děti, MSMT-7853/2021-1-339 (PhDr. Rastislav Jankula)	Konzervatoř, Teplice	35
15. 9. 2022	Seminář Správní řízení (studium k prohlubování kvalifikace). MSMT-7472/2021-6-236	Fakta s.r.o., Žďár nad Sázavou, Klíny	1
21. 9. 2022	ŠKH – Šablony konzultace hromadná. On-line. Číslo jednací akreditace instituce v DVPP č.j. 32 916/2017	Metodická poradna akčního plánování, Praha, on-line	1
1. 10. 2022	Hudební improvizace ve výuce klávesových nástrojů, MSMT-7136/2021-6-310	Národní pedagogický institut České republiky, Ústí n. l.	1
12. 10. 2022	Gregor Mendel v katedrále vědy, MSMT-15302/2022-2-484	Energie o.p.s., Pardubice	1
9. 11. 2022	Jan Sokol a praktická filosofie, MSMT-21812/2022-2-494	Energie o.p.s., Pardubice	1
22. 12. 2022	Seminář: Styly učení aneb „Jak se učíš?“ – „Jak to děláš?“ MSMT-28749/2022-1-978	Konzervatoř v Teplicích	26
18. 1. 2023	Sebereflexe a interakce s druhými, MSMT-20161/2020-2-512 (PhDr. Jan Svoboda)	Regionální knihovna, Teplice	2
28. 1. 2023	Psychosomatika hry na hudební nástroj I, MSMT-21512/2022-4-725 (lektorka MgA. Jana Kubánková)	Konzervatoř, Teplice	1
4. 3. 2023	Psychosomatika hry na hudební nástroj II, MSMT-21512/2022-4-725 (lektorka MgA. Jana Kubánková)	Konzervatoř, Teplice	1
20. – 21. 4. 2023	Dny třídních učitelů, MSMT-14416/2021-4-554	Webinář	8
22. 4. 2023	Psychosomatika hry na hudební nástroj III, MSMT-21512/2022-4-725 (lektorka MgA. Jana Kubánková)	Konzervatoř, Teplice	1
16. 6. 2023	Seminář Krizové situace výuky, MSMT-20161/2020-2-512 (PhDr. Jan Svoboda)	PhDr. Jan Liška, Konzervatoř, Teplice	19

Jiné vzdělávání (mimo rámec DVPP) absolvované pedagogickými pracovníky

Datum	Název semináře / kurzu	Místo konání	Počet účastníků
4. 10. 2022	Webinář „jak z trémy udělat svého pomocníka“ (Ivo Kahánek)	Konzervatoř, Teplice	7
20. 10. 2022	Volba kariéry jako celoživotní proces (Mgr. Michaela Houdová), projekt „KAP III – Ústecký kraj“	Ústí n. L.	1
28. 11. 2022	Kurz první pomoci	Zdravotní záchranná služba Ústeckého kraje, Konzervatoř v Teplicích	30
14. 12. 2022	Školní maturitní komisař, kurz o způsobilosti k výkonu funkce (č. osv. ZK005632)	Ústí nad Labem	1
27. – 30. 12. 2022	Bartenieff Fundamentals (Tanzfabrik Berlin - Německo)	Berlín	1
2. – 6. 1. 2023	Introduction to Laban Movement Studies (Tanzfabrik Berlin - Německo)	Berlín	1
1. 3. – 23. 6. 2023	Mezinárodně certifikovaný výcvik Neurologivistického programování NLP Premier Practitioner (certifikace NLP Practitioner a NLP New Code Practitioner)	NLP Academy, Centrum systemiky a NLP s.r.o., Praha	1
3. – 5. 4. 2023	Dalcroze UK International Spring Course (Royal Nothern College of Music - Anglie)	Anglie	1
12. 4. 2023	Konference: Výuka rozboru skladeb na středních a vysokých hudebních školách	HAMU, Akademie múzických umění v Praze	2
27. 4. 2023	Metodika hry na trubku – Ladislav Kozderka	Konzervatoř, Teplice	1
5. – 7. 5. 2023	Účast na mezinárodním sympóziu pre flautu a klarinet FMU AU BB	Fakulta múzických umení, Banská Bystrica	1
12. 6. 2023	Webinář k využívání Systému evidence preventivních aktivit SEPA	Krajský úřad Ústeckého kraje, on-line	1

Vzdělávání absolvované nepedagogickými pracovníky

Datum	Název semináře / kurzu	Místo konání	Počet účastníků
28. 11. 2022	Kurz první pomoci	Zdravotní záchranná služba Ústeckého kraje, Konzervatoř v Teplicích	11
6. 3. 2023	Webinář Hospodaření s FKSP v příspěvkových organizacích, MSMT-14060/2021-4-596	TSM, vzdělávací agentura, on-line	1

Operační program Jan Amos Komenský



V rámci Operačního programu Jana Amose Komenského (OPJAK) je Konzervatoř zapojena do projektu **Inovace v uměleckém vzdělávání** (CZ.02.02.XX/00/22_003/0002820). Cílem projektu je zajištění rovného přístupu ke kvalitnímu a inkluzivnímu vzdělávání pro všechny žáky prostřednictvím podpory osobnostně sociálního a profesního rozvoje pracovníků ve vzdělávání a podpory zavádění inovativních metod vzdělávání žáků. Realizace probíhá v období 2022-2025.

1. Inovativní vzdělávání žáků SŠ:

V rámci inovativního vzdělávání žáků probíhaly následující vzdělávací aktivity:

	Datum konání	Název aktivity	Forma	Počet žáků
1.	7. 11. 2022	Dechové techniky a práce s trémou	aktivizující metody	27
2.	10. 11. 2022	Práce s ozvučovací technikou	vzdělávání s využitím nových technologií	13
3.	14. 11. 2022	Dějiny 20. století pro žáky 1.A - historické povědomí a výuka moderních dějin	zážitková pedagogika	25
4.	24. 11. 2022	Dějiny 20. století pro žáky 2.A	zážitková pedagogika	18
5.	30. 11. 2022	Jazzový workshop s pedagogy HAMU, JAMU - kariérové poradenství včetně identifikace a rozvoje nadání	aktivizující metody	46
6.	5. 12. 2022	Návštěva filmového představení Il Boemo s následnou diskusí - kulturní povědomí a vyjádření	zážitková pedagogika	73

7.	8. 12. 2022	Návštěva filmového představení Lustig s následnou diskusí - historické povědomí, výuka moderních dějin	zážitková pedagogika	54
8.	13. 12. 2022	Tvorba multimediálního Vánočního přání školy	projektová výuka ve škole	72
9.	15. 12. 2022	Návštěva Drážďan - komunikace v cizím jazyce	zážitková pedagogika	29
10.	21. 12. 2022	Vánoční happening - rozvoj podnikavosti a kreativity	aktivizující metody	76
11.	18. 1. 2023	Návštěva zkoušky Barokní North Czech Capely	aktivizující metody	8
12.	8. 2. 2023	Koncert České filharmonie a České studentské filharmonie	zážitková pedagogika	8
13.	23. 2. 2023	Workshop Umění jazzového doprovodu	aktivizující metody	22
14.	23. 2. 2023	Návštěva koncertu Severočeské filharmonie	zážitková pedagogika	16
15.	13. 4. 2023	Návštěva Vinohradského divadla - umělecká gramotnost	zážitková pedagogika	19
16.	3. 4. – 15. 6. 2023	Příprava a údržba komunitních záhonů - EVVO (enviromentální vzdělávání, výchova a osvěta) včetně vzdělávání pro udržitelný rozvoj	projektová výuka ve škole	48

2. Vzdělávání pracovníků ve vzdělávání:

	Datum konání	Název šablony	Počet účastníků
1.	22. 12. 2022	Seminář na téma Styly učení (PhDr. Rostislav Jankula)	25
2.	20. a 21. 4. 2023	Webinář Dny třídních učitelů	8
3.	16. 6. 2023	Seminář Krizové situace výuky (PhDr. Jan Svoboda)	19

3. Spolupráce pracovníků ve vzdělávání:

	Datum konání	Název šablony	Počet účastníků
1.	2. 3. 2023	Masterclass Markéty Knittlové – Problematika barokní interpretace a vedení barokních komorních souborů	2
2.	16. – 17. 3. 2023	Problematika interpretace vybraných děl a technika hry na pozoun (MgA. Robert Kozánek)	1
3.	4. 4. 2023	Seminář na téma Technika populárního zpěvu (Dita Kosmáková)	2
4.	9. 5. 2023	Masterclass flétnisty Carla Janse	2
5.	23. 5. 2023	Masterclass MgA. Martina Hrocha, Ph.D., MBA pro klavíristy	4
6.	24. 5. 2023	Masterclass MgA. Martina Hrocha, Ph.D., MBA pro cembalisty	1

4. Odborně zaměřená tematická a komunitní setkávání v SŠ:

	Datum konání	Název šablony	Počet zúčastněných rodičů
1.	28. 2. 2023	Umělecká činnost a motivace k učení – specifika konzervatoře. Komunitní setkání s rodiči (externí odborník: psycholog PhDr. Ing. Miloš Neumann)	12

Národní plán doučování

REALIZACE INVESTICE 3.2.3 NÁRODNÍHO PLÁNU OBNOVY

Aktivita reagovala na potřebu podpory vzdělávání žáků ohrožených školním neúspěchem v reakci na nemožnost realizace prezenční výuky ve školách během pandemie covid-19.

Národní plán doučování pomáhal zmírnit negativní dopady výluky prezenční výuky v důsledku pandemie COVID-19. Byl primárně určen pro žáky ohrožené školním neúspěchem a v extrémním případě vypadnutím ze vzdělávání. U těchto žáků došlo k vážnému zhoršení výsledků vzdělávání.

Ve školním roce 2022/2023 Konzervatoř v Teplicích využila z tohoto programu pro individuální a skupinové vyučování celkem **233 hodin**.



Vzdělávací a jiné akce pořádané konzervatoří nebo jejími pedagogy v rámci DVPP pro pedagogické pracovníky jiných výchovně vzdělávacích institucí

22. 9. 2016 byla Konzervatoř akreditována jako instituce dalšího vzdělávání DVPP, MSMT-29479/2016.

Semináře jsou akreditované MŠMT v systému DVPP na 8 vyučovacích hodin.

Datum	Název semináře / kurzu	místo konání
23. 9. 2022	Technika populárního zpěvu II (lektorka Dita Kosmáková), MSMT-28419/2022-2-901	Konzervatoř, Teplice, sál Oáza
15. 10. 2022	Saxofon v současnosti (lektor Mgr. Lukáš Kolek) MSMT-21734/2021-2-698	Konzervatoř, Teplice, sál Oáza
3. 12. 2022	Tvůrčí přístup při nácviu klavírních skladeb s přihlédnutím k slohovým specifikám (lektor Mgr. Petr Topercer), MSMT-698/2023-2-75	Konzervatoř, Teplice, sál K
14. 1. 2023	Metodicko – konzultační seminář: Metodika hry na zobcovou flétnu: Typy pro učitele v oblastech artikulace, moderních technik, repertoáru aj. (lektorky Ilona Veselovská, PGDip. Bc. Marie Vencourová, DiS.), MSMT-40223/2020-2-959	Konzervatoř, Teplice, sál Oáza
21. 1. 2023	Akreditovaný seminář Vědomé zpívání - „Tělo jako hudební nástroj“ (lektor Petr Matuszek), MSMT-856/2022-2-66	Konzervatoř, Teplice, sál Oáza
28. 1. 2023	Psychosomatika hry na hudební nástroj I – pohybová zkušenost (lektorka MgA. Jana Kubánková), MSMT-21512/2022-4-725	Konzervatoř, Teplice, sál Oáza

4. 3. 2023	Psychosomatika hry na hudební nástroj II – psychologické aspekty (lektorka MgA. Jana Kubánková), MSMT-21512/2022-4-725	Konzervatoř, Teplice, sál Oáza
25. 3. 2023	Flautoškolka – Metodika hry na pětidírkovou flétnu: Výuka zobcové flétny dětí předškolního věku (lektorka Hana Šťastná, DiS.), MSMT-28268/2021-2-864	Konzervatoř, Teplice, sál Oáza
29. 3. 2023	Technika populárního zpěvu II (lektorka Dita Kosmáková), MSMT-28419/2022-2-901	Konzervatoř, Teplice, sál Oáza
22. 4. 2023	Psychosomatika hry na hudební nástroj III – studijní proces a pedagogická práce (lektorka MgA. Jana Kubánková), MSMT-21512/2022-4-725	Konzervatoř, Teplice, sál Oáza
6. 5. 2023	Tvůrčí přístup při nácviu klavírních skladeb s přihlédnutím k slohovým specifikům (lektor Prof. Ivan Klánský), MSMT-640/2020-2-71	Konzervatoř, Teplice, sál K
13. 5. 2023	Taneční seminář Vladimíra Gončarova aneb baletní příprava zábavně (lektor Vladimír Gončarov), MSMT-32237/2020-2-749	Konzervatoř, Teplice, sál Oáza
26. 5. 2023	Metodicko – konzultační seminář: Metodika hry na žesťové nástroje (lektor Jan Kovář, dipl. um), MSMT-40223/2020-2-959	Konzervatoř, Teplice, sál Oáza

Soutěže a vzdělávací projekty pořádané konzervatoří

Datum	Název představení, koncertu nebo semináře / kurzu, místo konání
8. 10. 2022	Worshop třídy zobcové flétny s žáky ZUŠ
12. 11. 2022	Den otevřených dveří Konzervatoře Teplice
26. 11. 2022	PapArt Stage Teplice. Soutěž v populárním zpěvu pro konzervatoře a střední umělecké školy.
27. 11. 2022	Přípravné kurzy hudební teorie určené (nejen) pro uchazeče o studium
3. 12. 2022	Metodicko-konzultační sobota
7. – 8. 1. 2023	Přípravné kurzy hudební teorie, intonace a sluchové analýzy: individuální konzultace
22. 2. 2023	Koncert bicího oddělení se žáky ZUŠ
18. – 19. 3. 2023	8. ročník klavírní soutěže Beethovenovy Teplice
31. 3. 2023	Seminář pro UJEP – uplatnění bicích nástrojů v praxi
1. 4. 2023	„Mladé pódium 2023“ – přehlídka ve hře na smyčcové nástroje
1. 4. 2023	Přehlídka mladých talentů ZUŠ - kytara
14. 4. – 16. 4. 2023	2. ročník soutěžní přehlídky konzervatoří a hudebních gymnázií České republiky v komorní hře Camerata Teplice
28. – 30. 4. 2023	13. ročník soutěžní přehlídky ve hře na zobcovou flétnu Teplické flautohry
15. 5. 2023	Metodicko-konzultační seminář pro pedagogy a žáky hry na zobcovou flétnu v ZUŠ Kadaň

VIII. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti

Koncertní vystoupení ve školním roce 2022/2023

Počet koncertů Symfonického orchestru teplické konzervatoře	7
Počet koncertů Big bandu teplické konzervatoře	11
Počet koncertů Smíšeného pěveckého sboru konzervatoře	8
Počet koncertů Jazzového comba a Dixielandu teplické konzervatoře	7
Počet koncertů dechového orchestru Konzervanka	3
Počet koncertů v koncertním sále lázeňského domu Beethoven	17
Počet koncertů v Regionální knihovně Teplice	8
Počet vystoupení v rámci projektu konzervatoře Hudba do ulic	21
Počet dalších koncertních akcí pořádaných konzervatoří	40
Počet akcí jiných subjektů, na kterých účinkovali studenti konzervatoře	18

Účast žáků na soutěžích

Celkem účastníků (jednotlivců a souborů)	35 jednotlivců, 15 souborů	
Mezinárodní klavírní soutěž Fryderyka Chopina v Mariánských Lázních, 9. – 11. 8. 2022	1	2. místo v 1. kategorii
Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně, obor varhany, 11. – 18. 9. 2022	1	
Pěvecká soutěž Bohuslava Martinů, 14. – 16. 10. 2022	1	
27. ročník interpretační soutěže "Karel Ditters z Dittersdorfu a hudební klasicismus", Vidnava 2022, 20. a 21. 10. 2022	2 soubory	Komorní soubory: 1. místo a laureát soutěže 1. místo
Soutěžní přehlídka konzervatoří a hudebních gymnázií ČR, 18. – 20. 11. 2022 (smyčcové nástroje)	2	
PapArt Stage Teplice. Soutěž v populárním zpěvu pro konzervatoře a střední umělecké školy, 26. 11. 2022.	3	2. místo v I. kategorii
Antonín Dvořák mladým. Soutěžní přehlídka komorních souborů, 3. a 4. 12. 2022	1 soubor	Stříbrné pásmo
North International Music Competition Stockholm (NIMC) – Online, 11. 12. 2022	1	2. cena
8. ročník klavírní soutěže Beethovenovy Teplice, 18. a 19. 3. 2023	5	1. cena v VI. kategorii, 2. cena ve IV. kategorii, 3. cena v V. kategorii, čestné uznání v V. kategorii, čestné uznání v VI. kategorii
Pro Bohemia Ostrava 2023, 30. 3. – 2. 4. 2023	11	2. cena ve 3. kategorii, 3. cena ve 4. kategorii, tři čestná uznání ve 3. kategorii

Mezinárodní soutěž OPUS (hra na kytaru), Kraków, 3. 4. 2023	1	Čestné uznání
2. ročník soutěžní přehlídky konzervatoří a hudebních gymnázií ČR v komorní hře "Camerata Teplice 2023", 14. – 16. 4. 2023	9 souborů	1. místo, 2. místo 2x, čestné uznání 1. stupně, čestné uznání 2x
Mezinárodní soutěž B. Smetany, 24. – 30. 4. 2023	1	
13. ročník soutěžní přehlídky ve hře na zobcovou flétnu Teplické flautohry, 28. – 30. 4. 2023	2 soubory	dvě 1. místa
13. ročník mezinárodní soutěže pro mladé klavíristy Broumovská klávesa, 5. – 7. 5. 2023	1	3. cena
Celostátní soutěžní přehlídka komorních souborů „Svitavské Komoření“, 13. a 12. 5. 2023	1 soubor	Zlaté pásmo
Mezinárodní spevácká sůtaž Imricha Godina IUVENTUS CANTI (Slovensko), 21. – 22. 5. 2023	2	
Klavírní soutěž o Cenu Gustava Mahlera, 31. 5. 2023	1	2. cena v 10. kategorii
12. ročník Mezinárodní klavírní soutěž Vítězslava Nováka, 19. – 21. 5. 2023	3	3. cena
Stockholm International Music Competition – Online, 3. – 30. 6. 2023	1	2. cena + diplom pro pedagoga HLO
20. mezinárodní houslová soutěž Georga Philippa Telemanna, Poznaň, Polsko, 26. – 24. 6. 2023	2	

Výroční zpráva orchestru za školní rok 2022/2023

Školní symfonický orchestr v roce 2022/23 připravil natočení vánočního přání a provedl vánoční koncerty v Domu kultury Teplice, v kostele sv. J. Křtitele v Teplicích a s vánočním programem uskutečnil i zájezd do divadla Žatec. Vrcholem školního roku se stalo nastudování kantáty **Carmina Burana Carla Orffa** se zapojením školního sboru, dětských a smíšených sborů z Teplic, Děčína, Ústí nad Labem a Litoměřic, školního baletu a uměleckého přednesu. První provedení se uskutečnilo v rámci festivalu L. v. Beethovena v koncertním sále Domu kultury v Teplicích, druhé na pozvání Děčínského pěveckého sboru v divadle v Děčíně, třetí na pozvání města Litoměřic při open air koncertu na litoměřickém náměstí. Orchester pracoval pod dirigentským vedením Mgr. Jiřího Knotte ve spolupráci s MgA. Naděždou Slavičkovou (smyčcová sekce, notový archiv), MgA. Radovanem Skalickým (dechová sekce) a Mgr. Michalem Kuželou (bicí sekce).

Natačení vánočního přání 13. 12. 2022, sál „Oáza“, Konzervatoř v Teplicích	
J. Knotte	Dej Bůh štěstí

1. vánoční koncert 13. 12. 2022, Koncertní sál Domu kultury Teplice, 19 hod.	
J. J. Ryba	Česká mše vánoční
G. F. Händel	Rejouissance
J. K. Vaňhal	Koncert pro 2 fagoty, 1. věta Allegro moderato
J. Hruža	Pastorela in G
	Pastorela in F
R. Pallas, J. Knotte, V. Kojzar	Dej Bůh štěstí
Soprán – Petra Borecká, mezzosoprán Barbora de Nunes-Cambraia, tenor Matěj Kotrba, baryton Petr Matuszek, varhany – Petra Mejtská, David Lukáš Smíšený pěvecký sbor Konzervatoře v Teplicích, sbormistr Roman Pallas Brixihovo komorní sbor, sbormistři Zdeněk Pavlovský, Vratislav Řezáč Krušnohorský pěvecký sbor, sbormistr Petr Benda Žáci a pedagogové ZUŠ Teplice Bohosudovský sbor, sbormistr Miloš Bok Symfonický orchestr Konzervatoře v Teplicích Dirigent Jiří Knotte a Jiří Panchartek	

2. vánoční koncert 17. 12. 2022, Městské divadlo Žatec, 18 hod.	
J. J. Ryba	Česká mše vánoční
G. F. Händel	Rejouissance
G. Bizet	Habanera
G. Bizet	Carmen (předehra)
B. Smetana	Znám jednu dívku
B. Smetana	Skočná
R. Løvland (arr. J. Rejzek)	Raise Me Up
L. Bernstein	West Side Story
Soprán – Eva Boháčková, mezzosoprán – Barbora de Nunes-Cambraia, tenor – Pavle Machát, bas – Martin Matuška, varhany – Petra Mejtská, David Lukáš Smíšený pěvecký sbor Konzervatoře v Teplicích, sbormistr Roman Pallas Symfonický orchestr Konzervatoře v Teplicích Dirigent Jiří Knotte	

3. vánoční koncert	
18. 12. 2022 kostel J. Křtitele na Zámeckém náměstí v Teplicích, 19 hod.	
J.J. Ryba	Česká mše vánoční
<p>Soprán – Veronika Pavlisová, mezzosoprán – Barbora de Nunes-Cambráia, tenor – Matěj Kotrba, bas – Pavel Švingr, varhany – Petra Mejtská, David Lukáš Smíšený pěvecký sbor Konzervatoře v Teplicích, sbormistr Roman Pallas Brixihovo komorní sbor, sbormistři Zdeněk Pavlovský, Vratislav Řezáč Krušnohorský pěvecký sbor, sbormistr Petr Benda Symfonický orchestr Konzervatoře v Teplicích Dirigent Jiří Knotte</p>	

Festival L. v. Beethovena	
6. 6. 2022, koncertní sál Domu kultury Teplice, 19 hod.	
Carl Orff	Carmina Burana
<p>Jana Červinková – soprán Petr Matuszek – baryton Matěj Kotrba – tenor Iveta Rálková – přednes Smíšený sbor Konzervatoře v Teplicích (sbormistr Roman Pallas) Děčínský pěvecký sbor (sbormistr Jiří Holubec) Chorea Academica (sbormistr Jiří Holubec) Litoměřický festivalový sbor (sbormistr Roman Pallas) Dětský sbor Poupata (sbormistryně Helena Mazzolini, Jana Ptáčková, Marcela Koutková) Dětský sbor Fontána (sbormistři Jiří Brynda, Kryštof Brož). Posluchači pěvecké oddělení Konzervatoře v Teplicích – tanec (režie Vladimír Gončarov) Symfonický orchestr Konzervatoře v Teplicích Dirigent Jiří Knotte</p>	

Koncert Děčínského pěveckého sboru	
24. 6. 2023, Městské divadlo Děčín, 19 hod.	
Carl Orff	Carmina Burana
<p>Jana Červinková – soprán Petr Matuszek – baryton Matěj Kotrba – tenor Děčínský pěvecký sbor (sbormistr Jiří Holubec) Smíšený sbor Konzervatoře v Teplicích (sbormistr Roman Pallas) Symfonický orchestr Konzervatoře v Teplicích Dirigent Jiří Knotte</p>	

Letní open air v Litoměřicích 25. 6. 2023, Mírové náměstí Litoměřice, 18 hod.	
Carl Orff	Carmina Burana
Jana Červinková – soprán Petr Matuszek – baryton Matěj Kotrba – tenor Iveta Rálková – přednes Litoměřický festivalový sbor (sbormistr Roman Pallas) Smíšený sbor Konzervatoře v Teplicích (sbormistr Roman Pallas) Děčínský pěvecký sbor (sbormistr Jiří Holubec) Symfonický orchestr Konzervatoře v Teplicích Dirigent Jiří Knotte	



Symfonický orchestr Konzervatoře v Teplicích pod vedením Jiřího Knotte na Vánočním koncertě v Domě kultury Teplice, 13. 12. 2022

Big band teplické konzervatoře ve školním roce 2022/2023

Sestava ansámblu:

Big band teplické konzervatoře měl ve školním roce 2022/2023 29 členů. Tuto sestavu tvořily 3 zpěvačky, 3 zpěváci, 5 saxofonistů, 6 trumpetistů, 3 pozounisté, 3 kytaristé, 3 klavíristé, basista a 2 bubeníci.

Nastudovaný repertoár:

Ansámbl během roku nastudoval skladby rozmanitých žánrů, skladby vokální i instrumentální, sólovou skladbu pro trubku. Výběr nového repertoáru:

- David Paich: Rosana (ToTo)
- Roger Ball, Hamish Stuart: Pick Up the Pieces
- Chick Corea: Spain
- María Grever, Stanley Adams: What a Difference a Day Made
- Bart Howard: Fly Me to the Moon
- Antonio Carlos Jobim, Jon Hendricks, Jessie Cavanaugh: One Note Samba
- Consuelo Velázquez, Sunny Skylar: Besame Mucho
- Juan Tizol, Ervin Drake: Perdido (pro sólovou trubku)
- Harry Warren, Mack Gordon: I Know Why
- Adele Adkins, Paul Epworth: Skyfall
- Duffy, Steve Booker: Mercy
- Albert Hammond, John Bettis: One Moment In Time
- Stevie Wonder: Don't Worry 'Bout a Thing

Seznam vystoupení v roce 2022-2023:

Big band teplické konzervatoře uskutečnil 11 koncertních vystoupení:

10. 9. 2022	70 let trolejbusové dopravy v Teplicích, Teplice - Šanov I
25. 9. 2022	Malá Paříž, Zahradní dům, Teplice
26. 11. 2022	Na synkopách do vánoc, Náměstí svobody, Teplice
26. 11. 2022	Koncert Děčín, Masarykovo náměstí, Děčín
10. 2. 2023	Reprezentační ples Statutárního Města Teplice, Krušnohorské divadlo Teplice
21. 2. 2023	Valentýnský koncert, Estrádní sál DK Teplice
16. 5. 2023	Jazz, Swing, Latin III, Estrádní sál, DK Teplice
22. 5. 2023	Hudba v ulicích, OC Galerie Teplice
26. 5. 2023	Zahájení lázeňské sezóny, Šanovská mušle, Teplice
11. 6. 2023	Malá Paříž, Zahradní dům, Teplice
19. 6. 2023	Absolventský koncert studentů bicího oddělení, nádvoří Konzervatoře v Teplicích

Významné akce a spolupráce:

V prvním pololetí byla klíčovou akcí Reprezenční ples Města Teplice (10. 2. 2023). Ve druhém pololetí ansámbl připravil koncert Jazz, Swing, Latin III, na kterém se představili jako sólisté studenti bicího oddělení. Ansámbl také spolupracoval s triem Otty Hejnice na koncertě při Zahájení lázeňské sezóny.



Big band teplické konzervatoře pod vedením Lukáše Čajky na Valentýnském koncertu v Estrádním sále Domu kultury Teplice, 21. 2. 2023

Orchestrální akademie ve školním roce 2022/2023



Severočeská / North Czech
filharmonie / Philharmonic
Teplice **Since 1838**



Počty účastníků orchestrální akademie SČF 2022/2023

Orchestrální akademie se od 17. 9. 2022 do 12. 8. 2023 zúčastnilo **celkem 106 hráčů** z řad žáků teplické konzervatoře v rámci 59 koncertních akcí Severočeské filharmonie Teplice, z toho:

32 x na klarinet,

23x na fagot,

19x na bicí nástroje,

11x na příčnou flétnu,

10x na pozoun,

8x na violoncello,

2x na housle,

1x na trubku

Pěvecký sbor teplické konzervatoře ve školním roce 2022/2023

Školní smíšený pěvecký sbor pracoval v uplynulém školním roce v počtu více než 50 aktivních zpěvaček a zpěváků. Vysoká úroveň intonační připravenosti nově příchozích žáků 1. ročníku přispěla k tomu, že hned od začátku bylo možné přistoupit k přípravě nezvykle náročného sborového repertoáru. Významnému kvalitativnímu posunu, lepší připravenosti, ale také prohloubení pozitivního vztahu žáků ke sborovému zpěvu pomohlo rovněž 3-denní sborové soustředění, které se uskutečnilo na konci 1. pololetí. Vítaná je spolupráce s oddělením populárního zpěvu, jehož studenti se do realizace některých akcí zapojili, a to nad rámec svých studijních povinností. Z hlediska množství a náročnosti nastudovaného repertoáru a počtu vystoupení patří uplynulý školní rok mezi historicky nejúspěšnější.

Přehled vystoupení sboru ve školním roce 2022 / 2023:

13. 12. 2022	Natáčení vánočního videa (společně se symfonickým orchestrem a komorními soubory)
13. 12. 2022	Vánoční koncert v DK Teplice (J. J. Ryba: Česká mše vánoční)
17. 12. 2022	Vánoční koncert v Žatci (J. J. Ryba: Česká mše vánoční)
18. 12. 2022	Vánoční koncert v kostele sv. Jana Křtitele, Teplice (Biebl: Ave Maria, Ryba: Česká mše vánoční)
18. 5. 2023	Koncert pěveckého sboru TK, komorního sboru TK a komorního sboru Syrix, Rokokový sál teplického zámku (Palestrina, Mozart, Biebl, Gjeilo, Kodály, Makaroff a další)
6. 6. 2023	C. Orff: Carmina burana, Dům kultury Teplice (společně se Symfonickým orchestrem Konzervatoře v Teplicích a dalšími sbory)
24. 6. 2023	C. Orff: Carmina burana, divadlo Děčín
25. 6. 2023	C, Orff: Carmina burana, open air, Litoměřice

Fond a služby knihovny teplické konzervatoře ve školním roce 2022/2023

Knihovna teplické konzervatoře byla roku 2015 zařazena do souborného katalogu knihoven České republiky (v bázi Adresáře knihoven a informačních institucí ČR) přidělením lokační značky (sigly instituce) TPG301.

Potupně se navyšuje i její nabídka: v současné době již tvoří knihovnu dohromady **12956 titulů**. Z toho 3402 jsou knihy, převážně naučná literatura, ale i povinná četba nebo životopisy skladatelů, a 7043 kusů hudebnin. Knihovna mimo jiné uchovává i 1760 diplomových prací studentů konzervatoře, které každý rok přibývají. Také je zde k dispozici 544 AV médií (CD nosičů – např. s absolventskými koncerty), jejichž počty se rovněž postupně navyšují. Opomenout bychom neměli ani 124 hudebních magazínů.

Odkaz na katalog: <https://skola.tritius.cz/library/teplice>.

Další služby: kopírování, skenování, vazba, rešerše.

IX. Informace o provedené kontrole ČŠI



Ve školním roce 2022/2023 na Konzervatoři v Teplicích neproběhla žádná inspekční činnost České školní inspekce.

X. Základní údaje o hospodaření školy v roce 2022

a) Příjmy

Druh činnosti	ROK 2022		ROK 2021	
	hlavní	doplňková	hlavní	doplňková
Výnosy z prodeje služeb	1 194	755	450	677
Výnosy z pronájmu	56	0	66	0
Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku	10	0	15	0
Čerpání fondů	0	0	115	0
Ostatní výnosy z činnosti	13	0	194	0
Výnosy z rozpočtů územních samosprávných celků	65 679	0	62 891	30
VÝNOSY CELKEM	66 952	755	63 732	707

Škola obdržela z rozpočtu zřizovatele příspěvky v objemu **6 950 tis. Kč**, z toho **4 484 tis. Kč** na zajištění provozu. Ostatní účelové neinvestiční příspěvky ve výši **72 tis.** na adaptační program pro první ročník a zajištění akce „Oslava 50. výročí školy“. Sanace podlahy v koncertním sále proběhne v červenci-srpnu 2023. Částka na odpisy nehmotného majetku a investičního transferu činila **2 390 tis. Kč**

Účelový neinvestiční příspěvek na přímé náklady ze státního rozpočtu obdržela škola v objemu **58 603 tis. Kč**. Z poskytnutých finančních prostředků bylo použito **58 050 tis.** na přímé mzdové náklady, **49 tis.** na národní plán obnovy-doučování, **401 tis.** na OPVV-šablony 2,3 a JAK, **103 tis.** na prevenci digitální propasti.

Výnosy z prodeje výrobků, služeb a výnosy z pronájmu dosáhly v objemu v hlavní činnosti **1 263 tis. Kč** (ubytování v domově mládeže a ubytovně, jednorázové pronájmy prostor školy, bezúplatné dodání testů na Covid-19) a v doplňkové činnosti **755 tis. Kč** (umělecká činnost, pořádání seminářů DVPP). Prodej hmotného majetku ve výši **10 tis. Kč**.

b) Výdaje

Druh činnosti	v tisících	ROK 2022		ROK 2021	
		hlavní	doplňková	hlavní	doplňková
Spotřeba materiálu		780	2	764	30
Spotřeba energie		1 889	11	1 291	22
Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek		92	1	60	1
Opravy a udržování		755	6	501	12
Cestovné		17	0	14	0
Náklady na reprezentaci		44	2	22	5
Ostatní služby		1 962	63	1 676	80
Mzdové náklady		43 086	188	41 742	243
Zákonné sociální pojištění		13 944	0	13 584	0
Jiné sociální pojištění		175	0	164	0
Zákonné sociální náklady		931	0	907	0
Tvorba fondů		10	0	15	0
Odpisy dlouhodobého majetku		2 594	4	2 589	12
Náklady z DDHM		729	0	706	0
Finanční náklady		3	0	2	0
NÁKLADY CELKEM		67 011	277	64 035	404

Vybrané náklady roku 2022➤ **Spotřeba energií a dodávka vody**

Druh činnosti	v tisících	ROK 2022		ROK 2021	
		hlavní	doplňková	hlavní	doplňková
Spotřeba elektrické energie		626	4	483	8
Spotřeba plynu		1 263	7	808	14
Dodávka vody		92	1	60	1
CELKEM		1 981	12	1 351	23

➤ **Opravy a údržba**

Druh činnosti	v tisících	ROK 2022		ROK 2021	
		hlavní	doplňková	hlavní	doplňková
Opravy a údržba budov		301	6	208	11
Oprava provozních strojů a přístrojů		129	0	161	0
Opravy hudebních nástrojů		325	0	132	0
CELKEM		755	6	501	11

Nad rámec běžných oprav a údržby proběhly v roce 2022 opravy klavírů v celkové hodnotě 260 tis., byla provedena generální oprava kovového nápisu KONZERVATOŘ na hlavní budově, bylo provedeno čištění skleněných stříšek ve vnitřním dvoře školy a odvětrání suterénu budovy domova mládeže. V lednu 2022 vstoupil do rekonstrukce objekt Diplomat, Chelčického 3, Teplice. Rekonstrukce je financována a řízena zřizovatelem. Předpokládaná doba dokončení rekonstrukce je jaro 2024.

➤ **Mzdové náklady**

v tisících	ROK 2022		ROK 2021	
	hlavní	doplňková	hlavní	doplňková
Druh činnosti				
Přímé náklady na mzdy	41 162	0	40 166	0
Ostatní osobní náklady OON	1 608	188	1 417	243
Náhrady za nemoc	316	0	159	0
Zákonné sociální a zdravotní pojištění	13 944	0	13 584	0
Ostatní pojištění (Kooperativa)	175	0	164	0
Tvorba fondu FKSP	829	0	806	0
Ostatní zákonné sociální náklady	102	0	101	0
CELKEM	58 136	188	56 397	243

➤ **Čerpání fondů**

V rezervním fondu nebyl v roce 2022 žádný pohyb.

Fond investic byl tvořen z odpisů dlouhodobého hmotného majetku ve výši **207 tis. Kč** a prodejem vyřazeného klavíru za **10 tis. Kč**.

Zdroje fondu investic byly použité v objemu **154 tis. Kč** na nákup interaktivní tabule.

Škola odvedla do rozpočtu zřizovatele z fondu investic **1 142 tis. Kč**, jedná se o část vytvořenou z odpisů nemovitého majetku.

Odpisy dlouhodobého majetku tvoří z celkových nákladů **2 594 tis. Kč** tj. **4,00 %**.

Výsledek hospodaření roku 2022 je **kladný ve výši 419 tis.**

Výsledek hospodaření je tvořen ztrátou **59 tis. Kč** v hlavní činnosti a ziskem **478 tis. Kč** v doplňkové (hospodářské) činnosti.

c) Informace o výsledcích kontrol hospodaření – v období 2022 proběhly tyto kontroly:

- Kontrola Všeobecné zdravotní pojišťovny v lednu 2022 – nebyly zjištěny žádné závazky vůči VZP a ani jiné evidenční nedostatky
- Kontrola Oblastního inspektorátu práce pro Ústecký a Liberecký kraj v červnu 2022 – drobné zjištěné nedostatky byly odstraněny ve stanoveném termínu
- Následná finanční kontrola zřizovatele v prosinci 2022 – v kontrolované oblasti nebyly zjištěny žádné nedostatky

d) Kopie účetních výkazů jsou přílohou výroční zprávy.

XI. Zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů

Škola se nezapojila do žádných rozvojových a mezinárodních programů.

XII. Zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení

Ve smyslu rozhodnutí Evropského Parlamentu a Rady č. 1720/2006/ES ze dne 15. 11. 2006, které vstoupilo v platnost dne 14. 12. 2006, jímž byl tento program zaveden, se škola nezapojila do žádných odvětvových programů.

XIII. Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů

Název projektu	Prevence pro krajské školy – adaptační program
Poskytovatel dotace	Krajský úřad Ústeckého kraje, na základě usnesení č. 076/43R/2022 dne 8. 6. 2022
Výše příspěvku	27 200,- Kč
Termín plnění	5. – 6. 9. 2022
Celkové náklady	35 359,- Kč
Hrazeno z dotace	27 200,- Kč
Hrazeno z výnosů	0,- Kč
Hrazeno z vlastních finančních prostředků	8 159,- Kč

Název projektu	Dofinancování klavírní soutěže Beethovenovy Teplice 2023
Poskytovatel dotace	Krajský úřad Ústeckého kraje, na základě usnesení č. 046/70R/2023 dne 3. 5. 2022
Výše příspěvku	20 000,- Kč
Termín plnění	18. – 19. 3. 2023
Celkové náklady	56 561,- Kč
Hrazeno z dotace	20 000,- Kč
Hrazeno z výnosů	36 561,- Kč
Hrazeno z vlastních finančních prostředků	0,- Kč

Název projektu	Teplické flautohry 2023
Poskytovatel dotace	Statutární město Teplice
Výše příspěvku	30 000,- Kč
Termín plnění	28. – 30. 4. 2023
Celkové náklady	126 585,- Kč
Hrazeno z dotace	30 000,- Kč
Hrazeno z výnosů	96 585,- Kč
Hrazeno z vlastních finančních prostředků	0,- Kč

Název projektu	Program na podporu ozdravných a výchovně vzdělávacích pobytů
Poskytovatel dotace	Krajský úřad Ústeckého kraje, program na podporu podnikatelů v NP České Švýcarsko a na ozdravné pobyty žáků po epidemii Covid 19
Výše příspěvku	184 780,- Kč
Termín plnění	1. 11. 2022 – 31. 5. 2023
Celkové náklady	184 780,- Kč
Hrazeno z dotace	184 780,- Kč
Hrazeno z vlastních finančních prostředků	0,- Kč

Název projektu	Hudba do ulic 2023
Poskytovatel dotace	Statutární město Teplice
Výše příspěvku	30 000,- Kč
Termín plnění	22. – 25. 5. 2023
Celkové náklady	38 842,- Kč
Hrazeno z dotace	30 000,- Kč
Hrazeno z vlastních finančních prostředků	8 842,- Kč

Název projektu	Živé Teplice „Konzervatoř Open Air“
Poskytovatel dotace	Statutární město Teplice
Výše příspěvku	5 000,- Kč
Termín plnění	20.6.2023
Celkové náklady	7 450,- Kč
Hrazeno z dotace	5 000,- Kč
Hrazeno z vlastních finančních prostředků	2 450,- Kč

XIV. Spolupráce s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery

Partneři konzervatoře

Partnery pro školu v rámci koncertních projektů jsou i nadále především **Dům kultury Teplice, Severočeská filharmonie Teplice, Festival Ludwiga van Beethovena 2023, Lázně Teplice v Čechách a.s. a Regionální knihovna Teplice.**

Již tradičními akcemi jsou vánoční symfonické koncerty či únorový *Valentýnský koncert*. Jazzové hudbě byly věnovány koncerty „*Swingové vánoce*“ a „*JAZZ-SWING-LATIN III*“, oba v Estrádním sále Domu kultury Teplice. Na programové nabídce Festivalu Ludwiga van Beethovena 2023 byla konzervatoř zastoupena třemi koncerty včetně provedení monumentální kantáty Carla Orffa *Carmina burana*.

Ve školním roce 2022/2023 proběhl již tradiční koncert SČF Teplice s názvem „*Severočeská filharmonie představuje mladé umělce teplické konzervatoře*“, na kterém jako sólisté vystoupili talentovaní mladí interpreti teplické konzervatoře.

I v tomto školním roce získávala celá řada instrumentalistů svou orchestrální praxi v rámci projektu „*Orchestrální akademie*“ a rozhodně lze považovat za úspěch, že se jí zúčastnilo celkem 106 hráčů z řad studentů konzervatoře.

S Lázněmi Teplice konzervatoř spolupracuje nejen na pravidelném oblíbeném koncertním cyklu „*Teplická konzervatoř se představuje...*“ v lázeňském domě Beethoven, ale i na řadě dalších uměleckých projektů. Více se rozvíjí i spolupráce s Regionální knihovnou Teplice.

Konzervatoř velmi úzce spolupracuje také s dalšími příspěvkovými organizacemi zřizovanými Ústeckým krajem, zejména se **Základní uměleckou školou Teplice, s Hotelovou školou, Obchodní akademií a Střední průmyslovou školou Teplice a s Regionálním muzeem Teplice.** Spolupráce s těmito partnery významně přispívá ke zvýšení kvality služeb poskytovaných žákům školy (zejména v oblasti jejich uměleckého a pedagogického působení a v oblasti stravování).

Stěžejní formou spolupráce se ZUŠ je organizování metodických konzultací a seminářů vedených odborníky z konzervatoře v rámci tzv. metodicko-konzultačních sobot. Tyto konzultace se setkávají ze strany partnerů s trvalým pozitivním ohlasem. Konzervatoř rovněž systematicky pracuje na přípravě odborných vzdělávacích seminářů v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) určených primárně pro vyučující ze ZUŠ. Třetí oblastí kooperace se ZUŠ je organizace soutěží a soutěžních přehlídek nadaných žáků ZUŠ, které školám umožňují vzájemné porovnávání umělecké a pedagogické úrovně v daných oborech.

Spolupráce školy s jinými konzervatořemi spočívá především ve spolupráci jednotlivých nástrojových oddělení a ve výměně předsedů komisí maturitních a absolventských zkoušek.

Spolupráce s vysokými školami, a z nich především s pražskou AMU a brněnskou JAMU, probíhá na základě osobních kontaktů našich pedagogů s pedagogy vysokých škol, s nimiž konzultují aspekty výuky a přípravy našich absolventů na vysokoškolské studium.

Na teplické konzervatoři jsou zaregistrovány dvě odborové organizace:

- 1) ČMOS PŠ ZOOS při Konzervatoři v Teplicích.
- 2) Odborová organizace Konzervatoře v Teplicích.

S oběma organizacemi zaměstnavatel projednává ze zákona vyplývající náležitosti a spolupracuje dle potřeby.

Výběr velkých koncertních akcí uspořádaných ve spolupráci s hlavními partnery školy ve školním roce 2022/2023

13. 12. 2021	Vánoční koncert Symfonického orchestru teplické konzervatoře (J. J. Ryba – Česká mše vánoční ad.) v koncertním sále DK Teplice (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
14. 12. 2021	Swingové Vánoce v Estrádním sále Domu kultury Teplice (Jazzové combo a Dixieland teplické konzervatoře, ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
18. 12. 2022	J. J. Ryba – Česká mše vánoční. Vánoční koncert v kostele Sv. Jana Křtitele v Teplicích (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
10. 2. 2023	19. reprezentační ples Statutárního města Teplice (ve spolupráci se Statutárním městem Teplice a DK Teplice)
21. 2. 2023	„Valentýnský koncert“ s Big bandem teplické konzervatoře a s mladými sólisty populární scény v Estrádním sále Domu kultury Teplice (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
8. 3. 2023	Varhanní koncert studentů konzervatoře v koncertním sále DK Teplice (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
16. 3. 2023	Koncert „Severočeská filharmonie Teplice představuje mladé umělce teplické konzervatoře“ v koncertním sále DK Teplice (ve spolupráci se SČF Teplice)
16. 5. 2023	Koncert studentů bicího oddělení s Big bandem teplické konzervatoře „JAZZ-SWING-LATIN III“ v Estrádním sále Domu kultury Teplice (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
22. – 25. 5. 2023	Hudba do ulic 2023 – maraton hudby, zpěvu a tance v ulicích Teplic (ve spolupráci se Statutárním městem Teplice)
26. 5. 2023	Koncert Big bandu teplické konzervatoře v rámci zahájení turistické sezóny v Šanovské mušli, Teplice (ve spolupráci s Domem kultury Teplice)
5. 6. 2023	Koncert laureátů soutěže Camerata Teplice v Zahradním domě Teplice (ve spolupráci s Festivalem Ludwiga van Beethovena 2023)
6. 6. 2023	C. Orff: Carmina burana v koncertním sále Domu kultury Teplice (ve spolupráci s Festivalem Ludwiga van Beethovena 2023)
7. 6. 2023	Koncert No Metronome Percussion v Estrádním sále Domu kultury Teplice (ve spolupráci s Festivalem Ludwiga van Beethovena 2023)
20. 6. 2023	Živé Teplice – Konzervatoř Open Air: Piazzetta OC Galerie (ve spolupráci se Statutárním městem Teplice)

XV. Závěr

Školní rok 2022/2023 byl z hlediska odborného a uměleckého rozvoje školy velmi úspěšný. Počet žáků a studentů je i nadále v denní i kombinované formě vzdělávání stabilní a u talentových zkoušek byla opět evidentní vyšší připravenost uchazečů, zejména v oblasti hudební teorie.

Velmi dobré byly rovněž výsledky vzdělávání, kdy maturitní i absolventskou zkoušku vykonali všichni přihlášení uchazeči úspěšně. Maximální úsilí věnují pedagogové ve spolupráci s výchovnou poradkyní a školním metodikem prevence předcházení předčasným odchodům žáků a studentů ze vzdělávání – efektivním prostředkem jsou systematické individuální konzultace a různé formy doučování.

Pedagogický sbor konzervatoře se skládá z pracovníků různých věkových kategorií, takže je zajištěno nástupnictví, předávání příkladů dobré praxe i adaptace začínajících učitelů. Pedagogičtí pracovníci aktivně vyhledávají možnosti dalšího profesního rozvoje jak v oblasti své odbornosti, tak v oblasti pedagogiky a psychologie. Většina vzdělávání probíhala ve formě sdílení zkušeností s dalšími pedagogickými pracovníky a účastí na vzdělávacích akcích a seminářích (na konzervatoři pravidelně probíhají školení pro sborovnu a dále si pedagogové plánují své individuální vzdělávání).

Konzervatoř ve školním roce 2022/2023 zahájila realizaci aktivit v rámci projektu OP JAK Inovace v uměleckém vzdělávání, který je zaměřen zejména na inovativní vzdělávání žáků a studentů a na profesní rozvoj zaměstnanců školy.

Dvěma zcela výjimečnými a zásadními událostmi školního roku 2022/2023 bylo monumentální provedení kantáty Carmina Burana Carla Orffa v podání sólistů, symfonického orchestru a smíšeného sboru teplické konzervatoře, ve spolupráci s dalšími regionálními pěveckými sbory, s baletním výstupem a recitací, a zakoupení koncertního křídla Steinway za finanční podpory zřizovatele konzervatoře, Ústeckého kraje.

Důležitou novinkou byla pilotní fáze projektu Odborných stáží studentů 5.a 6.ročníků konzervatoře na ZUŠ, který je zaměřen na prohloubení spolupráce mezi uměleckými vzdělávacími institucemi a na propojení odborné teorie a praxe u studentů konzervatoře. Další novou zkušeností byla spolupráce s ostravským Wichterlovo gymnáziem a následné zapojení do projektu Erasmus, díky němuž se vybraní studenti konzervatoře zúčastnili výjezdu do Francie. Tato spolupráce rozšiřuje skupinu partnerských organizací, se kterými konzervatoř spolupracuje, a které napomáhají odbornému a profesnímu růstu školy.

Ohlédneme-li se za uplynulým školním rokem, lze konstatovat, že konzervatoř zlepšila své materiální vybavení, pedagogický sbor udržuje krok s vývojem a požadavky pracovního trhu a nabízí studentům nové formy a metody výuky. Konzervatoř si nadále drží své stabilní místo na teplické umělecké scéně a naplňuje svou vizi „být moderní a otevřenou školou, která je vidět a slyšet“.

Mgr. Kateřina Boudníková
Ředitelka školy

Přílohy:**1. Výkaz zisků a ztrát:**

Výčet položek podle vyhlášky č. 410/2009 Sb. ve znění pozdějších předpisů		VÝKAZ ZISKŮ A ZTRÁT v plném rozsahu ke dni 31.12.2022 (v Kč s přesností na dvě desetinná místa)				Název, sídlo, právní forma a předmět činnosti účetní jednotky	
		iČ		Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, příspěvková organizace Českobratrská 862/15 415 01 Teplice		IČ: 61515779, DIČ: Neplátce DPH Zřizovací listina č. J.55/2001 ze dne 5.zář. 2001. Zřizovatel Ústecký kraj, odbor ŠMT Tel: 417538425,777482598 e-mail: sercova@konzervatorteplice.cz Internet: www.konzervatorteplice.cz	
Označ. a	Název položky b	Účet c	Běžné účetní období		Minulé úč. období		
			Hlavní činnost 1	Hosp. činnost 2	Hlavní činnost 3	Hosp. činnost 4	
A.	NÁKLADY CELKEM		67 011 077,37	277 231,83	64 035 338,66	403 826,83	
I.	Náklady z činnosti		67 008 279,40	277 231,83	64 033 347,95	403 826,83	
1.	Spotřeba materiálu	501	779 591,31	2 308,93	763 955,33	29 554,84	
2.	Spotřeba energie	502	1 888 871,74	11 347,11	1 290 571,05	21 882,32	
3.	Spotřeba jiných neskladovatečných dodávek	503	92 307,57	922,59	60 139,40	1 484,46	
4.	Prodané zboží	504	0,00	0,00	0,00	0,00	
5.	Opravy a udržování	511	754 769,91	5 795,46	500 973,58	11 560,07	
6.	Cestovné	512	17 417,00	0,00	13 823,00	0,00	
7.	Náklady na reprezentaci	513	44 440,50	2 356,00	21 786,79	4 587,95	
8.	Ostatní služby	518	1 962 254,70	62 780,89	1 676 018,06	79 850,21	
9.	Mzdové náklady	521	43 085 712,00	187 510,00	41 742 180,00	243 230,00	
11.	Zákonné sociální pojistění	524	13 943 522,00	0,00	13 583 528,00	0,00	
12.	Jiné sociální pojistění	525	174 521,53	0,00	163 636,51	0,00	
13.	Zákonné sociální náklady	527	930 848,82	0,00	907 140,55	0,00	
14.	Jiné sociální náklady	528	0,00	0,00	0,00	0,00	
15.	Daň silniční	531	0,00	0,00	0,00	0,00	
16.	Daň z nemovitostí	532	0,00	0,00	0,00	0,00	
17.	Jiné daně a poplatky	538	600,00	0,00	100,00	0,00	
19.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	0,00	0,00	0,00	0,00	
20.	Jiné pokuty a penále	542	0,00	0,00	0,00	0,00	
21.	Dary	543	0,00	0,00	0,00	0,00	
22.	Prodaný materiál	544	0,00	0,00	0,00	0,00	
23.	Manka a škody	547	453,96	0,00	143,70	0,00	
24.	Tvorba fondů	548	10 000,00	0,00	15 000,00	0,00	
25.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	2 593 994,80	4 094,20	2 588 730,07	11 676,98	
26.	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého nehm.	552	0,00	0,00	0,00	0,00	
27.	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého hmot.	553	0,00	0,00	0,00	0,00	
28.	Náklady z DDHM	558	728 620,37	0,00	705 619,31	0,00	
29.	Tvorba a zúčtování rezerv	555	0,00	0,00	0,00	0,00	
30.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556	0,00	0,00	0,00	0,00	
31.	Náklady z odepsaných pohledávek	557	0,00	0,00	0,00	0,00	
32.	Ostatní náklady z činnosti	549	353,19	116,65	2,60	0,00	
II.	Finanční náklady		2 797,97	0,00	1 990,71	0,00	
2.	Úroky	562	0,00	0,00	0,00	0,00	
3.	Kurzové ztráty	563	2 797,97	0,00	1 990,71	0,00	
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564	0,00	0,00	0,00	0,00	
5.	Ostatní finanční náklady	569	0,00	0,00	0,00	0,00	
III.	Náklady na nezpochybnitelné nároky na prostřed.		0,00	0,00	0,00	0,00	
1.	Náklady na nezpochybnitelné nároky na prostřed.	571	0,00	0,00	0,00	0,00	
2.	Náklady na nezpochybnitelné nároky na prostřed.	572	0,00	0,00	0,00	0,00	
4.	Náklady na ostatní nároky	574	0,00	0,00	0,00	0,00	

2. Rozvaha

Minimální závazný výčet informací podle vyhlášky č. 410/2009 Sb., ve znění pozdějších předpisů	ROZVAHA v plném rozsahu ke dni 31.12.2022 (v Kč s přesností na dvě desetinná místa)	Název, sídlo, právní forma a předmět činnosti účetní jednotky
	IČ 61515779	Konzervatoř, Teplice, Českobratrská 15, příspěvková organizace Českobratrská 862/15 415 01 Teplice IČ: 61515779, DIČ: Nepřátelé DPH Zřizovací listina č.j.55/2001 ze dne 5.zář. 2001. Zřizovatel Ústecký kraj, odbor ŠMT Tel: 417538425,777482596 e-mail: sercova@konzervatorteplice.cz Internet: www.konzervatorteplice.cz

Označ. a	Název položky b	Účet c	Běžné účetní období			Minulé úč. období
			Brutto 1	Korekce 2	Netto 3	Netto 4
	AKTIVA CELKEM		206 122 093,37	53 825 607,37	152 296 486,00	151 093 704,32
A.	Stálá aktiva		191 357 472,80	53 825 607,37	137 531 865,43	140 128 845,03
I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		251 513,33	251 513,33	0,00	0,00
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Software	013	0,00	0,00	0,00	0,00
3.	Ocenitelná práva	014	0,00	0,00	0,00	0,00
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015	0,00	0	0,00	0,00
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	251 513,33	251 513,33	0,00	0,00
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019	0,00	0,00	0,00	0,00
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041	0,00	0	0,00	0,00
8.	Usporádací účet technického zhodnocení dlouhodobého nehmotného majetku	044	0,00	0	0,00	0,00
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051	0,00	0	0,00	0,00
II.	Dlouhodobý hmotný majetek		190 459 568,77	53 574 094,04	136 885 474,73	139 482 454,33
1.	Pozemky	031	1 373 065,46	0	1 373 065,46	1 373 065,46
2.	Kulturní předměty	032	0,00	0	0,00	0,00
3.	Stavby	021	165 670 637,52	32 511 699,28	133 158 938,24	135 544 741,24
4.	Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	022	10 780 879,43	8 427 408,40	2 353 471,03	2 564 647,63
5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	025	0,00	0	0,00	0,00
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	12 634 986,36	12 634 986,36	0,00	0,00
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029	0,00	0	0,00	0,00
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042	0,00	0	0,00	0,00
9.	Usporádací účet technického zhodnocení dlouhodobého hmotného majetku	045	0,00	0	0,00	0,00
10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052	0,00	0	0,00	0,00
III.	Dlouhodobý finanční majetek		0,00	0,00	0,00	0,00
1.	Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vlivem	061	0,00	0	0,00	0,00
2.	Majetkové účasti v osobách s podstatným vlivem	062	0,00	0	0,00	0,00
3.	Dílhovně cenné papíry držené do splatnosti	063	0,00	0	0,00	0,00
4.	Půjčky osobám ve skupině	066	0,00	0	0,00	0,00
5.	Jiné dlouhodobé půjčky	067	0,00	0	0,00	0,00
6.	Termínované vklady dlouhodobě	068	0,00	0	0,00	0,00

software Altus Varlo - www.varlo.cz